[Secreti medici] mss. of the 13th or 14th century

54851 C

EX·LIBRIS·COLL·MED·PHILAD·INSTIT·A·D·MDCCLXXXVII

NON SIBI SED TOTI

Class 10a No. 131

Presented by

M. S. Wickersham, M. D.

vol. 1
10a
131 V. 1
[13th or 14th cent.]

Counted bound

116

b.P.
ll

Secreti medici. n. p. n. d.

[Manuscript of 13th or 14th century]

EX LIBRIS COLL·MED·PHILAD·INSTIT·A·D·MDCCLXXXVII.

NON SIBI SED TOTI

lass

No 131

Presented b

Secreti Medici, ed altri

In lo nome / de dio / e della santa trinitade. Rubrica. del començare del libro
sia de tute nostre overe. / Ello vera cosa che, de medexine anomenado
naturalmente tuti omini / e femene, che nasseno bonfecosso.
al mondo sì coveno morire / e questo no pò fallare / ma noperçò
de meno gastigando e regando / se dovese sforzare / e dare overa quanto
el pò / de vivere sano / e schivare / e tore via la casone, de / no cadere in
malatia mortale / per la quale se / se podesse reputare essere colpa della sua morte stessa. /
Per che per inspiratione, de dio, io / pensando / e considerando questo questo / io / che è molte
e valide acompagnate / de l'umana natura, destezi la mia man / a recogiere in
questo poco volume dito bonfecosso / Certa parte / de / molto nobelissime / e me
ravigliose / e singularissime incredibile experientie medexinali. / Delle quay voglo
che sia perpetuale memoria / per subsidio / alle necessita / de / quegli che, besogno
avranno dessi :- Di fare nascere cavegli. capitolo. j.

In prima / a fare nascere cavegli la o / ne fosse pochi. toy. delle fece / cioè / lo
pane / che / remane in la sacha quando la cera / se cola / chella / se fae. de prima /
lo qual pane. sie / aguzato et una certa parte de grosseça / delle libre
sche / e del mele, lo qual pane se chiama terume. toy. quel cotal pane
/ et ardilo tanto chel vegna cenere / e de quella cenere impasta con mel crudo / et
impiastra insuxo quel logo la o / tu voy che renasca gli peli. // E nota bene
chelle me. vono continuança sufitiente auxelere chelle fugano lo o operatione perfectamente. // Altra medicina. toy. mel crudo e ungi in quel logo
che tu voy / fare pelosso / et abi sterchore de pegora fresco et fa con esso e
fata, et impiastra bene soura quella untione de mel, e cosi fa tanto che
basti questo vidi fare. // Altra medexina. toy. le ave del mele / et ardile
netamente tanto chelle vegnano cenere / e quella cenere destempra con olio
doliva: e fane unguento. / e po de quello unguento impiastra la o tu vay che
renasca pili / e no altro perchel virave peloxo la chel fosse posto / E questo
cotale unguento gli fa / nassere meraveglosamente. e fagli cresere e refer
ma / quegli che gli eno chi no cadeno // Altro modo. toy mel crudo
et ungi lo logo che tu voy che vegna peloxo. / e po gli semena per sovra
cenere de luxerte verdi / e questa fa molto ingenerare peli. A fare byondi

Se tu voy fare biondi gli cavegli a modo doro. toy reubarbaro quanto gli cave
serave una castagna / e fane polvere sotilissima / e po lo metti in gli. ij.
la quantita duna scudella de lesia forte / e dalla avar cavo / e lassalla stare
per lo spatio duno die naturale / e po se lava lo cavo seredo uxança / e sugalo
bene / e po te bagna gli cavegli con quella lesia tebie / e stado lo reubarbaro a
maxero / e sença resugare involge / un / pançetta a torno lo cavo / e no stre
gere tropo forte / E fato questo / va / adormire / e la matina sera biondo /
e sel no bastasse fallo ancora tanto volte che basti che te para stare bene /
Altra medexina. e siano negri gli cavegli quanto vuole che tu li voglie fare
byondi como / oro. uxandolo lo mexe. ij. volte / e se più bisogna megli
serave. toy. aqua de fiori de genestra fata a capella como / se fae-

laqua roxata/ et i qsta aqua per ogni enghestara meti ℥.j. de sal nitro/
et ℥.j. de solfaro vivo ben trido/ e ben sotile/ et i questa aqua fa ben boglire
insieme/ e qn/ esto aura boglido lassa reschiarare/ e qn/ ella sera chiara
toy fora laqua neta/ e reponla i una enghestara./ E qn tu/ ay lavado lo
cavo co la lesia segondo uxança/ e resuto ben co lo panexello/ alora bagna
bene gli cavegli co questa cotale aqua de genestra/ e lassa bene resu
gare da sie alsole/ e qn gli cavegli serano ben resutj/ aby du capitello
cioe duna lesia fortissima tale che de forteça ella sia rossa/ e de qlla
bagna bene gli cavegli/ e guarda bene che tu no tochy/ la carne
/ E po lassa ben sugare alsole/ e façando aquesto modo i poche volte saray
byondo come oro/ e durara piu de .vj. mexi. // Ǝ solamente farave
biondo chi continuasse/ a bagnarse gli cavegli co lo capitelo schieto sença
altra çunta/ fara biondo come oro/ e qsto indi/ e provaj. // Ǝ altra medexina
fa lesia de cenere de vide/ la qual sia tanto forte qnto se po sofferire/ e de qlla
te bagna gli cavegli ogni çorno./ e po gli lassa sugare alsole o/ novay
al fogo/ e qn/ egli serano ben sutj/ alora gli rebagna co roxada la qle
se trova la matina i suxo lerba e lassa resugare/ e po anche rebagna
e fa cosy piu volte lo die/ E questa medexina fara byondissimo/ e fara gli
cavegli lughy e sotilj/ e begli/ e bastarave uno die della setemana/ a far
questa medexina façandola quel die piu volte./ Contra le tignole di caveglì .3.

Medexina contra le tignole/ cioe/ una infermitade che roxega tuti gli
cavegli e fagli scavezare i pecoli. toy. axedo chiaro fortissimo/ e falo
boglire/ Et aby libra .j. de sugia fresca de porco sença sale/ e pestala ben bez
e po la geta i suxo quello axedo qn el bogle/ e fallo ben dessfare./ e po gli
meti ℥.5. de incenso bianco ben spolueregado/ e fallo ancora boglire insieme/ e po
toray libra .j. de mel/ e geta sovra tute queste cose/ e fa tuto boglire an
cora insieme chel sia bene i temperado/ e po lo cola i uno vaxo ben neto/ e lla
salo freddare/ e po manda fora laqua/ cioe laxedo/ e toy quel cotale unguento
e repolo/ e qn tu auray lavado lo cavo/ torane/ per volta la quantita/ duna/ no
xella pigola/ e menatello per mano/ e scalda un poco la mane alfogo/ e qnado
el sera ben dessfato i man fregate le many sup gli cavegli si chey sugano
bene/ et e fato.// E questo unguento per sua virtu si fa qsto./ oncide le tigno
le/ e fa crescere gli cavegli/ e fagli galli/ e referma la radixe agli altri chy no
cadeno.// Ǝ altra med. toy. lupiny no maxeri/ e fagli coxere i forte axedo
e/ co quello axedo te bagna gli cavegli qn tu/ ay lavado lo cavo/ e resuto
e questa/ e bona medexina.// Ǝ altra medexina. toy. l. pupoli/ cioe/ l. ochy
darborto che a nome fieppa/ e quey pupoli meti a maxero i una enghestara
de forte axedo/ per lo spatio de .iij. de naturay/ e po gli toy fora/ e co qsto
axedo te bagna gli cavegli/ qn tu/ ay lavado lo cavo co la lisia come
uxança/ e resuto./ questo sy oncide le tignole/ e fa cressere/ et i spessire gli
cavegli.// Ǝ altra medexina. toy. una cosa la quale nasse molto tra le
ortighe et i campy de lino/ et avolgese suxo per le gambe del lino/ e de colore

gallo / el fusto se e fato amodo de cauriolì de uide / et e / molto breuedo
cosa da tocare / alla qual cosa / e dito gronchio / e chi dixe louolì. // Or toy que
lla / e pestala / e fane sugo / e quando tu auray lauado lo cauo cō la lesia / e resuto
come / e / uxanza / toy de quel sugo / e bagnate bene gli cauegli / e poe lassa
resugare al sole da sie / ī poche uolte serano roedei / e serano begli / e langhy. /
Fare negri gli cavegli canudi / lo quale sera colore **Da fare negri gli**
fermo. toy. litargero pesto come poluere / la quantita du / cuxellero. **cauegli. 4.**
calcina uiua cioe fresca comolta / e trata della fornaxe / e qsta sia ben pesta
e fato sotil poluere la quantita de. ij. cuxelleri / e mesceda īseme cō quel litarge
ro / et ī pasta cō mel crudo amodo de ūguento / e subito lu impiastrā bene in
suxo gli peli che tu uoj fare negri / e fassa bene cō una pezza / e lassa sta
re ꝑ lo spatio de meza ora / o piu / e po dessfassa / e laua zoxo lu impiastro cō
lisia. et / e fato. // E se tu uoy fargli piu negri metigli un poco piu de
litargero. // E se tu gli uolessi fare piu rosseti metigli meno litargero
men / et anche fa demorare lu impiastro ī suxo gli cauegli / et alora uirarano
byondi / e may no tornarano piu bianchi. e qsto uidi. **Da radere gli peli. 5.**
a Radere gli peli come sel fosse un raxore. toy. Calcina uiua che no sia
dessfata / sia fresca parte. ij. orepimēto parte. j. e zascun sia pesto / e
fatone sotilissima poluere / e po mesceda ben bene īseme / e po ī pasta cō mel
/ et ī piastra ī quel logo che tu uoj radere / e po lassa stare ꝑ lo spatio de una
meza ora / e po laua uia lu impiastro / e sara raxo amodo du raxore. **Contra gli peli. 6.**
a Vedare chy peli no renastano. toy. orepimēto ℥. ij. sauone ℥. j. e de
stēpa īseme amodo de ūguento / e fato questo laua bene cō aqua
calda la o tu uoj de pelare. et ūgy bene cō quel cotale ūguēto e lassa
stare ꝑ ora. j. o. ij. e po laua ancora cō aqua calda e fa cosi. iiij. o. v. uolte
e po tira fora gli peli chey uirano cō tute le radixi / et alora gli ūgy ben
cō olio de jusquiamo / et orepimēto ben spoluerizado e ben cō foto īseme amodo
dūguento / e qsta medexina no lasara may renasere piu peli ī quel logho. /
C Lolio del jusquiamo si se fa a qsto modo pesta bene le semenze del jusquiamo
/ o uoj pur farla boglire / entera / senza pestare / ī olio doliua / e po lo cola
crepolo / e sara fato. // Altra medexina. toy. sugo de marobio / et altretanto late
daxena / e mesceda īseme / e po tira fora gli peli cō tute le radixi / et ungy
cō ql sugo / e late īseme / et / e / fato. / E se gli peli renasesseno / refa unaltra
uolta da cauo. // Altra medexina. toy. late de latughe qn elle uano ī
fiori / e late de fighi axerby ugual parte / e mesceda īseme / e tira fora
gli peli cō tute le radixi / e po ūgy cō questi latj messedadi īseme / may
no renasterā piu quey peli / e se pur / egli renasesseno refa da cauo. ī
altra uolta e sera fato / e questo uidi ꝑuay. **Dalla tigna. capitolo. 7.**
m Medexina da tigna che no sia antiga. toy. rimuseglì de figo te
neri cō tute le fogle / e cō gli fighi / axerby / e pesta īseme / e fagli
ben tridi / e po de stēpa cō aqua amodo duno ī piastro / e polo meti ī suxo
lo cauo / lo qua sia ben raxo / e fa cosi tante uolte qnto te pare che basty

54851

/ E se q̄lla tigna fosse antiga fa per q̄l medexemo modo / ma uole / alora esse
re / destēpado cō axedo . // R altra medexina . toy . sanguisughe / e meule
sup lo cauo / lo quale sia ben raxo / e metigline .v. o vj . e lassale tāto c̄pie
chelle se despichino da loro / e po lassa insire q̄to sangue uole . / E q̄n̄do lo
sangue sera restagnado / abi gala darcipresso / e fogle uerdi doliua / an ℥ .j.
/ e / tāto axedo che basti / e fa boglire isieme / e po de q̄sto axedo / tonedo sire
laua spesso uolte lo cauo / lo quale debia esse ogni uolta caldo / i poche uolte
dey esse liberado . // R altra m̄. toy . elebor biāco ℥ .vj . spoluerizado bene /
/ e tāta sugna de porco senza sale che basti / a fare a modo de unguento / cioe
dimpiastro / e po lo meti sup tuto lo cauo raxo / e lassa stare p lo spatio
de .viij. die / e po laua cō aqua freda / esseray liberado . // R altra medexina
. toy . mādole amare / e mōdale cō aq̄ calda / e po le pesta a modo dunguento /
/ e de q̄sto te ūgi lo cauo / lo quale sia ben raxo : Della dogla della testa . 8 .

Emedio de dolore de testa / etiādeo stando antigo / e uechio dolore . toray
dialtea / et ūgete la frōte / e lle tēpie / esseray liberado . // R altra mede
xina . toy . genciana che sia ben fina / e tenla i boca / e ualla amacādo cō gli
denti molto / e fina cosa acio . // R altra m̄. toy . ceuole / e cātile p mezo
/ e falle cosere cō poca aq̄ / tāto chelle se desfagano a modo duno ūguento /
e q̄n̄ elle / serano cosi cote toray gengeuo pesto ℥ .s. cubebe peste ʒ .j. e messe
da isieme cō q̄lle ceuole cote / e po le māça / e uae adormire / merauegliosa
mēte uale // R altra medexi. toy sticadosso arabico uerde / laquātita de
una derada de saluia / e māçalo cosi crudo / i lo spatio duna ora / seray li
berado / q̄sto uidi e prouai piu uolte . // E po uxay p lanno lo uino i che / ello
. era / digo che i tra quel tēpo io no aui may dogla de testa ne de stomego .

Medexina alla fredura della testa e del cerebro Della fredura della testa . 9 .

e de suxo lo collo / e della coppa / e q̄sta no desprexiare . toy . requeritia
la matina ade çuno / e menala per boca mastegādola legeramēte / e spuda
fora quella aq̄ che te uiua i boca / e guarda bene chel nō uada puto gozo /
// R altra m̄. empite bene lo stomego de noxe / e castagne / e de scroste seche
de pane / e beui bene uino dolce / o aqua melada / e po stando p lo quato
duna ora . beui aq̄ teneda / un poco salada e apena ne sapia / e fa uomito
/ o / cō man / o / cō una penna / e māda fora tute quelle cose che tu ay māça
esseray liberado q̄si subito . e q̄sto prouay / e uidi : Delle orechie capitolo . 10 .

Il male delle orechie q̄n̄ elle dorno dentro / e spesse uolte sole i pedire lodie
se la raxa de lorechia / e rossa / e dura / o forforosa / e segno de caldeza . toy . oio
roxado / o uiolado / e fallo tenedo al fogo / e po lo meti i lorechia / e sera lorechia
cō bambaxe / e po dormi i suxo quello lado che noe lo male / e fa cosi piu uolte
esseray liberado . // E sel male fosse per caxone de fredura / o de uento / alora gli
uole olio de mādole amare tenedo / e sera lorechia cō bambaxe i che sia .j. grana
de muschio come una grana de miglio / e questa sie utile cosa al cerebro / et
alla testa . // R a q̄sta medexema caxō . per fredura . toy / olio daneto / o / uoi de
camamilla / e sia tenedo / e meti i lorechia / e po la sera cō spūga che sia ben

tenera / e molexina molto uale / e questo uidi . / e se tu uolessi tore olio daneto
de lauro e de camamilla tanto de luno quanto de laltro e mescedare insieme / se porave / e sera bono // Ite
// a quel stesso . toy . camamilla / e falla boglire in una cogoma / et alpiu caldo che
/ tu poy soferire teni lorechia in la boca della cogoma / e receui quel fumo caldo
in lorechia / questo tole lo dolore / e lenfiaxone / et auriri e sa meraviglioso fruto .
// E se tu metessi a boglire con quella camamilla alquante foglie dalloro seraue molto
bono et uale / e questo uidi e prouai // Ite remedio generalmente ad ogne
umore e dolore che sia dentro in lorechia . toy . olio de fenogo / e fallo tevedo / e po
lo meti in lorechia / e serarala de bambaxe / e dormi in suxo laltro lado . **De glochy . 11.**

Medexine da ochy stranio . me . e fini remedij . in prima al bruxore
et al rossore / e a la pigeça masimamente / . toy . tutia allesandrina ʒ . ij . e
canfora ʒ . j . sangue de drago ʒ . j . pesta gastuna da pesie / e fane sotil poluere / e po
mescola insieme / e po destempa con aqua rosa et ogni uolta quando tu la uoi o uerare per
metere in glochij mescolala bene / e cosi torbida metila in lochio quando tu uai adormire /
// Ite altra medexina a quella medexima passione . toy . sal gemo quanto ʒ . j . donça / et
/ una / deradh de ruda uerde / e pesta insieme a modo de salsa / e po la destempra con ij . moio
li / de bon uino biancho chiaro / e po lo meti a colare in una peça de lino ben neta / e
quello che colara fuoro fora della peça / toralo / e metitelo in lochio molto / e fino reme .
/ e prouado molte uolte . // Ite altra . me . toy . tutia alesandrina ʒ . ij . polvere de boraxe
che sia chiara ʒ . j . e trida gastuna da pesie sotilmente in suxo una / prosferita / e poi
le mescola insieme / e po abi grasso de capone desfato a modo dolio / et impasta bene
con questa tutia / e boraxe / e fane unguento ben liquido / e lla sera quando tu uai adormi
re / metitene in lochio con lo dido ben neto / et ungilo ben dentro / e se tu glien metessi
la matina apresso al die quando tu te uoi leuare seraue bono // e sapi chel se uole tegnire
netamente in uno moiolo / e se lo indurasse intiepidilo con lo grasso del capone . / E questo
fie contra le lagreme / e rossore / e pigeçore / e bruxore / e scarpellado / et ardore / et e me
uxada per molte genti . // Ite a quella medexema passione et e legera / e de grande
operatione . toy . sola tutia / e tridala sotilissimamente / e po la meti in una ampolina
de uetro / e po glie meti sovra aqua rosa . quanto te pare / et ogni uolta quando tu ne uorai
o uerare scossa bene lampolina / e cosi torbida temeti in lochio de quella aqua . ro .
/ e cosi faray ogni uolta // Ite altra medexina a chi auesse caueto fortemente lo chio de
sangue . toy . uno . ouo che sia nado quel die / e coxilo in aqua tanto chel sia ben duro
/ e po lo monda della scorça / e taglialo per meço / e getauia lo rosso / e reteny la chiara
/ et abi rame dolui a cabiano la scorça uerde / e quella scorça grata unpoco con lo cortel
no tanto chel uaderia la crostolina de sovra / e po meti quella de meço / e quella medexu
ra / toy / e metilla in quella cotal copola dono de meçado / quella fruta chi poe stare entro
sença impedimento de lochio . / e po lo fassa in suxo lochio quando tu uai adormire / e lla ma
tina lo toy uia / e po la sera glien remeti un altro / e alora sera liberado perfetamente . E sapi lo
ouo sera rosso come sanguo / e lochio sera uegnudo biancho . / E questo e bono ad ogni
sangue che destora a lochio o per amacadura o per altra caxone che sia / e questo uidi prouar . /
// Ite altra . me . ale simili malatie . toy . asenço uerde / e pestalo / et impastalo in chiara
douo / e quando tu uai adormire fassatelo in suxo lochio sanguenoxo / e uedrai bo . esp.

// It. teratur ruta cū cimino / et misceat^r cū uitelo ouj mirabiliter abstrīgit / oculum
a sanguine coagulato. // It. ad caligine / et sanguinez oculoꝝ tere aloe cū albumi
ouj mirifice ꝓdest. // It. Geno cepo primus priorum dei altissimj / in lapide stabat / in
abisso piscabat. sicut descendit xp̄o de cruce / Jta descendit resta de oculo isto
ut cuiusq3 malū sit. ✠. Jsta incantatio dz dici illis qui hn̄t resta ī oculo ut aliquid a
liud malū. // It. aqua mirabilis ad uisū cōseruādū / et q. oēz maculaz que oritū
in oculo. ℞. feniculum ruta berbena eufragiaz ī diuiaz celidoniaz rosas rubeas
capillos ueneris recētes / et oībz an. oīa simul ponat^r ī uino albo ꝑ diez / et nocte
sedeat dīe ad capellū. Et q̄ p̄mo distillauerit ē argētū sz ē auꝝ tertiū balsamū
et seruetū ī tribz ampullis bene opilate. Del rossore della facia capi. 12.

De rubore faciei. ℞. tīmo mire sulfur an ℥. ij. puluerizā subtilit^r. et adde / a
sungiaz et oleū ad libitū q̄ sufficit. // It. ℞. sulfuris miuj / et ī puluēz redigas
subtilissimū / et cōfice cū oleo sufficienti / et ūge cū tali ūguento. // It. ℞. mel / et fele
taurinū an asugit totū sic̄ de alliis duobz bulliant^r bene / et di spumentur / et locus
ūgantur. // It. ℞ miniū / et fac puluere / et distēpa cū olo rō. et ūge locū. Del ross. del naxo. 13

Contra lo rossore del naso / e pizegore et enfiaxon / e destorētia de reoma
oꝑ alcū tedio ꝑ poluerj / e ꝑ fumj demetali / o sali che nodricassono / et
etiandeo sentindo de radixe de lobrozia. toy. axedo che nosia tropo forte / e sallo
tenedo / e de q̄llo te laua / e bagna lo naxo dentro / e de fora spesso uolte / e uedraj
bona experiētia / e questa ꝓuaj piu uolte. // It. aquella medexema passione /
toy. axedo fortissimo ℔. j. litargero pesto sotilmēte ℥. s. e meti īseme / e staldalo
tāto chel stoti / e messedalo bene / e po toy de q̄llo cotale axedo che sia tenedo / e laua
te / bene lo naxo / e bagnalo bene dentro / e de fora. / questo repreme / e restrenge
molto forte de fora / e questo ꝓuaj e uidi. // It. astagnare subito lo sangue del
naxo toy. chiara douo / et axedo / e bati bene īseme / e po abj stopa / e bagnala ī q̄sto
cotale axedo / e tu pio strala bene īdta gli cogllonj / e metighine asay. e noe da tegnire
a truffa che molti lano fato a spechio fluxū. Della fessura delle labre. 14.

Medexina de fessure de labre / e ragadia delle manj / e di pey. toy. seuo de castro
ne a medo litargero / et olio roxā. et fane ūguento / e q̄llo uxa molto e noble
le cosa. // It. altro remedio uxa de ūgere le labre cō grasso de anguilla arosti
da e sray liberado / e pare che sia stado prouado molte uolte. // It. aq̄l stesso. toy. mel
/ e cera / e dessa īseme al fogo / e fane ūguento / et ūgite le labre molto uale. // Item
aquel stesso. toy. grasso danguilla / e cera / e dessa īseme / e fane ūguento / e serrj
liberado. // It. ad ogni fessura de labre / e de manj / e de pey. toy. ceuolle comune
cote ī oleo roxato q̄i chelle se dessfazano de cotura. ℥. xvj / e pestale bene / e po toy cera ℥. j.
e merolo dosse de boy / e q̄to / e piu uechio / lo bōe tāto / e migliore ℥. iiij. e cōfeta īse
me / e fane ūguēto / e questo ꝓuaj amic. // It. toy īcenso ℥. j. cera ℥. ij. oleo
uiolado ouoj rō. tāto che basti / e cōfeta īseme / e fane ūguēto / e questo e bono ad
ogni fessura / e sia o chella uole. Delle gengiue guaste capitolo. 15.

Quando le gengiue ueno rosse / e roxpense / o no se rompeno pur chelle puzi
no / toy aloe solo / e tenlo ī boca la matina ad ziuno tra le labre / e le gēgiue
/ e farai cossi. iij. o. iiij. matine / e seray liberado finamēte. // It. altra medexina.

dalle gẽgiue che ueno rosse / et enfiade / e chesse storzano / ele gote / et anche la lengua / tute q̃ste cose ueno da umore caldo / epcio . toy . sugo de piantagene et aq̃ de solatro tãto de luna q̃sto de laltra / emesceda ĩseme / e de quella conti nua / ategnire ĩ boca / eseray liberado . / E se tu no podessi auẽ de tute doe . toy . de quella che tu poy auẽ / esia de q̃luole . // R a rescaldare le gẽgiue / el pallado . toy . uino coto cũ galla / daucipresso / et ĩcenso / emastic̃ / et origano / e q̃sto uxa atego re ĩ boca / e q̃sto e molto da aprixiare . Del dolore didenti capitolo . 16 .

A dolore dentium quẽ expertus ẽ sepe / federici . s . piretrũ fac bulire ĩ aceto / et teneat̃ ĩ ore / et proiciat̃ / et ore apto flegma fluere pmitat̃ . // R ad malũ den tium qui sũt forati uł cauj . acc̃ . sucũ cicute / 7 pone ĩ foramine dentis / et quaxi incõtinẽti liberaberis . // R radix Jusquiam ignis fortit̃ calefcã si aplices dolenti denti / et radicib3 eius cito cadit pse . caue tñ ne alios tãgat q̃ ões caderẽt . / Jdem fac̃ herba fricata sup dentes expi . // R ruta cocta ĩ uino / et sup dolorem genis em plata siccãdo humorem tolit dolorem . expi . // R R . radicẽ urticãp / et cũ buliri fac cũ finissimo aceto / et de isto aceto calido ĩ ore teneas / et de radice pstã / emplastrum fac / 7 cũ sup maxillam apte dentis dolentis tene / 7 liberaberis . Della lengua . 17 .

Cedexina dalla lengua qñ ella uene piena de brugoli / o chella uene grossa p man giare noxi nechie / o altri umori de roma chi de scom . toy . umbon pecego r de emetitelo ĩ boca / emenalo p boca tãto chel se dessfaça / e da poe teni tãto quella ĩ boca che qĩ ella pda la forza / e no sapia de e faray cosi . ij . uolte o . iij . esay liberado . // R qñ ello abonda alla lengua una destoretia dag et / etiando ĩ tuta la boca / et empiesene sic la boca chello anoia lo fauellare . / q̃sto si ĩcotra pche la natura no fac so corso de sota / epcio pigla q̃lla uia . / dõ qua sta fa bexogno de fare siche tu uadi del cõpo / esay liberado . Del mal della gola . 18 .

Contra lo dolore / e lenfiaxone della gola / e del collo / et ĩcordaxone de quey nerui / . toy . remolo de formẽto / e uidrioso de muro / e fa boglire ĩseme cõ bon uino biãnco . / epo fassa ĩ suxo lo dolore al piu caldo chesse po soferire . / e qñ subito se podiré / che seray liberado / esey q̃sta amj . // R altra mẽ . toy . fighy secchy / e coxigli ĩ optio uino . / e subito gli pesta / e calda calda fassagli ĩ suxo lo dolore / questa e medexina comuna . / R ad enfiaxõ che nasse ĩ la gola agl omini / et alle femene chesse chiamano gosi / e chi dixe goci / e ueno sença dolore . toy . garzi / cioe / cãdaregli gli quay nasseno ĩ suxo gli roxari grãdi saluadighy / e parno q̃i rici de castagni / e quey cardi ardigli tra doe teghie noue o ĩ altro logo neto / e fagli uegnire cãbone / e pogli pesta / e fane sotil poluẽ / et aby altretãta poluere de spunga arsa che sia pesta a quel medexemo mõ . / epo messeda bene ĩ seme . / e po de questa poluẽ toy la q̃tita duno cuxelero / e de stẽpala cõ roxada la quale se troua la matina suxo le fogle delle uerze / e de lerba . e questa beuada beueraj la matina adeguno / e uederay bella opatiõ . // R altra mẽ . uxa de beuẽ solamẽte pur aqua piouana / e de quella fare lo magnare / digo che ĩ pochi anj sera guarido netamẽte questo mal . // R altra medexi . uxaraj de beuere ogni matina adeguno tãta limadura de ferro quãto starave ĩ meça noxe cõ bon uino biãnco mosto / a / aguarire . // Della gola . R ad enfiaxonj che dentro ĩ la gola che dole / e no lassa trãghiotire . toy . axedo / e tẽpalo cõ aqua tenenda / e fa

chel sia como da duuelo boud / e questo gargarega molto / e molte uolte / e serai liberado. /
// ℞ altra medex. ℞. sugo de more de mori / cioe / diamoron / e destenpralo cõ aq̃ tonelda
/ e gargarega bene / e fa cusy spesso uolte / e sarai liberado. e questa / e me. uechia. // ℞
altro rime. ℞. viij. o. viiij. pillole commune la matina ĩ suxo lo die / e nõ cenare la sira / e
no cenare / e la matina sarai liberado / e questo uidi e prouai / e molte uolte toli pur ia
hoc solo quãto sorane una grossa fana / siando ĩlogo de no podere auer pilole / cossi fey. /
// ℞ ad extrahendum spinã uel ossa de gutture alicuius dicas hoc uerba ĩ aure. dñe ihũ xpe
qui de sinu patris ad terra pro nos peccatores descendere dignatus / et pro horamẽz suum uij bla
xij festina ĩ adiutoriũ famuli tui. et hoc oratio debz dici fideliter. et ille aq̃ hujus dicz
pro fuit expertus multo tinces. **Della gola.** ℞ ale scrouole che uene ĩ la gola. ℞. olio
de fiori de tasso barbasso / e chy dixe barbassone / et alcũ dixe albedone / e de questo olio te
ũgy ben spesso le scrouole / e sarai liberado ĩ poco tẽpo // questo olio se fae aquesto modo
miti gli fiori del barbassone ĩ lolio doliua / e metilo a stare al sole per molti die como se
fae lolio rosado / e lolio uiolado / e daneto. **Della tosse capitolo .19.**
℞ Dexina da tosse / quando siando uechia. ℞. mel cotilo tãto chel calli circa
lo terço / e schiumalo sempre / e q̃n / el sia cotto habi poluer de fogle de çuche secche
ad ombria pla mita de quel mel coto / e messeda bene ĩ sieme sichel sia ben cõfetado
/ ℞ de questo pigla .ij. cuxelerj q̃n tu uai lasera ad dormire / e la matina graçia dei in
breue tẽpo serai liberado. // ℞ altra me. ℞. auellane saluadeghe / et arostissile / ta
to chelle sentano bene de bruxade / e po le pesta bene / e destenpera cõ saba / e po q̃n tu uai
aleto / e la matina q̃n tu te leuj messeda bene / e beuine meço morsolo per uolta / e questa
prouai ad una maluaxa tosse. / ℞ se tu no auessi saba tuo. mel coto deschiumado
e cõ quello destenpera qui tãto uale como saba. // ℞ poluer facta de somenti dortighe
et ĩ cõpanada cõ mel deschiumado et uxalo molto uale amaluaxa tosse. **Delle dogle del petto**
℞ Contra le dogle che uene ĩ lo petto le quay strengeno / e samo sissecte
chel nosse poe fiadare ne auer lalito ne fauellare / le quay sono ĩgenerate per **.20.**
uentoxita / o per omori fredi. ℞. mel / e menulo ĩ una caça de ramo ouer ĩ uno lauezolo
ben neto / e q̃l mel fa tãto stallare chel cominçi de boglire // ℞ alora aby lana sucida
e metila cõ quel mel / et ĩ pasta ĩ sieme / e falo tãto stallare ĩ quela caça chel boya lo boglo
/ e uolçi spesso la lana acio chella nosse bruxasse / e po q̃n el boglirà tuo fora la lana / e de
stendila ĩ suxo / una / peça / e q̃n tu lay destexa aby comino pesto ĩ poluere / e somenalo suxo
questa lana / e cossi caldo caldo q̃to stayo sofferire ponila ĩ suxo la dogla / e fassa bene / e se la
dogla no anasse uia per una uolta aby una peça calda / e ponla ĩ suxo quella lana sença
desfassare / e tenglele tãto suxo chella restaldi sie che qui sentiray / ℞ per questo mo. se poe restal
dare sença desfassare. una. uolta / o / ij / e se questo no bastasse renoua lonpiastro / e fa como
dito e / e desoura tute uolte che basti amadurire la dogla che sera rotto // ℞ no solamẽte
pur da dogle de petto ma e / da dogle renj e de spalle / e del petignone / e da ogni dogla
per amaraduria. // ℞ sima. me. ala dogla delle renj de dũe de peto. // ℞ altra medexi.
alle medexeme passionj. ℞. camamilla / e comino / e fa cosere ĩ aq̃ / e po tugli metesi
del mille loto tãto piu sano migliore. / e po q̃n queste cose sano cote aby uesighe de
boe / e metigi dentro quelle cose cõ tuta laq̃ / e falle circa da meçe / e ligagli ben lo collo cõ
una corda sotile. / e po le meti ĩ aq̃ che sia calda / e no tropo / e q̃n elle sano calde tolle fora

estrigale bene cō una peça, e po le meti calde calde ī suxo la doglia, e cōn, e cōn che se refredano, metile a refrescare ī laq̄, e meti delle calde ī suxo la doglia no la lasare stare sença vesighe suxo, e cosi se de fare. E se la doglia fuge vagā dredo metādo le vesighe suxo, tāto che la doglia sia bene amortada. E se tu dubiti che laqua calda guasti le vesighe fa fare uno. o dreto de oro ōgo da fare tornare da sarpe lo qual sia ben cuxido fisso, e quel no temerà cosi laqua calda come fa le vesighe.// ✠ altro. m̄d. alle dite passioni. toy. comino, e caxilo ī laq̄ e po lo cola goxo p una peça, e po abi spunghe grādi, e bagnale ī questa coladura, e poe le meti tra .ij. tagleri, e cō uno torcolo estregnile bene siche laq̄ esca ben fora, e cossi caldissime le meti ī suxo la doglia, e come elle se refredano tolle via, e metigli delle altre calde, e cosi vafaçādo, e se la doglia fuge vagā dreo cō le spunghe cagādola.// ✠ altro. m̄e. qn̄ le doglie, enno profondate dentro ī lo casso ī larca del peto, e tal fiada teno īfino alla boca del stomego, e fino alla gola, e pare che gonfi ī fora lo peto, e molti altri accidenti stranij che no posso dire. fa cossi. toy. aqua de uita che sia fina, e mesedaglidentro la terça parte o p mita siropo de mēta, o de nexi, o pur de çucaro solo. e po nebeuj apoco apoco, e uederay bona experiētia, che questa cōsumarà, e destrugerà quella ventoxità, e farà rutare, e ruta pur ben ātro tu poy. acio che qlla ventoxita vada ben fora, tāto fanij, cosi che la passione vada uia che de esp āl subito, ma, e tal fiada luna piu fera che lal tra siche biga piu arexoluerse.// ✠ medexi. qn̄ el remane ī lo peto alcū brigolo de pena aspra o dalcuna altra fructa, gli quay brixi no uano su, ne goxo, e fano grāde passione, e songhiociare le piu uolte, et e ciandeo ad altri songhiogi che vono per tropo auē beuudo, e cosi fate cose. Questa soura dicta aq̄ de vita cosi cōfecta beuā done apoco apoco, subito libera, e cēsto uidi. Dalle manj guaste. capitolo. 21.

Ad exina delle manj ad una certa malatia che le manj vieno scorçoxe cō una pelle dura come le sole de pey, e sbaglose cō me poste qī de spade. toy. sugo de erba la quale anome solatro, o uoj morella, o uoj, biassola, o uoj cohol, e chi dixe p una canina. toy. quel sugo, e cō qsto te lava le manj spesse uolte. E cossi dico de pey se fosseno guasti como delle manj.// E se tu fessi aq̄ destillada acresello come se fa laq̄ roxada megliore saue, a meglo seruare e saluare chel sugo.// alle. ru. ✠ ad ogni ruga e poro, et etiādeo calli, e siano ī ql logo vono, o suxo le manj o altrove. fa cosi, e no dubitare pūto. toy. oro fino, e fane .j. stillo che no sia ī puntado, e scaldalo ī fogo tāto chel sia ta to rosso como gli carboni, e pigiale cō un paro de tanaglie, e cosi afogado lo calca ben ī suxo quel poro, o callo, o ruga, ī una uolta say liberado, e may no retornarà piu de negūda dico.// ✠ altra. m̄e. zonado fa cossi aurí lo poro cō la pūta del cortelino tāto che lo sanguini, e metigli ben suxo del late de fighi aprobj, che siano de quegli che uegano lo sole, e no temere niente.// quel stesso fae lo late del titimalo de canpi suti no de loghi paludoxi ne aqūtichy. Dalle ughie. ✠ ad ogni cerga pūtura de sotto le ughie, e dogni nervo, e massimamēte la qual fosse spaxomoxa. toy. sal comune e tridalo, et olio doliua, et unpoco de tremētina, e fa boglire unpoco īsieme, et as piu caldo che se poe sofferire metilo ī la pūtura, e fassa, e lassa stare.// Questo tole subito ogni dolore, e uada ogni apostemare de ql logo. Delle mamelle. 22.

Ad ī flatione mamillarum accipe stercus colūbinū cū melle, et cum bulliae, et ī modū emplastri sup pone, et cito liberabitū.// ✠ follia cānulle, et marubij

cũ axugia emplastra tumorem et duritiem mamillarum soluit expertum. // Item marru
bium album cũ recenti axugia tritum et calidum appositum omnes dolores sedat et tumores soluit.
// Item si fistula vel cancer inhereat stercus caprinum cum mel temperatum fistulam et cancrum interficit
et omnem putredinem aufert expertum.

Del dolore del stomego capitolo. 23.

Ad dolorem stomaci. ℞. anisum ciminum semen feniculi aneti, et cum fuerint bullita
bibantur. // Item ruta et spica nardi in vino cocta, valet. // Item melle ℥. iiij. et
pan olibani et mastic. et coque et ieiuno bibe expertum. // Item tragiam pro stomacum. ℞.
cinamomo ʒ. ij. garofoli ʒ. s. mace podus den. ij. anisi foniculi an ʒ. ij. ʒʒ galange cada
mo. nuci m. flos canele. i. conami an ʒ aj. zucari ℥. viij. et fiat tregiam. // Item
electuarium. ℞. cinamomi garofoli ʒʒ. galanga piperis lungo an ʒ. j. spice ʒ. s. seminum
anixi feni. carui ameos petro. an ʒ. j. ciminj infusi in aceto ʒ. ij. rigti. mudi ℥. s. assa
ri rubee an ʒ. j. tubiti ʒ. ij. reubarbari ʒ. j. corallorum. rii. limature aurj an ʒ. y.
de quorum fiat ex speciis bacca laurj et sene et zucaro et fiat electuarium pecie. x. aurj. // Item
ad stomacum frigidum. ℞. rosmarinj salue et garofallorum et de melegetis similiter medium
sagium et de cubebis an. et cinamomj. iiij. denarii et quatuor radices bo. ʒʒ. et tres nuces
muscatas melle crudi ℔. ij. et fiat ex predictis electuarium et bulliantur predicta in dicto
melle ponendo de predictis paulatim et miscendo cum dicto melle cum spatula donec dure
stat ad modum confectionis et postea refrigeret. // Item ad idem ℞. rafani radices et elleve et
marrubium et absentium coque in vino et bibe probatum. // Item ad vomitum stringendum cimi
num cum albumine ovi super stopam pone et mitte super stomacum probatum est. // Item ad idem
modico aque vite potabis ieiuno multum valet. // Item ad eos qui vomendo cibum
retinere non possunt. ℞. masticis et fari ordei et fro pulvis cum aceto distempera et infunde
in pano lineo et super os stomaci impone quousque desistat. // Item ad idem vomendum
℞. levatum cum vino vel forti aceto coque et tantum quantum sufferire poteris super sto
macum ponat et statim restringet. // Item ad idem. ℞. nepita et coque in lacte caprino et
da bibere probatum est. // Item vino dolce in che sia cote le fogle del rosmarino, e dado a beuere
restrenga lo stomego, e strengo lo vomire, e restagna lo corpo de sota.

Della milza capi. 24.

Ad splenem consuadum in sanitatem et liberandum accipe semen genestre cum vino
albo et optimo pacientes bibat et liberabitur. // Item radix lapatij cocta in forti aceto
trita et super posita in moderatum tumorem splenis tolit omnino. // Item laudanum ℥. s. resi.
pinj ℥. s. turis ʒ. ij. olei aneti ʒ. iiij. cere ℥. s. pinguedinis galline ʒ. ij. pistentur omnia que sunt pista
da, et bulliantur insimul et colentur per pannum et ponatur super splene probatissimum est. // Item Recipe
farine fenum greci ℥. iij. pulveris salis nitri ℥. j et s. aceti fortissimj quod sufficit. fiat emplastrum
et extendatur in pecia et ponatur super splene.

Delle tortioni del uentre capitolo. 25.

Experima da dolori e tortionj de corpo per ventoxita over omori grossi. tor. vino in che sia
cotta ruda, e se la passione e dal beligo in zoxo fae un crestero de quel vino, e se la dita
passione fosse dal beligo in suxo bevj quel vino caldo. e nota bene queste. // Item
a fare crestero per la medexema passione. tor. comino ℥. iiij. et. s. dente de ruda, e fa
coxere in aqua e de quella aqua con olio comun fae lo crestero in teredibele remedio. // Item alle
tortionj de sota dal beligo e del penechio. tor. uno ovo fresco, e coxilo in aqua, e fallo bon
duro, e po gli rompi la punta, e fora l'ovo con uno stillo fin zoxo al mezo e così caldo fica
quello ovo da quel lado forado in lo postirone e fa andare lo vapore sue entro lo corpo

/e questa noe miga da auē abessa. // ☩ a quelle medexeme doglie / eche respondeno i gli lomboli. toy. una grassa gallina / efalla ben coxere i rubola / o i maluaxia / e po toy qlla rubola / efane .j. crestero cō olio / ꝙto qsta / e nomdelo expientia. Dey ue

Medexine da uermj. toy. segale / efallo coxē i aq / e metigli tāto çafarano rmj. 26.
che qlla aq uegna i colore de uino / e de quella da abeuere aquelo cae gli uemj / tuti gli uemi morirano. // ☩ semēte de lapio pesta / edadi abeuē oncide ogni uēme ma molto / e forte. // ☩ uino i che sia coto limadura de cōne de cēno beuido adeguno / oncide ogni uēme. // ☩ altra. mē. toy. aloe ʒ.j. mira ʒ.j. mastico ʒ.j. çafarano ʒ.j. çascū sia spoluēçado da pse sotilmēte / e po messede i seme / et i pasta cō forte axedo / efallo amodo de pasta / e po gli giungy / olio de mādole amare o dasengo tāto che basti. / e po lo destēdi i suxo. una peça de lana / efallo ben caldo / et ūgy bene lo beligolo / e tuto lo stomego / ella boca del stomego / cō lino di diti olēy / e po gli fassa suxo quella peça / e couri bene la boca del stomego / el stomego el beligo / efa cosi tāte uolte che basti. / e questa e bona mē. e chella oncide gli uemj / e cōforta lo stomego / e dura grāte tēpo / e sella se secca repestala / e rēpastala plo modo dito desouura / e no pde uertu. // ☩ altro. remē. toy. comino pesto i polue et i pasta lo / cō olio dasengo / o de mādole amare / o cō olio petroneo / efassalo isuxo lo beligolo molto / e fina cosa / e prouada molte uolte. // ☩ altra medexina quādo gli uermi ue no / alla gola / efano uomire. toy. olio petronio / o altro olio amaro / ma lo petr. e miglore ʒ.j. olio de codogne / et olio de mastico an ʒ.s. et ūgy la forcela della gola / ella boca del stomē. / Efagli un crestero de late / emele i seme / e se tu no poi ssy mele fallo de late solo / pche tuti gli uemj fugirano lamaritudine / et andarano goxo al dolce del late / E se tu no poy fare crestero / fa una cura de bambaxo bagnada i ql late / emele / o i lun solo / e qsta e solene / expientia. // ☩ altra medexina. toy. fogle dasengo uerdi / e metile i suxo una pala calda / efalle uegnire [illegible] fiapede / e cosy calde calde aborsale cō axedo / e subito le meti i suxo la boca del stome go / molto cōforta lo stomego / et oncide gli uermj. // ☩. toy. cōno de cēno / et tāto dello tāte che lo se possa pestare / efane poluē sotile / edallo abeuē adeguno / molto e appuada ad oncidere ogni uerme. // ☩ medexi. comuna. toy. marobio / o/a brodano / o santolina / o matricale / o formiçola / e de questa fa fritole / e dalle / a māça re / adeguno aqllo cae la passione molto uale. Dal mal della preda. 27.

Medexi. dal mal della preda. toy. sugo de lumonj / e dallo abeuere / el frāgera la preda i la uexiga. expi. // ☩ altra. mē. toy. circa. vj. canj dagli / e fagli. molto ben coxē i aq / e questa aqua fa cōtinoare abeuē aql cae la passiōe. iij. o. 4. matine adeguno molto ae afrāgē la preda / et adexopilla ogni uia / e delle renj e della uesiga. // ☩ sangue de beco seco e mira an / efane poluē / e dalla abeve aql cae la passione / sença dubio frāgera la preda i la uesiga. // ☩ altra. mē. toy. libra. j. de radici de sambugo le quay siano ben tenē / e lauale bene / e po le coxi con libre. iij. de maluaxia / o / altro bon vino / efallo tōnare p mitade / e po spremi bene ogni cosa / e toy quel uino / e de qlo da. j. moiolo la matina adeguno / i nāci dio / abeuē aquel cae la passione i poche uolte sera liberado. / questa frāgera la preda / e dexopi lla / e fa orinare / e molto uale agli fianchy. // ☩ quel medexemo / fae le gnele,

duna, erba che chiamada cachixe, e chy dixe, erba coca. toy. quelle granelle che
nasceno in quoy soy burseleti, le quay quando elle enno madure, enno rosse, e paren
no pur cerexe apunto, e queste cotay granelle amacale, e metile in la bote del
vino quando ello è mosto chel bogle, e po lassa stare, e quel vino uxi cului cae mal
de pria. ogni pria se strugerà, e vinne fora con lorina. / Et ancora chy uxarà de
magnare de dite granelle in ogni modo madure se fanno medexema operatione. // Altra
altra medicina. toy. herba cae nome cressoni, et herba cae nome vidriolo che nasse su
per le mure vechie, e de queste herbe fa aqua a capello como se fae laqua rosa. e fa zascun
di per sie. e po toy tanta de luna quanto de laltra, e mesceda insieme. / E po aby granelle
de cirexe ben mature, e pestale tanto chelle vegnano a modo duno unguento, e
con le soura dite aque miste insieme, destempra a modo de lavaro, e de questo da abevere ogni
matina .j. moiolo a degiuno, e po induxij lo magnare quanto tu vuoy. // Questo desopila
et avre per tal modo che ello orinarà ogni pria che fosse in la vessiga, o in le reni. E nen
cossì fa scorinare con ciò sia cosa chella avrirave sopechio le reni. // Altra medicina.
toy. radixe derba cae nome, callaumagene, e chi dixe capram, o vuoy. ruta cap
rara. o vuoy. abrote. / e quella radixe seccay fa boglire in bon vino bianco, e fallo tanto
boglire chel cali la otava parte, e de quel dapoe abevere a quel cae la passione, e sto
preso de meza ora orinarà fora la pria meravegiosamente, e sta liberado. // Et la
semente sua secca, e pesta, e dada abevere a quel cae la passione con uno moiolo de vino
caldo, meravegiosamente fa orinare la pria. // Altra medicina. toy. radixi de
rafano forte, e taglale atraverso, e fane rodellete .x. o più, e metile a moglo
in bon vin bianco per una note, e la matina de quel vino abeveri a degiuno
a quel cae la passione, e così fae la sira, inanci cena, meravegiosamente franze
la preda in la vessiga. // Altra medexina. laqua in che e, coto gli sparzy chi la beve
con uno gozolo daxedo, o, senza axedo, quella avre tute le vene, e le vie, e
le opilationi del figado, e dalla milza, e delle reni, e dalla vessiga, et è, e sovrana
e convenevole. medicina a ogni cosa, e, e legiera da fare. / E chi magna gli sparzi tanto
vale in ogni modo che tu vuoy. // Et simel fa laqua di sparzy fatta a capello como se
fa laqua. rosa. onde quella bevere con zucaro molto, e, da lodare. // Ma da notare
e, che ogni. medicina apritiva, e dexopilativa, avoler chella facia sua derita operatione
si besognarave che colui chella de tore fosse soludo del corpo, e fosse andado inprima,
e, con crestero, o, da sie, acio, che per quello avrire, e dexopillare, la grossezza che de andare
zoxo de sotta no andasse, e no piglasse quella via dalla vessiga, e dalle reni. / E però
besognarave che zascuna via avesse so corso, et alora starave bene. // E se, tu
voy avere dogni tempo sparzi. toy. gli sparzy freschi, e salagli molto forte in uno
catino, e lassagli stare per lo spatio di diexe ... , e po gli toy, e fagli ben secare
e po gli meti in uno saco, e salvagli, e quando tu ne voy onorare metigli in laqua, e
lassagli stare tanto chel sal nescia, e infin che sera tosto, e po gli coxi in altra aqua
e po da quella aqua abevere a quello cae la passione. Dalla dureza del corpo. 28.
Edexi. soludo da fare andare del corpo. toy. siero de late de cavra, e dallo a quello
che duro del corpo, la matina a degiuno vale megio che da altra ora. / E se
tu lo fessi stare in una inghestara, o in altro vaxo la note alla roxada megiore

feruue/ et/ e molto utele lo sto mouere. // ℞ altra medexina. toy. po/ esta de
che lato/ e l'uolo/ e metigli ben guarro entro/ e fallo ben freddo/ e po lodhe/ a beuere
a deçuno molto fa mouere/ et andare del corpo. // ℞ tarso chiaro e bello/ che sia
de bon uino/ e fatone poluere como farina/ e beuuda con aqua ben guarrada/ da ogne
ora che tu uoy/ molto amolisse lo corpo. // ℞ Cenole cote in la cenere calda/ e po
taglade in quarto/ e cote in aqua con oleo dolce/ tanto che le cenole se desfaçano in palpa
de... / e po magnade per la prima uiuanda/ molto fa bona operatione. // ℞ toy. borsa
e coxila in aqua/ o/ in bogione de carne/ e po la de a beuere tosto fara andare del corpo/ et
a chy auesse frotura de peto/ o rotura alcuna dentro sulla salleçm... // ℞ altra medexina
coxi uno uechio gallo/ e quel bogione da a beuere molto/ e bona cosa amolificare
lo corpo, et a piu altre cose. // ℞ altra medexina. toy. mel/ e fallo tanto bogire in una ca
ça che llo inspesisca/ e po toy/ e menatelo per may/ e faine una cura cioe .j. supposta
lungha a modo duno osso de datero/ et ungila ben con olio/ e po la fica bene/ in dentro
su per lo postirone/ e metigline .ij. o .iij. molto fa amolare lo corpo. // ℞ una cura
de lardo salado/ e bona. // ℞ una cura de sauon duro cioe/ de sauo bianco molto
uale. // ℞ una cura duna candela de seuo fregada in suxo una porcha poluere con
sale pesto come farina molto/ e bona a far mouere. Dal corette del corpo .129.

Medexina da corette de corpo desexo da homori freddi/ e da fredura/ o per desfaçamento
de stomego. toy. fogle de rosmarino/ e coxile in uino/ e de quel uino tenendo da
a beuere a quel che a la passione/ perfetamente stagnara. e conforta lo stomego/ e restregne lo
uomire fortemente/ e l'andare de sota. // ℞ altra medexina. toy. molto ben/ eufragia fresca
e metila in una bote de uino/ e lassa stare no la mouere/ e po a chi a corette de corpo/ o che
faça sangue dagli de quel uino a beuere molto/ e perfeto remedio/ e prouado. / et e /
quel uino apriado oltramodo utele alla uegiada. // ℞ altra medexina. toy. fogle de ro
smarino/ e coxile in forte axedo/ e caldo lo fassa in suxo lo corpo ... restre
ge lo fluxo del uentre. // ℞ altra medexina. toy. rosmarino/ e rosso dagli ... e fa
bogire insieme con aqua/ e de quella aqua calda se bagni/ e lauj bene quel che a la passione/
e masimamente lo corpo/ e le gambe optimo remedio. // ℞ altra medexina. sul postirone
fosse rosso cioe de fora/ e sotegnando ... / o more caldo/ queste fauano migliore
medexina. latte coto/ e messedato con agresto/ e dado a beuere a quel che a la passione otima medexina.
// ℞ altra medexina. latte coto/ e masimamente de cauara/ o de pegora/ e dado a beuere/ o fatone .j.
crestero restregne lo fluxo del uentre/ e resalda le budelle scortegade dentro. // ℞ aqua
in che sia coto castagne seche a beuere o far crestero molto restregne lo fluxo del uentre/
e massimamente quando le castagne anno asay de quella loro scorçolina rossa dentro. // ℞ de
aqua in che sia coto sumach/ o/ acatia/ e per se dada a beuere o fato cristero molto restre
ge lo fluxo del uentre. // ℞ altra medexina. quando lo budello esse fora del postirone/ e cului
faça sangue/ e sença far sangue/ fallo ben perfumigare soura fumo de raxa ...
de pino/ o soura fumo de pigne che siano sença pignoli et ungi in prima lo budello/
con grasso de gallina/ e d'anedra/ e migliore/ e de ben uia migliore/ e no uole esser ...
e se'l budello no uolesse retornare dentro/ remetilo con lo calcagno/ o con una peça
unta d'olio rosado ben calda. // ℞ cenabrio ben trido meço cuxellero beuudo con uino
che restregne subito/ lo fare sangue de sota/ e molte uolte/ e sta prouado. // ℞ uino de

pome granare dado abeue cō aqua molto zucarada / restrenge lo fluxo / et nomire
e retene lo budello dentro. / E quel vino se uole fare aqsto modo / amaca tute
le pome cō la stoza ī uno cadino / e po le sprem̄ e toy ql vino. **Dalle morene. 30.**

a Ad morenas. R. una anguilla grossam / et fac ipaz assari / et recolige pinguidinē
que cadit de vero anguille. / Et. R. succū celidonie sc̄dm q̄titatez pinguedinis / an
guille / et fac bullire donec congelet̄ ad modū ūguenti et ūgas morenas et liberaberis //
// It̄ ad idē. R. de stercore unī galli rubey / si potes h̄re / Et si nō potes h̄re / accipe de illo q̄
potes / postea accipias de bono oleo. ox. et ponas ī uno cieto cū dc̄o stercore ad buliendū postea
ponas sup̄ unā pecia linī dc̄m stercorez et ponas sup̄ morenas / et stati liberaberis / Et ego
sic̄ bene ī expia p̄. plus pluries dc̄um. mē. stati me liberāo. // It̄ ad expellēdū morenas ī toto
Accipe corium seu pellem porcelli spinosi seu ricij / et dc̄um coriū cū spinis cōbure / ipo
cōbusto pista et ptucina / et puluerem sup̄ pone ad malū. // It̄ altra medixi. toy zuche
nostre de oleo / et ardile / e fane poluere / e quella poluere meti ī suxo le morene optima
mē. // It̄ altra. mē. toy. fogle de erba laquale / a nome abedone o uoi tasso barbasso / e
cosile ī uino e de ql uino caldo se lauj / e p̄ fumighj: quel ene la passiō le morene / molto
e p̄feta medexina / e prouada molte uolte et apiu p̄. // It̄ ad ogni enfiaxone / e dolore
che uegnisse ilo buxo / e dentro al budello. toy. grasso danedra o doca e sa migliore / et
ungy bene dentro lao dole / e fa una seposta de bambaxe / et ūgila bene / e metila ī lo
buxo bene ī dentro et / e ualdeuele expientia. // E se tu uolessi tore le. ij. parti grasso / e
la terza parte oleo. rō. ualeraue ancora meglo. **De lenfiaxone di testicoli. 31.**

a Lenfiaxone di testicoli. toy. comino trido come farina / e farina de faua tāto de lun
q̄to de laltro / e destēpa cō oleo dasenzo / e fallo caldo / et ī piastra ī suxo gli testicoli / e
fiadi questo tole lo dolore / e dessolue lenfiaxone. // It̄ quel medexemo fac poluere
de comino / e poluere de origano / e bolo. arm̄. an ugual parte / e destēpa cō mel e posto /
caldo ī suxo gli testicolj. // It̄ altra. mē. toy. rosmarino camamilla asenzo ugual parte
tāto de luno q̄to de laltro / e coxi ī uino / e cō quel uino caldo bagna de cōtinuo gli testicoli
molto / e bona. mē. a desecare / e tole lo dolore e la uetoxita. // It̄ altra. mē. toy rosmarī
e ruda / e bertonega / e pimpinella / e fogle de rouede / E se tu nō podessi auē de tute
fa come poy / E q̄ste cose coxi ī bon uin / e cō ql uino caldo cōtinoa abagnare gli
testicoli / questo cōsuma la uetoxita e desecca glomori e tole lo dolore. // E se tu uoj
fare cō aqua metigli tāto sale chella sia modentissima. **Della uerga enfiada. 32.**

a Lenfiaxone della uerga / e massimamēte q̄n uene cō rossore e cō dolore / ma
nō sia rota la pelle ī negū logo. toy. aqua roxada e tanto axedo / e messedali ī
seme / e po gli teni la uerga entro / o tu bagna peze / e fassale ī suxo la uerga e con
una spunga cōtinoa a metere questa aq̄ et axedo ī suxo quelle peze / et anche bagna
gli testicoli. / E se tu nō ay aqua. rō. toy aqua de fiume questa uale / e prouata / amj /
// It̄ altra. mē. toy. sugo de solatro o uoj aq̄ fata acapello cō axedo ī seme / e bagna dēn
cōtinoadamēte la uerga / molto / e bona. / E quel stesso fa sugo o uoj laqua delle pō
cellane cō axedo / e bagnare bene la uerga. // It̄ altra. mē. cōtra la uerga enfiada
toy. una / poma granara entegra / cioe sana / e falla coxere ī fin uino tāto chella uegna
tenera / e po la toy e pestala / e po la fassa atorno la uerga enfiada / e fa cosi. iij. matine
e. iij. sere / e sa liberado. // It̄ ūguento p lo mēbro guasto / e fondo / e roxegado / e desecto

fa cosy. toy. alloe / epatico fino mira fina an ℥. j. e mesedali insieme / e fane poluere
sotile i palpabile / uin coto ℥. ij. e fa boglire insieme tanto chel uegna amodo de un
guento / e po lo reponj / e medega / e se lo i durasse i tenerisselo co lo uin coto / e chi
lo chiama saba / tute una cosa / questo e / prouado. // Altro ungu. prouado et e sa
uissimo. toy. aloe / epatico mira sarcocola an ℥. j. e pesta ogni cosa insieme / e fane
poluere / e po toy mel deschiumado ℥. vj. e bon uin bianco tanto che basti / e fa boglire
insieme tanto chel uegna amodo de unguento / e qn el te pare stare bene metigli
trementina ben lauada ℥. s. e medega. / e sel uegnisse tropo duro i tenerisselo co uino e
questi ungunti / saldano / e no lassano magnare ne i acrire :· dalle cossie enfiade. 33.

Contra ali quey cano le cosse enfiade. toy. fogle de salexi e de ronedi / e de peri / e de
meli / e de sasinj / e fa boglire insieme co aqua / e po sdum questa aqua se prefumighi
quel cae la passione / e couvrise le cossie co queste cotay fogle / e sa sanado. // Ancora me.
dalle cossie / e dalle gambe. toy. rosmarino / e fallo boglire i aqua / e falla mdente de
sale / e calda quanto se poe soferire / bagnisegli bene le gambe e lle cosse ogni sera
et ogni matina quel cae la passione / e po se mantegna ben caldo / e sera liberado i pochy
die / e questo uidi. // Altra. me. da gambe guaste roxegade / et infistolide / et i acride
e da ognaltro membro che fosse cossy / . toy. sonpe uechie rote de omenj de uilla / e queste
lana bene della tera. / e po le ardi netamente / e po le pesta / e fane poluere / e po. toy de questa
poluere / una / parte et altretanto aloe / epatico / e pesta / e mesedali insieme / e tanto mele de
schiumado che basti / e mesedali insieme / e fa ungu. / e po medega. / questo oncide la fistola
e consuma la carne bona / e guarisse. // A quello stesso male. toy. stercore de caura pesta
e confetala co mele deschiumado / e po medega. e questo uidi. dalle buganace. 34.

Medexina da buganace che ueno per fredura di inverno i le calcagne / a glomenj et anche
ueno atorno lo pe / e comenzano co grande pizore / e se le ueno i lo calcagno quando
pizano innanci che le se rompano. toy. axedo caldo quanto se poe soferire / e meteglientro lo
calcagno / e fa cosi piu uolte / e say liberado. / Ese la bugança e rota fara questo unguento
. toy. incenso ℥. j. cera noua ℥. ij. olio uiolado / o uoi rosado tanto che basti / et incorpora insieme / e fa
unguento / et e bono ad ogni fessura / o chella sia. // Altro ungu. a quel stesso. toy. ceuola
cota i olio roxado. ℥. viij. ben peste / cera noua ℥. s. e merolo dosso de boy uechi ℥. ij. e confeta
insieme / e fa unguento / e questo se bono alle bugance rote et alle fesure di pey e delle man
e delle labre della boca / e a ogni rotura che uen per fredura / o chella sia. dy calli. cap°. 35.

Contra gli calli di pey / e dognaltro logo / o chi fosseno. toy. lumaghi / e pestagli e metigli
in suxo lo callo / et ogni sera gli muda / i. iiij. uolte say liberado prouado e. // Altra. m.
. toy. fogle derba cae / nome faua grassa / e pestale / e metile i suxo lo callo i poche uolte sera libera /
// Altro remedio / e no dubitare coxi lo callo co oro fino lo qual sia bene afogado come fogo
acio chel no faça male / e calca bene ientro loro subito / e sray liberado i una uolta / e may
no tornara piu. // A. toy. stercore calda doca / e metila i suxo gli calli molto uale ad
oncidere ogni callo. // A. toy. unpoco de sauone / e sale / et axedo / e mesedali insieme / e fa
amodo de unguento / et ungy spesso lo callo / e tosto say liberado. delle bugance. 36.

Quando le bugance ueno ay pey. pungile sotile / e se pizegano / e fane / enssire qualche
gocia de sangue / et aby laxedo ben caldo i che sia coto / rosmarino / o origano
/ e tengliantro gli pey / e fa cosi alcune sere / e seray liberado / e de questo uidi la proua io /

Contra gli podexegli cavallini, gli quay, enno una raxon de podexegli che nasseno
sota le sole di poy alle persone, e fano grande male. toy. stercore calda de cavallo, e
fassala insuxo lo podexello in poche volte sarà liberado.// Item quel stesso fae lo stercore
calda de lovo, deve intendere calda come l'animale l'à fata, e no calda a fogo.// Item
altra medexina. uxa a tegnire lo pe, in axedo caldissimo, in che sia coto la cologintida in poche
volte seray liberado./ Item altra medexina simele fae l'aceto solo caldissimo bagnando
lo logo la oe gli podexegli in poche volte seray liberado.// Item aceto in che sia coto
marobio e caldo bagna gli podexegli tosto seray liberado, e queste cose eno certe
e provade ad ogni raxon de podexegli et in ogni logo./ Item altra medexina. toy.
lupini secchi e metigli a maxerare per lo spatio de die. iiij., e po gli coxi in quella aqua
medexema, e con quella aqua calda lava gli podexegli, e questa è nobele medexina.
// Item altra medexina. toy. la semente del iusquiamo cioè del dente cavallino, e gotala
insuxo le braxe e perfumegagli ben soura quel membro cae gli podexegli e stalo
ben forte che gli stoti, e subito abi. un. cadino pieno d'aqua freda e meti entro
quel membro, e tu lo spremi soura quella aqua freda, e po guarda in quella aqua e
vedray gli podexegli cadere in l'aqua in forma de vermexegli. Delle coture de fogo e d'aqua.
38 m Medexina da ogni cotura da fogo, e d'aqua, la quale se vole fare al più subito
che se po, come la cotura è fata. Abi un vaso pieno d'aqua freda e metigli
entro quel membro ch'è scotado, e tengilo tanto in esto l'aqua dura freda, e come ella se ri-
scalda mudala e remetigli della freda, e fa così tanto che l'incendio del fogo sia
andata via. e quando ella è andata via, medega po con gli unguenti cano a saldare, e
fa saldare la carne, e rota.// E se'l membro nol se podesse metere in l'aqua come è dito
toy. peze bagnade in l'aqua freda e metile insuxo la cotura e insuxo le peze fa pissi-
nare l'aqua freda con una grande sponga. e notala bene questa medexina. ch'ella è
molto provada.// Item altra medexina. toy. olio de noxe e cera nova ugual parte
et incorpora insieme con lo dano fogo e fa a modo de unguento, e po de questo ungi le parti
scotade molto vale./ Item unction da coture etiandeo stando arsa la carne
infino insuxo gli nervi come serave tormentade e simili desperade coture fa così.
toy. ove fresche questa quantità che tu voy, e coxile in l'aqua e falle ben dure, e po
toy. lo rosso dentro, e fregalo bene e fane a modo d'unguento, e po lo meti in una
padella che sia ben neta, e s'ella fosse d'altro che de ramo, molto serave megliore.
e po frigi soura fogo che no facia fiama, per la fiama se gli à pigliare entro
subito, e così frigendo ven ben restregandolo insieme con la caza del fero, e
calca ben goxo co la caza, e fazando così questa cosa vira a modo de carbone
no curare frigi pur via, che alla fine ello se liquifarà, e virà olio negro,
piega la padella e versa fora questo oleo, e refrigi ancora quey carboni, e
fa così infino che'l ne sè olio, e questo è l'oleo che tu voy fare. toil·d, e re
ponlo in .j. vaxo de vetro e seralo bene.// E po quando bexogno fae, toy de questo
oleo et ungi bene le coture, e sia che cotura vole che in poche volte seray
liberato senza alcuna passione, e restituisse la carne insuxo gli nervi senza
remagnere segno alcuno.// Item unguento pretioso da ogni cotura, e massi-
mamente stando la cotura scotegada. toy calcina viva et aqua chiara, e me-

ssedda bene isieme / e lauala e como laqua sera reschiarada versala fora
e remetigli de laltra chiara / e fa cosi . nove . volte / e po toy / questa cal
cina lauada / et impastala cum oleo comun lauado . iiij . volte / e fane un
guento . / e de questo ungi le coture . // R. altro unguento da coture
. toy . lardo vechio arancedino / e desfalo in vna padella / e colalo in sovra vna
scudella daqua freda / e po lo bati tanto in questa aqua che deuegna perno / et alora toy lo
fora de laqua / e metilo in vno catino neto / e lauala da . x . volte cum aqua neta / e po
lo toy fora e sera unguento / e de questo ungi le coture . multo / e utele cosa . // Et / e
questo unguento / propiamente lunctione che sse de fare / agli / puti pigoli quando e gli harano
lo sagro y e bono perche no resera dentro la malatia . // Et anche / e bono da ungere gli
puti tralle cosse quando lerina gli scotera . // R. altra medexina da coture le quali
no abiano rota la pelle / e quanto ella se fae piu subito cioe tosto tanto / e meglo
. toy . axedo / e metigli entro lo membro scotado / e se tu vogli poy mette quel me
bro conrilo de peça bagnada / e po gli farraj pissinare suxo laxedo fredo cum vna
spunga come e dicto desovra cum laqua . questo e prouado molte volte . // R. altra
medexina da coture scotegade . toy . litargero trido come farina / et impastalo cum
oleo rosado a modo dunguento e po ungi la cotura. Da madurare nasençe cap. 39.

Medexina da far madurare nasiençe cioe enfiaxonj . toy . morechia dolio
chiaro de lino e quella scalda bene / e po la destendi in suxo vna peça e
calda la meti in suxo lo male / e sapi che quanto ella e piu antiga tanto sera
migliore . // R. altro impiastro da madurare . toy . cenolle de giglo cote in la ce
nere calda o voj in aqua e pestale bene cum sungia de porco no salada e fane impiastro
e ponlo in suxo la nasençça molto fa madurare . // R. radixe de malvavi
sco cote in aqua e peste cum sungia de porco no salada e cum levado bene agro e fane
impiastro / e posto suxo la nasença molto fa ben madurare . // R. costole
de romeze lovare cioe romexi grandi che nasseno in loghi antichi / e sirine
de fossadi cote in vna peça bagnada sota le braxe / e pesta cum sungia no salada
e fane impiastro / e ponla in suxo la nasiença molto fa madurare ogni dura
nasença . // R. altra . medexina . toy . levado molto agro e sungia de porco no sala
da / tanto de luno quanto de laltro e pesta insieme e fane impiastro / e polo in suxo
la nasença e optimo remedio a madurare . // R. toy . questo levado con
questa sungia e meschiatalo cum qual tu voj di diti de sovra molto piu forte fa
madurare ogni nasença . // R. toy . noxi farina de fen grego e formen
to masegado cum gli denti e levado agrissimo ana parte . j . e sungia de porco
no salada doa tanta de tute le altre cose / e pesta ogni cosa e meti insieme in
vno . tegame novo cioe adire una teghia de tera vedriata cum un poco
da qui cestanto oleo doliva / e fa boglire tanto chel sia ben coto e bene incorpo
rato insieme . e po lo destendi in suxo . vna . peça / e scaldalo bene / e ponlo in suxo
lo male / e rinfrescalo tante volte che basti ad essere ben maduro lo male /

Tirare fero o freza o schieça laquale fosse fita in la carne e nolse po Da trare fero e freche de la carne
desse trare fora . toy . del grasso che sse troua atorno lo chio de le le
vorj e metilo in suxo la piaga la oe fito questa cosa sta quanto vole in lo spatio

(4.8)

de xxiiij. ore questa cosa enstira fora ueramēte // R altra medexina
. toy. cauli teneri epestagli etoy lo sugo emesstedalo cō cera noua epo lo
meti isuxo la piaga tosto trarà fora q̄lla cotal cosa: Dalla rogna . 41.
Medexina da rogna . toy . trementina ℥ . ij . botero ℥ . iij . cera noua ℥ . 5 . e
sale comū trido come farina ℥ . j 7 . 5 . et icōporra iseme alfogo tutt
queste cose / epo lasa ben fredare / equādo elo efredo metigli . j . rosso douo / e
mena bene ogni cosa iseme tāto chel uegna ūguento / epo cō quello te
ūgy gli polsi delle many ifino alle gobede la sera quādo tu uaj / alleto
escaldate bene gli polsi alfogo qn̄ / tu / te ūgy / efrega bene / epo tefassa
le manj cō una . peça neta 7 anche tefassa le brace / e uae adormire / tuta
quella rogna che tu / auraj adosso ipoche uolte corera tuta agli polsi dele
brace / eliē finirae . // R altro ūguento da fare desdeare subito la rog.
esta ochella uole / ma / noe molto sano / . toy . Argēto viuo sal comū
añ ℥ . j . solfaro ℥ . ij . icenso biancho ℥ . 5 . et ogni cosa sia ben pesto come
farina casuno da ꝑsie / epo mesela iseme / emetigli tāto botero quāto
basti affare ūguēto / epo cō quello ūgy le pᵃti rognose ipoche uolte
serai liberado ueramēte . / E questa sie la . me . che uxano quelgli ca
nno mal uolto ꝑ chella gli tole uia lo rossore elle schiāçole del uolto .
Contra ogni mal de carbone / ede questa generatione / equesto Del carbō
se uole fare subito jnāçi chel male pigli pey / . toy . vn peço doro . 42 .
fino / ebatilo / efane amodo dū peço de çādela / e nol fare tropo ipūtato / sia
come redondo / esia grosso o sotile segōdo che rechede alpe del male / Or
. toy . quello cotale oro / emetilo ifogo sença fumo / efallo tāto caldo che
qn̄ el nose decerna dal fo° / ecosi afogado piglialo cō le tanaglie / emetilo
in suxo lo meço del male / ecalcalo bene sichello entri bene ifino isuxo
la radixe del male / Esel no basta . j . uolta scaldalo ij . o piu / eno teme
che loro / ae / da sua natura icredibelle propietate / che / la sua cotura no
fa alcuna passione ne may ifistelisse ne lassia bruxore ne icendio al
cuno dreo alla cotura // Epo qn̄ la cotura efata acio chelse rexolua
bene subito quelgli omorj / uellenosi / . tov . elebor / o / uoj biancho o uoj /
negro / epestalo / efane poluē come farina / et ipastalo cō mel o / uoj cō
sūg de porco sença sale / efallo amodo dūguento . / epo de quelo enpy / bene la
piaga della cotura / efassagli suxo . j . fogla de caulo / efa cosi quāto te pᵃ
che basti ad auere ben guarito / equesto eprouado ꝑ sōmo remedio . /// R altra
. me . segōdo che fe / maestro Bertolomeo da varigna / a / mantō / . toy . morchiā
dolio doliua cioe fondeçugla ben spessa / econē aburatada cō la camixa / et altre
tāto sal comū come la conē / lo qual sale sia pesto trido come farina / epo .
meseda iseme / cō questa mōchia / e nol fare tropo duro / ne tropo tenero /
/ efa bogliire ogni cosa uno poco iseme i uno laueço neto / o i una caça / epo
tor questa poltiglia edestendila i suxo una peça / epolo isuxo lo male / in
fra meça ora sera liberado neta mēte / equesto vide fare vno degno de fe /
a maestro Bertolomeo ad una ostera amātoā . / Da rexolucē nate capitolo . 43

Edexina da revolure una natta, sera iqual parte nole esere. toy. aloe ℥.j.
mel ℥.iij. sal comun ben trido ℥.iij. emeti i una caça o simel vaxo esallo
ben boglire et icorporare iseme, emesedalo ben spesso sichel sal no cagia afondo
epo destendi questo ugueto i suxo una peça emetilo isuxo la nacta digo te
che ipoche volte sera la nata revolunda et andata via, e questo modi. dalle
Edexi. dalle scrovole che veno i la gola, ochy lechiama gavine scrovole. 44.
toy. olio doliva dolce emeti entro molti fiori de tasso barbasso cioe adire
abetone ovoi barbasone, epo lo meti alsole p molti die come sefac lolio de
carna milla, epo co questo olio ungy le scrovole, esera liberato ipoche volte.
Vguento dogni raxo de piaghe, evolse co meçare ugueto da piaghe 45
de medegare subito qn la piaga e fresca come lo sangue e stagnado, e
nota bella secreta revellata da dio. toy. cimole de rovedi tenere ede foglolline et
garzolino tenero, e pestale bene ma no pero polta, epo le frigy upoco in
olio doliva dolce, epo toy de questo olio caldo qnto sepoe sofrire emetilo i
la piaga et ipiastragli suxo de quel pestume de rovedi caldo quanto sepoe soferire
e lasagle stare suxo e nol movere, ma vossegli metere ogni die doe volte de qllo
cotale olio caldo suxo, e questo tolle ogni dolore e bruxore, eimpica la carne, e regiunge
iseme i.iij. die et i.vij. sera salda e densa, e copiuda sença alcuna putrefatioe
e sença romagnere segno. questo modi e provai molte volte. A altro ugueto
lo quale fo insegnato anicodomo et a nome ugueto nobelle. E vale atutte ogne
piaga, et igenera e sigilla i elle carne, et i elle no lassa may fare alcuna putrefa
tione. La porportione sua sie. toy. mira alloe sarcocolla an pte.j. etrida bene
ogni cosa iseme sotil come farina, epo toy mel deschiumado lo dopio de tute
le dite cose. vino biancho bono tanto che basti, ecoxi iseme ogni cosa tanto chel
vegna alla spesseça dugueto. Et alora gli giungy tremetina lauata la mitade del
pexo della mira soura dita, et e copiudo. E volse começare de medegare de
subito come lo sangue e stagnado, e se la carne cresse tropo agiungigli e
circa da meça pte de vetriolo ovoi vede ramo acosumare quella cotal carne
e quel chio digo de prova e vero e certissimo. unguento da saldare subito. 46.
Vguento da saldare piaghe piane, e piaghe che no gi guarite e nose
pono saldare. toy. incenso bianco mastice an ℥.j. etmetina lavada la
quanta parte olio. ro. questa qntita che basti amolificare amodo de ugueto
quel mastico e icenso. e tutte queste cose icorpora iseme co lento fogo e
sera copiuto, epo medega. E qn tu voi medegare se tu gli giungesi
upoco de litargiro sera miglore e piu frigido e saldativo. ugueto da re
Vgueto da repremere cioe da cosumare carne chefosse tropo premere 47
recresuda i una. piaga o che la piaga se resserasse tropo. toy.
uno ovo fresco, ecoxilo i aqua esallo ben duro, epo toy lo rosso et altre
tanto sal comun, lo quale sia pesto pma come farina, visco ℥.j. emeti
iseme epesta tanto chel vegna ugueto, epo de questo meti isuxo
la piaga che tu voi avrire o spianare la carne, emetilo ben grosseto 48
suxo. experientia sença alcuna passione e qsi no lassa segno. ugnti da cresere carne

Nguento da fare cresere carne in una piaga . toy . sugia fresca de porco
se de gallina / e doan an ʒ . j . e desfalla insieme / e po abi incenso pesto e altre
tanta farina de formento affiorata / e mesceda insieme / & coquey grassi incorpora
a modo du gunento / e po medega segondo uxanza che besogna . ugto da saldare
Nguento da saldare tosto una piaga . toray . mel despiumado e sono
de becco tanto de lun quanto de laltro et un poco de cera noua e incorpora
insieme / e fane impiastro / e ponlo insuxo la piaga / e serai tosto sano . delle uene . 90.
Duenas uel neruos exminutione . R . lumbricos terre e in paucco oleo pax
frixa in patella uel sartagine et calido super pone e sanabitur expertum . delle ferid
Homo uulneratus retinet istam potationem non morietur ex illo uulnere
nec expasmo . da bibere patienti de puluere herbe que uocatur capud dra
conis cum uino frigido aquato . Si retinet non morietur et si non retinet
ergo morietur probatum est . // R plantaginis sucum pone / et pilloselle da
bibere . si uomerit morietur . Si retinet uiuet . // R Si uis scire si infir
mus liberabitur de illa infirmitate aut non . vade ad ipsum qui habet cibum ante
se . et habeas in manu de herba buglosa . et dicas quid est tibi frater . Si respondet
bene liberabitur . Si male non habeas spem liberationis // R ad idem accipe de
urina infirmi e misce cum lacte mulieris filium masculum lactantis / e misce
simul . si iungentur e miscebuntur ad inuicem euadet infirmus . e si unum
predictorum separatur ab alio morietur . // R apotatus calandrius coram
infirmo / si infirmum directe inspexerit omnes infirmitates se cum colegit / e ad uolandum
in aerem fugit e eas liberabitur . Si autem aduertit a facie signum est mortis . iaco
ysidorus est et auis tota alba . / della feuera terzana capitolo . 92 .
Ad febrem tertianam accipe . iii folia saluie . et in primo scribe pater . iii . pax
in secundo filius . uita in tertio spiritus sanctus remedium . et hoc scripto comedat .
primum folium ea die qua uentura est febris . ante quam tremulum . et sic de sin
gulis aliis duobus . // R ad idem tres spicas alij . in uno quorum scribe cum acu
xpistus natus . in secundo xpistus passus . in tertio xpistus resurrexit . et ea die qua uentura
est febris comedat . primum spicum in ora accessionis frigoris e bibat pax uini .
sequenti die comedat secundum spicum . et similiter bibat . tertia uice alia e sic ...
Ad febrem quartanam accipe iii folia saluie . in primo scribe pater uita in
secundo filius . pax . in tertio spiritus sanctus remedium . e da ei comedere in ora
accessionis e liberabitur . // R quinque quatuor radices cum omnibus foliis
in uino et illud uinum da patienti ante accessionem et liberabitur . // R ad idem
accipe herbam que uocatur baccaria que est fortior in odore ʒ . j . e pulueriza
ut est uiridis et da febricitanti tertiam partem cum uino non multum calido ante
oram febris in primis signis que uolunt ostendere febrem ieiuno stomaco / Et
faciet te euomere umores istos / et recipias similiter alia duas uices
et sic liberabitur uel in primo uel in secunda uel in tertia uice absque dubio . dalle en
Uentum inflatiue aut uel inflaturam que subito uenit et nescitur flaxon
quare uenit . accipe stercus capre et buliatur in aceto et ponatur
supra ad modum emplastrum et liberabitur . day tormenta d... capitolo . 94 .

D illos qui deberent tormentari scribe ī carta cū litera minuta ita
q' possit transgualzari. scribe vel habeas ī mente ista verba. s. lingua mea cala
mus / scribe velociter scribentis. // R ad idez. + . ara . + . ara . + . alfa et o / Di ligati . 46. 46
D soluendū ligatū. Vota mea ad dnm. scribe hūc . ps. ī lamina vitrea & dilue
cū aqua munda & da bibere ligato & solvetū a malo spiritu. De gla volenadi . 47. 47
S quis fuerit venenatus bibat sucū diptami cū vino vel aristologie vel radice
dragūtee vel atramētū spissū bibat. vel tiriacā vel metridatū et stati ingrediatū
balneū ut sudet et liberabitū Da cosumare le voladeghe capitulo . 48 . 48
D expellendū volaticā canalinā et oēz aliā volaticā. accipe. unū par sul
furis & litargiri auri vel argenti & pulverizā postea mitte dēs pulveres
in una petia lini alba & pone dictā petia ī aceto forti et tange dām volaticā
cū dā petia balneata plures certū ē expm. Dallo femone . cā. 49. 49.
V sciās qn mulr fornicata ē. accipe linguam rane et ranā & liga ī panno
veteri & pone sup pectus mulris vel dormientis / et oīa dicet tibi. Dallo. f.
V sciae si mulr pregnās habebit masculū vel feminā dic hūc vrsū ī tbz vi- pgnē
cibz increatus pater increatus filius increatus sps scs. si movet manū dextram
habebit masculū. si vero sinistrā habebit feminam. Delle femone gravede . 60. 60
V mulier ifantez unum ī corpore nō pdat. accipe coregiam cervinā et
scribe ī ea hūc vrsū. Et erit tamquā lignū qd plantatū ē secus decursus aqz
qd fructū suum dabit ī tempore suo & foliū eius nō defluet / & oīa quecūque faciet
prosperabuntur. Del parto cā. 61. a D partū. dixit dns dno meo 61.
scribe hūc. ps. usqz ante luciferū genuite. et liga ī coxa mulris et stati pariet.
D amorē & pacē iter mulr & virū. R. radix herbe que vocatur [illegible] amō
pulverizabis ī cibo aut ī potu dabis aut sup caput eius pones. mox amat . 62.
mulier virū & virū mulierē. // R si vir gestaverit cō masculi corni
cis et uxor cō cornicis femine conveniūt īt se toto tēpoē vite sue hoc ē cētū.
Vta qd qn volūt ī generarē filiū masculū comedat Da ī genorare . 63. 63.
duos testiculos capri assos & comedat ea die. et gnābis. Et si unū
testiculū comederis nascitur puer cū uno testiculo hoc ē certum. Dalle fregadure . 64. 64
S quis portaret super se herbam que vocatur obaltus & archimisiam eundo per
caminum nunquam se fricat nec fatigat / R idez facit solū obaltus. Dal peto . 65. 65.
D stricturā pectoris et tussim accipe de floribz sambuci qn ē maturū et albū & cū
bulire ad ignē cū vino albo & optimo et tantū bulliat qd tres partes veniat ad unā
et postea ista ultima pars coletur per pannū lineū & fortiter exprimetur. & hoc vinū bibat
patiens cū vadit dormitū. // R aqua de coctione ysopy & crocus cū mel valet valde.
// R aqua ficuum coctorū. // R gutta armoniaca et uve passe / Notādū ē aut qd aqua
de coctione ordey cū urticis si bibatur. mundificabūt pectus & pulmonē a grossis humoribz.
// R si sepe calefacias te ad ignē factū cū rosmarino removebit ate strictuā pectoris.
// R si bibas folia rosmarini ī aqua & laves caput & sumitatē tuā et custodiet te a
tussim et liberaberis si habes / hoc ē certum. Della scabia capto . 66. 66.
D scabiez. R. radice enulle vel folia quoque & misce cū asungia & sulphure
et sal et pasta bn simul & unge scabiez et liberabitur & sine periculo probatū ē.

// It ad pessimã scabiem aut purgatioez et sine pũgatõe. Rx. sucũ boraginis sulphur sal axungiam ueterez ⁊ fac ũgm̃ et utere õidie. et p̃mo ablue cũ dicto suco boraginis ⁊ sup̃ liga folia cauliũz si nõ pũgatũ allias nõ //
It ad omez scabiez ex salsũ flegma. et ad tumorẽ aut dislogatõis pedũ uel manuum. Rx. spicos allei. xxxvj. ⁊ olei comunis lb. j. et pone ad bulliendũ donec alei cobuxatũ ⁊ nigri efficiatũ. et vas exhõtũ ⁊ oleũ colet. ⁊ postea addat ℥. iij. cere albe et fac ũguẽtũ **Dir segni di uaroli capitolo. 67.**

Ad expelendũ de facie signa uel maculas uariolorũ. Rx. yreos radices manipulo unũ et buli ĩ aqua usqz ad cõsuntioez mediotatis et laua faciem. //
// It ad tolendũ panã uel panas de facie accipe axũgia galline aut anseris ⁊ liquefac ipsam ⁊ accipe de puluere lentis et de oleo. rõ. ⁊ fac ũgm̃ et ũgat se // It ad oẽs maculas de facie tolendas. Rx. fel capno et farĩ lupinorũ equali mensura comisce ⁊ faciez ĩducta ĩ nocte maculas tolit. **De uertu della saluia 68**

Saluia herba ẽ nota cõplexio eius calida ⁊ sicca. cõfert apostematibz. abscindit fluxũ sanguinis mundificat ulcera fraudulentia. decoctio eius prouocat urinã ⁊ mestrua. fetũ mortuum exhit. ⁊ denigrat capillos. qñ de ea abluitr̃ mẽbrũ uiri uel matrix aufert prurituũ illorũ. ualet palisin ⁊ propt̃e lingue nõ bene loquẽtez. Valet cõtra cardiacã ⁊ accidentia melanconica. Saluia uero agrestis alio nõie eupatoriũ dr̃. calida ⁊ sicca ĩ õ gradu. sua ponticitate stomacũ cõfortat apit opillatioẽs epatis ⁊ splenis amaritudine sua et ualet diuturne febris ⁊ maxie quatarne. p̃ eupatoriũ pondus ẽ assa. al. ad senciũ semis tm̃ ꝑdũs de absintio ponit. Eupatorium. i. saluiã agrestis [illegible] [illegible] ht̃ aptitudiz ⁊ plurimũ ualet opillatõi epatis ⁊ splenis ⁊ diuturnis febribz ⁊ maxie quatarne. calida ĩ õ sicca ĩ õ gradu uiridis maioris ẽ efficatie q̃ sicca. valet. ꝗ. uniuersale paralisim ⁊ p̃ticulare.

Ista sũt extrata de rosmarino de libro magistri **Del rosmarino. capitolo. 69.**

Johis parisiensis. Rx. de floribz rosmarinj ⁊ facias puluez de eis ⁊ pone in uno panno de lino ad bulliendũ cũ aqua usque ad cõsuntioez aque et bibas illa aquã. que ualet ad oẽz malitiã que eẽt ĩ tuo cõpore. // Item pone de hui moi puluerĩbz rõ. ĩ pano lineo uirdis ⁊ sic cũ illo panno cõfrica dentes tuos ⁊ si uermis eẽt inde ictũ. et suabit dentes tuos ab omi malitia // It si comedes de mane de floribz rõ. cũ mele ⁊ alliato cum pane. uermes nõ generabũt itẽ. It si facias balneũ de floribus rõrinj cõfortabũt oĩa mẽbratua. // It flores rõnj ponas ĩ capsa tua ⁊ suabũt panos tuos qui sunt ĩ ea ab oĩ corosione uermis. // It si bullias ĩ aqua uel uino de floribz rõnj aqua uel uinũ eẽt sirupũ eticis bibat ⁊ liberabitur. // It si bullias floribz rõni ĩ lacte uel cũ lacte capno ⁊ p̃mitte ĩfrigidare. des libere etico ⁊ liberabit. // It si bullias de floribz rõ. uel folius. rõ. ĩ bono uino albo et lauetis faciez uestrã in aqua de ipsa bulitũ ⁊ abebitis pulcrũ colorez.
// It ponas folia. rõ. ⁊ ponas subtẽ caput tuum ⁊ nõ sẽdies malũ sonnium. // It de folius. rõ. facias puluez ⁊ desiccabit fistulam ⁊ cacrũ sive malum. It eadez folia. rõ. porta ĩ ueste nõ p̃mictit uinũ

corumpi nec accorj. ¶ It eadē follia rosmarinj bullita ī aqua laues cap
ut ȝ sumitatē tuā ȝ custodiet te actussy ȝ liberaberis si hēs. It si plātas
rō. ī tuo uerdario ī loco onorabelis facit gardinū tuum fructificare. ¶ It e
si bibas aquā bullitā ī rō. facit ē bonū apetitū linfandis uinū cum ea.
It si bullias. rōnū. ī acceto forti ȝ ponas ē sup uentrē restringet ē
fluxū. ¶ It folia rōnj. bulita ī aqua ponēdo tibi callida sup tibias ī flatas
liberaberis. It si facias bałneū homini qui nō sit ī sensu suo de flo
ribus. rōnj. et recupabit ī telectū. ¶ It aqua bulita. rō. cū folijs.
sepe dentū sicienti extinguit siti. It si sepe callefacias te ad ignē
factū cū. rōno. remouebit ate strictura pectoris. ¶ It si conburas
stipitē. rōnj. et facias fumigacioēz ad nares qui es ī frigidatus de capite
liberaberis. It facias bulire radicē. rō. cū aceto forti ȝ laues pedes
tuos ȝ efficientur fortes ȝ saluabunt amalis. ¶ It si sup ostiū domus
tue ponas. rōnū. nec aspone nec ascorpione poterit ledere. It uinū
positū ī uase de rosmarinū seruabit mēbra tua et te ī sanitate ꝯseruabit
bit. hec dicta sūt de rosmarino. Delle uertu della sauina. 70.
Sauina arbor ē et allios noīe bractees uocatū. mūdificat ulnra. naset
putrefationj ignis sacri ȝ lupy. preuocat mēstrua facit mugero sa
nguinē. et ī terficit īfante ī utero ȝ fetū extrait. calida ȝ secca ē in
tertio gradu. mūdificat negredine cutis. nichil melius ē eo q̄ relaxatio
nem nēruor paliss ȝ turturā ȝ epilensiam et q̄ frigiaz ꝯpatudinē cere
bri ȝ frāgit lapidū renū ȝ uisice. frigit uentrē. Delle uoladeghe. 71.
Contra ogni uoladega dogni raxone. toy. solfaro sal comū litargero tātō de ciascū
quato de laltro auolume ꝯgualū sia pesto ben sotilo da p sie. epo meseda ī
seme emetilo ī una peça delino eligalo bene. epo tenj questa peça amoglo
in fortissimo axedo. e spesso uolte tefrega questa peça bagnada ī suxo la uolade
ga. e seray liberado netamēte ī poche uolte. Rubrica day creuadi. 72.
Eder. da creuadi. toy. sarcocola. sangue de drago. olibano. pexa nauale. pexa
greça aoe colofo. bolo armenico. mastice. sangue humano. galla rotonda.
farina de segale. farina de acerchia. an̄ pars. una. et ogni cosa sia poluē sotilissi
ma. e mescoda īseme ogni cosa e reponj ī uno bossolo. epo qn̄ bexogna. toyne et ī
pasta cō chiara douo. e destēdilo ī suxo una peçola delino. e ponlo ī suxo la rotura. e
metigli soura una faldella de stoppa. epo gli cōça bene lo braghero dal pumaçolo. e
mudalo ogni die. una. uolta. e cōtinua cosi ī fino adi. xxx. Epo. toy. tremētina ȝ
ē. iij. e lauala cō aq̄. viij. uolte. epo āncorpora cō una chiā douo e ponla ī suxo la
rotura e fa cosi ancora die. xxx. e mudalo ogni terço die una uolta. e tengli tuta
fiada lo braghero dal pumaçolo. e faciando cosi ꝑ questo modo ī cauo de questi
doj. mexi sera liberado eguarido ꝑ certo ꝑ certo. Dalle peosse capitolo. 73.
Remedio di peosse chia uegnudo negre la cano o no uole essere rotta la pelle
fa cossi. toy. comino pesto como farina e saūo bianco ȝ ī pasta īseme
cō sputo cioe cō saliua. e fane īguento. e metilo ī suxo lo logo liuedo e mudalo. ȝ.
uolte lo die. e seray liberado ī poche uolte de certo. Da destedere nerui. 74.

Vnguento da destendere nervi retrati per amacadura over tagladura over per cossa
over alcuno altro male abiando / etiandeo siando la carne salda el nervo sia re
maxo retrato / e sella carne no fosse salda / questo la saldarae e tole lo dolore e redega
la carne sença segno e la pelle / Et apamente si recoga e retorna in so logo la pelle
duno ochio lo qual per alcuna malatia fia remaxa scarpellada / o storta de stregamente /
in alcuna parte / in poche volte libera netamente / Et chi avesse despicata lughia
per alcuna botta / questo tole lo dolore / e fa renasser lughia. / fa cosi · toy · cera nova ℥ ij ·
olio dolce doliva ℥ vj · e da · Lx · merolle de gambe de castrone / et una scudella de lun
brixi de terra / e lavagli bene cum aqua dolce e po gli resuga bene / Et po · toy ·
tute queste cose e meti insieme in una pignata / e fa boglire / e po quando ella avera tanto
boglido che lo more di vermi sera ben desolvido cola ogni cosa per una stamegna
spessa / e quel che va çoxo sie luguento repolo e po metelo / quando bexogna · Da sta
Stagnare una vena rotta o tagliada o altro logo che tu volessi stagnare gnare
subito · toy · poluere de panno de lino arso e metilo in suxo onde esse sangue ·
lo sangue subito stagnara provado · // Altra · medicina · toy · poluere de bolo cioe
armenico e metila in suxo la piaga subito sera stagnado · Della matrice · 76 ·

Medexina da conciare e confortare la matrice duna dona e desposta ad ingenerare
sana mente etiandeo siando ben guasta e no abiando may fato figiol · fa cosi
· toy · cubebe · ʒ ʒ · galanga ana ℥ · j · garofali ʒ · j · galla retonda · baccharj seche e
monde · ana · ℥ · j · 7 · s · noxe muscate · poluere · laudano · castorno poluere lagno ana ℥ · j
mostato ʒ · j · et ogni cosa pesta e fatone poluere da per se / e po mesceda bene ogni cosa in
sieme e reponi in uno busolo e seralo bene siche la vertu no exalli fora / E po de questa
poluere se meta la dona una bona pizegada in la natura bene inentro ogni sera e ogni
matina · / e cosi faciando in poche volte sera reconcia la matrice et ingenerara per certo /
E questa medexina e provada piu volte · / Nota che quando la dona vole essere insieme
cum lo marito suo · abia malvaxia o ruboli e tegna dentro de cotinio rosmarino / e no
locavi neguna volta fora / e con quello vino se lavi bene della poluere la natura · Del fluxo
Fare vegnire lo fluxo menstruale alle femene / dagli a beuere delle · femene · 77
la matina adeçuno molti · die · vino in che sia cotto saluia o salvina o e
callamento o / artemixe o tute insieme / o alcune / in poche volte fara vegnire lo fluxo /
// Altra · medicina · lavandosse la natura dentro spesso volte con questa e tale decotio
cioe solo callamento sença altro / e chi sia coto convessi · / Da stagnare lo fluxo · 78 ·
Stagnare subito lo flusso menstruale alle femene · toy · cenabrio trido
sotilmente ℥ · s · e destempralo con aqua freda e dallo a beuere a questa che la pas
sione la matina adeçuno in poche volte sera stagno overo subito / questo e certo
// Altra medexina · toy · una granella de curiandro e dallo a beuere a quella / e de
la passione e sera liberada per quel die · / E se tu glindaray ij · granelle sera
liberada per · ij · die · E se tu glindaray · iij · sera liberada per · iij · die · e cosi vae
per raxone semiglantemente multiplicando · Della luxuria · ca · 79 ·

Fare che una femena nose saciara de stare co lo marido et avra sy
grande volonta che ella no trovara logo · toy · poluere ℥ · s · pilatro ℥ · j · e tutu
sia pesto come poluere / formighe menude rosse vive / che nassono suxo le ro

uori ep lo qùeri et altri arbori la quantita de meço moiolo o piu / oleo de se
mete de canaua o / noj demandole / o / noj de sorcent esterave megliore ℥. iiij.
emesteda isieme emeti i una ighestara esernla bene emetila alsole p
molti / die / epo toy de q̃sto oleo ꝛ ũgy la. n̄a. della femena dentro / e cossi fa
la uerga de lomo / et alora gasto ũ uegnira isi grande uolonta chi nosse
crederano de podere may saciare de stare isieme. **Delle gambe .80.** 80

Cexxi. Da gambe guaste. Elfo uno lo quale auena le gãbe grosse et
enfiate piu chel no era i la centura / e q̃i le gãbe comezauano de uisi
gare crepse / fogli isegnato. che ogni uolta chello orinasse chel sidouesse orina
re suso e bagnarse bene le gãbe cõ quella orina cosi calda ꝛ anche le cosse
e cossi / fece e fo liberato i viij die e questo uide molti gentj. **Untiõe bona .81.** 81.

Nguento lodabele da puti scortegati ꝑ orina o p latime o p sagro o per
altro restaldameto / et / e / ben da lodare chel tole lambastia e noreserra
lo male dentro fa cossi. toy. lardo uecchio arancedino / e fallo desfare / e
colalo isoura una. sechia da qua freda / epo lo toy e lauala cõ bon uino. iiij.
uolte batãdolo bene cõ una caza come sefano leoue dalla fritada / e sello
fosse si duro chel nosse podesse batere / farai tenendo lo uino / epo q̃n el sera
ben lauado lassalo refredare / epo lo recogli e reponilo i uno moiolo et / e
fato luguento. Et / e / bono da ogni cotura dogni raxon. // A altro sim
elle ungm. e propriamete da chi camina q̃n elle frega trale cosse / o / in
alcuno altro logo e da putti scortegati ꝑ orina o p altro restaldamento
. toy. litargiro ben gallo setu lo poy aue e ben pesto et abũmtado cõ una
peza / et impastalo cõ oleo. rõ. e fallo ũguento / e se tu gli giungy tanta
tremẽtina lauada quãto / e / meço loleo. rõ. molto sera megliore toylo ꝛ
ungy lao bexogna i una o i. ij. uolte serai liberado. **Da far uegnĩ latte .82.** 82

Fare uegnire latte alle femene q̃n elle lo perdeno dreo al parto o q̃n
el brigã tropo auegnire. toy. crestallo e tridalo e fane sotilissima pol
uere / epo toy de quella poluere meço cuxelero e dallo abeuẽ cõ aqua q̃lla
cae pduto lo latte tosto retornara e farallo megliore / e piu purificado cẽto.
A disse una dona chera uero che no abiando latte dreo al pãto tolse le
fogle della prouenca / e cossele epo beue quella aq̃ ꝛ aue abondeuelemẽte
latte / disse che lande cõtinoando ꝛ aue sopchio latte. **Dalle cõgunture .83.** 83

Cõsevina da cõgũture de pey e de manj e dognaltro logo de slogado et
etiandeo aquegli canno guaste le braza ꝑ tormẽto. toy. le resste
dalgli cioe ligambi sechi pãti. iij. e tagla gli ben menudi camamila
pãte. j. e meti iseme e fa boglire cõ bon uino bianco / epo cõ quel uino
bagna lo logo dalla passiõe caldo quãto se po sofferire / e quel tridume
fassa i suxo la dogla i poche uolte sera liberato decẽto. **De quey che cadeno .84.** 84

Fare leuare quey che cadeno del reo male. Abi uno peço de legno
lo quale se chiama visciarr / ꝛ e quello che fae lo uisco da pigliare
gidxelli lo quale legno nasse sup gli cerri e su p le quercie e rouori e ca
stagni. toy. q̃l legno emetilo i mane subito aquello che caçudo e stre

gighi la mano e leualo suxo e lise lua amodo de dormi so so esera liberato e q̄sto
uidi fare io ad un grande ualente homo notaro. Dele gengiue. cap. 85.

Medexina da gengiue enfiate e rotte e sto tegate e l passado ella lengua
e molte uolte somo pudire / qualunqua se luno de questi acidenti
o tuti i seme. toy. vino uermeglo picinino una enghestara a xedo un
terço de mololo mel ℥. ij. roxe un piçego che siano seche et altretante de
fogle doliua o uerdi o seche / e fa boglire i seme / e de questo boglimento bagna
spesso uolte la bocca / e gargareça / e teni i bocca. Et ungite bene tuta la bocca
cō tute le gengiue / cō mel colado roxato / e fa cossi molte uolte lo die e la
notte molto / e questo somo remedio // Altro remedio. toy. una enghe
stara daqua e metigli un piçego de roxe seche et unaltro de fogle doliua
et unaltro de mille folio / e fa bogli un poco i seme / e po. toy. de questo
boglimento parti. ij. mel. ro. collado parte. j. e mescola i seme e de questo
te bagna la bocca spesso uolte fin che lo male e sia passado. Dele orechie. 86.

Medexina. dalle dogle che ueneno i le orechie dentro et anche defora
e de uerso lochio e de sota e che no pare qui enfiado e lle dogle engiradi
sia qual uole o per uentoxita o per fredura o per i(m)pregnatione de neui et male
tenire la testa o per destorsa do morj. toy. comino entero. j. scudella / e fallo
boglire i una cogola daqua / e po al piu caldo che tu poy sofferire metti
lo rechia i la bocca della cogola e receuj quel caldo i lorechia e quel fumo da q(ue)
in poche uolte seraj liberado e de q(ue)sto o ueçudo piu proue. Di pedochi. 87.

Medexi. da pedochi segondo usança todesca. toy. argento uiuo e frega
lo bene cō sal comun o uoj cō saliua tanto che l uegna mortificado
e po lo frega suxo per le carnj. In quel logo che tu tocaraj no aparirae
pedochi per spatio de die. x. almeno. // Altro modo. toy. sugia salada
et argento uiuo e frega i seme tanto che largento sia ben mortificato e po
lo frega suxo per le carni o i suxo la camixa / per lo spatio de die. xx. no gli
aparirae pedochi ne altra malitia. // Altro remedio. toy. una
poma agra e corilla soto la cenere calda e po la impasta cō. arg. uiuo /
e fane amodo duguento e de questo ungi le carnj e sera liberado per
lo spatio de die. x. da ogni sporchitia e bruttura. Dey uermj. 88.

Medex. da uermi. toy. aloe ℥. ij. polue da senço seco pesto ℥. j. semente
lina pesta i polue ℥. s. e mescola i seme / et impasta cō oleo da senço o uoj
de mandole amare / e metigli un poco daxedo / e mescola ben i seme / e po
lo destendi i suxo. j. peça / e scaldalo bene / e ponlo i suxo la bocca del stome
go / et i suxo tuto lo stomego. // e ua ungi prima lo stomego cō luno de soura dit
ti / e se lle i dura repestalo et tenerissimo da capo. // Altra medexina
e noce miga uile. toy. la semente che uene dallisandria / e pestala e fane
polue / e tenne meço cuchiaro e dalla a beuere a quello che gli uene i menj
a deçuno o tu la dae amaçare cō mel deschiumado. Delle fistole 89.

Contra ogni fistola e cacro e sia che sia uole. toy. stercore de caura fresca
e pestalla e fane polue / e po la cofecta cō mel scaldato un poco al fogo

ede schiumato et ipasta isieme efane ipiastro emetilo isuxo lo male
questo si desolue gli rey humori e oncide la fistola o cancro e tole lo dollo
re et adolcisse gli nervi e trade la putredina. // R Celedonia fresca pe
sta e posta isuxo la piaga icancrida o ifistilida i poche volte sera liba
// R tor. fighi sechi pevere agli radixe de petrosemoli pesta isieme efa
ne ipiastro e ponlo isuxo la fistola o cancro de presente loncide. // R cosi
fae solamente la stercore de lomo cotinoando de ponerla isuxo la fistola o
cancro disse uno che laueua prouado de certo. dalle cure . 90. 90

Fare cure da quey che no ponno andare del corpo cioe che no fatighi
tor. mel e fallo boglire ede schiumalo e fallo tato coxere che quan
tu lo meti isuxo un fero el sia si duro che basti, e quando el sera cotto a quel
segno ungi un fero o una preda co oleo dolce, e getagli souva quel mel
cotto, e po quando el sera fredo toylo e fane le cura grandi come prugnole
saluadeghe, e po li ungi bene, e metile suxo per lo postirone quelle che be
xogna e sapi che le no fano alcun male volse stare souino al piu che se
poe, e ponse mete a punti duno mexe, ede doy e agradi. // R altre cure
solamente da persone grandi. tor. lardo ben saldo e duro, e taglalo efane
quadreti picoli e metighi suxo per lo postirone tosto fara andare. da restre
Medexina da restregere meraueglosamente lo vomire e anche gere lo uomire. 91. 91
chi no auesse vomito. tor. olmo axerbe inaci che le vegnano
rosse, e queste pesta co tute le anemelle i uno mortaro e fane quaxi
a modo de ungueto e po le meti al torchiello i uno canevaço ben fermo
e serenu bene, e po le repesta anche e anche le repremi co quel
torchiello. e tuto quello che nesse fora e alla prima volta e alla secho
da mesieda isieme, e pesalo, e po ogni libra de quel sugo. tor. ℥. 1½.
de mastici. pesto e messeda isieme, e metilo i una enghestara e falo
boglire i uno parolo dagua che bogla o voy i cenere calda, e tanto lo
fa boglire che lenghestara calli per terço, e poe lo reponi, e quando
el bexogna messedalo bene. e toyne unpoco e scaldalo e ungi solamente
mete la boxina del stomego i. ii. volte restregera lo vomire e
e no se vole tropo uxare si che el no stregesse sopechio. de glochi. 92. 92
Medexina da cavagli che no vedeno. tor. stercore bianca de canj dura e
secca, pestala e fane polvere ben sotile, e po la soffia co uno cannolello i
lochio al cavallo che no vede meraueglosamente i poche volte restituira
la vegiuda netamente disse un fino marescalco de certo. ungento da saldare. 93. 93
Unguento saldibele da gratadure e da scortegadure, et altre roture che
veno i le gambe e no se pono vegnire a cavo de saldare, e simili piaghe
piane. Et etiandio, e bono ungerne da y boy cano guasto lo collo cioe la giouan
na. tor. litargero pesto e aburatado co una peza ℥. j. e lavalo bene co aqua
chiara, e po lo resuga o voy toze biaca lauada e resuta tanto vale. et impastalo
co oleo roxato co lo qual sia asterata trementina ben lauada co aqua neta.
Nota che ogni trementina che tu meti i ungueto vole esser lauada con aqua chiara.

r Remedio cotra le gotte che ueno co caldo e rosse. Dalle gotte 94
cioe co rossore. toy. fogle de cane berganeghe cioe da fare rocche
e fogle de uidi e de rovi e de pruni o sorzini e de salexe tanto de luno quanto de
laltro / e fa boglire insieme co lisia da lauare cauo / e sovra quello te / profume
ga lo membro cae la passione e tieni ben serado co pagni siche el vapore no exa
schi uia / e quando tu te leuj de suxo la prefumegatione / fassate bene quello
membro / co pagni caldi e uae aposare / i poche volte say liberato. Unguento de
u Unguento da ogni dolore de congiuntura o uol noua o uol congiuntur. 95
uechia. toy. radixi de by e laualle bene / e sugale e pestale e sprevmj
ben fora lo sugo / e po pesa quel sugo e mesedo co altretanto oleo dolce-
dolina / e po lo miti i uno o i piu canoni de canna e seralo bene co
uno turaglo de legno e co pasta e ancora lo fassa tuto co una peza
impastada / e po lo meti i le braxi del forno e couirlo bene / e lassalo tan
to stare quanto se briga a coxere lo pane / e po toy quello o quegli can
noni e rompigli e toy fora quel che gle dentro / e repolo i uno moiolo
e questo e lunguento pretioso ungy con esso quando bexogna. Dalle morene
m Medexina da morene. toy. una anguilla bianca co tuta la pelle capitolo 96
e tagiala e fane moregli / e po inuolgi bene quey moregli i poluere
de erba cae nome filopendola / e metigli i uno tegame e fagli ben coxere che
frigano / e fa stare lo tegame pendio i luno di ladi si che el grasso se racogla
lie / e quando quella anguilla sera ben cota toyla e spremi bene ogni cosa
co una peza / e po tuy tuti quey grassi e recolagli co una peza ben
neta / e po lo reponj i uno albarello o / i uno moiolo / e quando el bexogna tu
una tasta de bambaxe e ungila i quello grasso e metila suxo per lo posti
rone e pingila ben suxo co lo dido e seray liberato. Di pondi capitolo 97
a Al male di pondi. toy. radixi da bedone e gusse de castagne e peza
nauale e scagle de pigne / e fa pegoli dogni cosa e meseda insieme /
e quando el bexogna / toyne un pezego e metilo i suxo le braxi i una teghia
e metila sota un scano forado e metite asedere i suxo lo scano / e receuj
quel fumo al postirone / e quando tu lay receuuto un poco ungite lo budello
co olio. rosado. e repingilo dentro co um poco de bambaxe / e po te repefu
mega anche un poco / e seray liberato i poche volte Delle gambe. capitolo 98
m Medexina da gambe magate e guaste co grande boche e che enno
rosse e dure. toy. piombo e batilo ben sotilissimo e taglalo e fane
un pezo che coura lo male / e po lo bagna co axedo / e po lo rasuga con
una peza / e po lo meti i suxo lo male / et ogni die laua. ij. uolte quel
piombo co laxedo e retornalo i suxo lo male e fa cosi. iij. die e po muda
quel piombo e toyne unaltro pezo e fa lo somiglante / et ogni uolta laua
la piaga co uino / e bagnate la gamba co axedo e aqua. rosada. insieme in
breue tempo serai guarido netamente e sano // Item altra medexi-
na da gambe tignoxe schiangoxe lebroxe. toy. seuo de castrone ℥. j. poluere
de ellebor tremetina ana ℥. s. e meseda insieme e fa boglire tanto che el calj

lo quarto / o / lo terço e po lo toy e revoltalo in uno vaxo invetriato / o / in uno mo
iolo / e po quando el bexogna toyne et ungite le gambe e serai liberato in poche volte.

Contra ogni gotta e dogla dogni nervo e dogni congiuntura **delle gote . 99 .** 99
le quay dogle procedano da omori fredi / o / umidi sovra tute altre mede
xine . toy . olio dabenuco lo quale nasse in le parti della tartaria lo quale olio /
nasse duna montagna cioe dentro lo sasso della montagna / et toy de questo olio
et ungite la sera e la matina e continualo molto tempo tanto che basti / secondo
che la malatia sera greve / o legera / tu guariraj tosto / e questo o provado in
mie piu volte e son liberato e guarido . // **A**ltra medexina semigiante
a questa . toy . libre . xvj . de trementina chiara e neta e metila in una vesiga /
de vetro laqual sia bene inturada de fora con tera in fino piu suxo chel meço
/ **E** quella vesiga congala in uno fornello come uxança alle altre destillationj /
e sugellagli bene lalembico con una peça impastada siche lolio no vada via / et
a quello alembico meti unaltra vesiga che sia ben giunde che recogla quello
chensira fora / e po dagli lo fogo e fa destillare / e quando el sera destillado tuto fora
questa trementina . toy . quella destilladura che sera olio / e destillalo ancora unal
tra volta a quel medexemo modo / **E**t alora anome olio petronio over de
trementina e questo se uxa per la comuna gente . // **O**r toy mo de questo cotale
olio e destillalo ancora . xxij . volte et ogni volta meti in la vesiga tanta cal
cina bella e neta e suta che volia mayster bagnada / questa quantita quanto
basti asorbire quello olio che tu gli meti entro / e renova ogni volta la calci
na in la vesiga / e dagli bon fogo sichello esca ben fora lolio ogni volta / et e fato .
// **E** nota che se tu no podessi avere trementina toy / olio doliva e fa como / e
dito della trementina avuto . **C**oça se tu avessi una vexiga che fosse
storta a questo modo  ella serave tropo migliore / chella struxarave per
vesiga e per allembico e salvarave do tanto lolio che lalembico **d nervi . 100 .** 100
Medexina da debelitia de nervj e de congiunture . toy . sticados arabico e
fallo bogllire in aqua per lo spatio duna ora / e po quando el sera tanto
tevedo che basti metigli dentro quel menbro che la passione e tenj bene
stopado con pagnj sichel caldo no exalli via e serai liberato in poche volte .
Stagnare sangue subito duna ferida o vena tagliata **del sangue . 101 .** 101
toy . erba verde chesse chiama passero la qual nasse abondevele
mente per gli boschi / et igli cuffi di rivali de mo e de . vij . toilo e metilo
subitamente suxo la piaga e ligalo e lassalo stare / e sera stagnado subito lo san
gue e questo e certo e provado / **C A**ltra . me . da stagnare sangue
de naxo e dognaltro logo . toy . solo de quel sangue chesse e a coluj / e
fane tosto una fritella cota e dalla a manaçare a quel medexemo a chi
esse lo sangue e subito sera stagnado de certo e provato . **di strangoglionj** 102
Medexina da ogni reseramento de gola / o / stragoglionj / o / altra enfiaxon che veg
na dentro in la gola . toy . subito una onça dalo e epatico / e pestalo e fallo de
sfare in aqua tevoda in la quantitade de meço moiolo / e se in qualla aqua fosse coto
prugne seria meglo serave / e quando ello sera desfato bevelo e serai libera . senza dubio :-

lla frigidita della testa ecatarro lo qual sia p omore fredo · toy · i(n)censo uenixe
da pevere salda an ʒ · j · epesta i(n)sieme efane poluere sotile come da peuere / epo
toy questa poluere emetila co lb · ij · o circa de bona ribola o altro grande uino / efallo
tanto coxere i(n) uno pignato nouo o ue(r)o i(n) uno laueço chel tornj lo terço · / epo toj
ogni uolta lo terço de questo / et abi raxo la testa e ungite bene la testa / estae apresso
del fogo efrega bene / eseray liberado p semp(re) dixe lo expimentadore / ora · no(ta) · che
questo uole essere semp(re) adeçuno / e / uole essere andado i(n)prima del corpo / acio chi uaporj
no montino suxo alla testa / i(n) tre uolte seray liberado come dito de soura: Dal naxo e

Medexina nobelle ebella expientia apitiua otra modo achi auesse Dala testa
reserado lo naxo e i(n)tulfado la testa che qu(a)si no podesse refiadare / edoglia de testa
o no doglia / toy · cimole tenere della ellera che uae suxo p(er) le mura / e p(er) gl arborj / e quelle
pesta bene / esselle fosseno tropo sute / metigli · ij · gocc daqua de magiorana / epoe le
spremj bene etira fora lo sugo / e de q(ue)llo sugo meti · ij · groce p nara de naxo / eno
piu / aquel / cae la passione / chastarà // ora inanci che ouerj lo sugo laua bene le tempie
el uolto co aqua calda o de magiorana / ouero chi sia coto fogle dalloro / epo dreo aquello
ouera lo sugo de lellera euedray grande giouamento // It(em) altra medexina esemiglante aq(ue)lla
· toy · sugo dentro del fruto di cucomarj axeninj che siano madurj / e de quel sugo te
meti da · iij · goce p nara de naxo eno piu / etira suxo / euedraj bella purgatone / Dala

D una tosse uechia epigolosa · toy · fiori della alla quale e tuto fiori tosse c(ura)
dogni mexe e chi la chiama fiorj de materia / e que fiori pesta et i(m)pasta co
uno / ouo / efane una fritola / edalla amançare adeçuno aquel cae la tosse i(n) poche
uolte sera liberado p certo disse lo expimentadore. — Da destendere nervj · ca · 106

Unguento da destendere Nervj de manj o daltro logo · toy · radixi de brionia fresca e
mondalla ecoxila sotto le braxi i(n) una foglia de colo / epo lapesta i(n)sieme co i(n)tenglo
uechio no salado / e co alquanta goma dellera / esse tu no poy auere toyla de cerexa e
spesso uolte ungi lo logo bexognoxo esera liberado tosto. Da trare un ueretone d(e)

Trare uno ueretone o altro fero fora duna piaga lo quale no uoglia ensire · · toy ·
uno gambaro crudo uiuo epestalo co tuta la scorça efane amodo de unguento / epo
lo fassa i(n) suxo la piaga qu(e)l subito ensira fora · p certo prouado. — Cotra lo flux dele fem(ene)

Contra dexordenado epigoloso fluxo de femene · toy · radixi de maluauisco epestale
in uno mortale / epo nefa una torta emetigli molto bene grasso de porco ecoxila /
epo ladae amançare aquella cae la passione i(n) poche uolte sera liberada. Da far partorir

Fare partorire / una / donna subito laquale no podesse partorire · toy · le gusse
de alquante oue fresche che siano nade quel die / e quelle ardi i(n) fogo sença fumo / epo
le pesta efane poluere / epo de quella poluere da abeuere alla dollosente / epartorira subito
It(em) altra fortissima expirentia · qu(a)n(do) gli dollori enno pungenti e no po partorire · toy · una pe
nna da uoltore eligala al pe derito della dona / esubito partorira / ecome elle fora quel
che nde ensire · toy uia la penna de subito p(er)che lla tiraue fora ogni cosa p sua uertu natu(ra)le
e questo nollo auere amerçogna ne atruffa sipi acorto. Dela dureça del corpo 110

Dureça de corpo · toy · stercore de sorxi cioe de ponteghe / e quella pesta efane poluere
epo ladae abeuere co brodo de carne et andera qu(e)l subito e questo e certo // It(em)
altra medexina · toy · carne duna pegora cabia fato parechi figloy / e quella coxi in

aqua epo de questa aqua cioe de quel boglione da abere aquel che diro del corpo esera solu
do/ esel podesse magare della carne molto gouarave ancora via piu megllio. Aq de uita. 111.

Aqua de vita sesa ꝑ questo modo chio diro qui apresso/ epo diro delle uertute
chella ae/. toy. rubola omaluaxia o altro bon uino/ equel uino metilo i
una boça de uetro cioe i una uessiga/ laquale sia bene iterada de fora i fino al
meço opiu/ epo coça questa uessiga i uno fornello sicome se uxa afare destilatoi/
et aquella boça o uoi uessiga coça lalembico alcollo ben sugellado co una peça/ et
aquello alembico meti unaltra uessiga ben neta i che vada quello che destillara fora/
esapi che tato quato lalebico a piu lugo lo naxo tato fa piu aqua de uita/ emiglore/
epo qn tu ay/ cossi coço ogni cosa ꝑ raxone dagli fogo de segadura de legname
siche sia ben soaue chel uino no leui lo boglo/ ꝑche nopo boglire si poco che/
laqua de uita fugiraue tutauia/ ese tu gli desi sigrade fogo chella te uegnisse ꝑ
tropo catiua remetila adestillare da cauo/ efagli ancora minor fogo/ ecercala
spesso sella uene bona/ o rea// Avolere conosere qn ella e fina de karati. xxiiij.
bagna una carta o una peça conessa/ ꝑ apressala alla fiama del fogo/. sella arde
la carta laqua sera a karati xxiiij. et altramete no/ laquale noe bona da uxare
ꝑ beuere/ ma e/ da altre. me. // Ma la bona da uxare ꝑ beue/ si uole/ esere/ alla
fineça de karati. xij. fino i xvj. et aquella se uole metere una libra danixi
i una enghestara daque/ elasare stare da xv dic/ epo toy/ fora quegli anixe
elaqua romera amodo du bel uino ꝑ odorosa/ ebona metigli del çucaro e
tro/ esera bene lenghestara/ elassala stare i logo serado eno caldo.// Equesta
e mo bona/ achy/ auesse omori fredi i lo stomego// Et chi auesse sgonfiado
lo stomego co grade dogle i larta del peto o fose ꝑ mal padire o ꝑ uetoxitate o ꝑ
frigiditate/ beuerne unpo no tropo// Et ancora soura tute altre medexine/ e bona
achi inaxedisse legeramete lo cibo i lo stomego beuandone upoco stando circa da
meça ora dreo al magare o meno/ quella defendera chel cibo no uira maj acetoxo/
econseruara la degestione/ efara padire./// Et ancora ebona achi auesse dogle
i larta del peto o i meço o da lado le quay ueno ꝑ uetoxita/ estregeno si forte lo peto
che faraueno spaxomare subito tato fano magare lo spirto el fiato/ alora sende ꝑ
tore ebeuerne upoco quato starave i meça noxe/ estare unaltro poco/ etorne anche
unaltro poco/ efar cosi tate uolte che basti/ et ella fara uegnire fora quella
uentoxita cruda ꝑ axerba i ruti ꝑ i uento loqual uento i durave caxo de morte/
// Et ancora ele/ soma medexi. ategnirla i boca chi a mal de denti ꝑ reoma o ꝑ fredo
metadosene i boca e tignadola tato fin chella ae della uertu/ epo spudarla fora e
torne de laltra/ efar cosi parechie uolte/ molto guarisse./// Et ancora/ ebona
achi auesse magato frute aspre che fosseno remaxe i la gola o i lo peto eno uay
ne suxo ne goxo/ beuene upoco/ esera liberato.// Et ancora/ e/ soma. me.
achi auesse songhioço ꝑ frute magate o ꝑ tropo beuere o ꝑ altra umiditate
beuerne upoco/ esera liberato// Et ancora ebona achi auesse uogla de vuitare
e no podesse/ beuerene upoco esera tosto liberato/ eruitara fora quella uetoxita/
Enota che questo poco daqua de uita chio digo chesse debia beuere ꝑ uolta/
si uole esere quato nestarave i meça noxe ꝑ uolta eno piu./ Dalle nasonçe. 112.

mpiastro da madurare nasenze . toy . mel parti . iij tremēti
na parti . ij . sugna frescha de porco no salada parti iij . rosso douo
crudo parte . j . emesseda ī seme e pesta ī una scudella e uengli zu
zando apoco apoco farina afiorada de gran menudo tāto che basti
ad esser amodo de unguento . / E po de quello meti ī suxo la nasenza
tāte uolte chella uegna ben madura / E po quādo ella sera rota
o tagliada aby de questo medexemo Impiastro ī lo quale no sia pū
to de sugna / e cō quello medega ī fino a cōpiuda sanatione / E se la cāne
recresesse tropo ī la piaga metigli suxo bon grossetto de questo ungue
to che cōsuma la cāne noua tāte uolte che basti . / Al mal di fiāchi

Al male di fianchi . toy . comino ℥ . j e ʒ . s . e fallo ben seccare ī suxo una pala de
fero al fogo / o in suxo una chiapa / e po lo pesta tāto chel sia poluere / e po e
lo beuj cō uno moiolo de bon uino biancho caldarello / et ello gli fara abombi
natione e farallo uomire e gitare fora e serai liberato e questo e cto . / Delle moren

Contra le morene . toy . mixo da bedone / e pigne taglale menude / e grāze
de castagne / e messeda ī seme / e fomenale ī suxo le braxi menude / e prese
megate bene le budello sotto / e / pūto de fora / e po lungi dolio . rō . e cremetilo de
ntro soauemente ī poche uolte serai liberato / e questo uidi . / Alle podraghe

A podragas . ℞ . radicū quinque . scolopendrie . capillorum ueneris . politricū . eu
patorij . calamēti . lupuli . endiuie . paritarie . ruby . buglose . sauine . et
tamarixij . mellisse . ysopj . rostri porcinj . sassifragie . mille foley . celidonie . an
manipolū . j . cortice caparis . rafanj . rose . uiole . sene . epi . an . ceterj . rigritie .
cimini . an ℥ . j . macedonici . amigdalarum amararum . sqnati . cipi . spice . rute . gētiane .
acori . ence campane . aristrogie . an ʒ . ij . prunorum . sebsten . iniube . ficuum albo et
tilorum . an nō . xij . fiat decoctio ī aqua usque ad cōsumptione due partis / et tūc
adatur zucarj albi lb . ij . et fiat sirop . et tūc creatur talis puluis . ℞ . ermo
datilorum alborum ℥ . j . et ʒ . iij . turbit albi et gumosi ℥ . j . et ʒ . ij . diagridij ℥ . j et ʒ . s . re
obarbi . exulle an ʒ . j . ellobori nigri / an ʒʒ / cinamoni / sandali rubej ana
ʒ . j et ʒ . s . fiat puluis et cū dicto siropo fiat cōfectio ī tabulis uel rebollos et
de dicta cōfectiō utatur paciens podraghicū hoc modo uidelicet a mense sette
bris usque per totū mense madij ex singulis . xv . diebus sumat exeo ℥ . s .
in matutino cū aqua calida et cū modico uino et si uult dormire
post potest dormire . . Da restrengere la solitione capitolo 116

Medexina da restrēgere la solutione senza pericolo et cosi subito . toy . astrologia dela
lunga cioe le foglie cō tute le gābe / e falle boglire ī aqua / e po de quella aqua
te laua le gābe / e ogli poy e no fregare e uole essere calda laqua unpoco e tosto serae
liberado e restreto lo corpo :· Dale gambe enfiade capitolo 117

Medexina da gambe enfiade e rote la pelle cioe roxegada de sbuzamēte . toy . cime
de roueda tenere manepolo . ij . e se lfosse dinuerno toy . le foglie che siano ben uerde
e foglie uerde doliua oza . ij . roxe seche oza . j . scorze de quercie uerde amacade menude
oza . j . mel libra . j . uino picinino ii uemeglo orci . v . e fa boglire ī seme / e cō ello / e tenero
tengli entro le gambe / e no fregare / e fa cosi . ij . uolte lo di a dezuno / e sera liberado :·

dogle de testa uechie uxade e nouelle o uoj mele gragna, toj, ortighe | a dogla de
e metile ī una teghia calda, et aborfale bene cō bon uino e uenle uolgādo | testa 115
come se fae lo feno ī lo prado, e guarda chelle nose bruxino, e quādo elle enno
cosi cote, toile et ī prastrale ī suxo la dogla cosi calde, e fa cosi parechie uolte,
e seraj liberado, e maj no la uraj piu disse lo maestro pe(r)tro:– pille comune 119
pillole comune sença guarda. toj. alloe, epatico ℥ . ij . s . mastexe ℥ . s .
garofanj ʒ . j . çafarano ʒ . j . e tuto ogni cosa sia pesto da p(er) sie, e po le
mesda tute ī seme, e destenpa cō unpoco de uin biancho apoco apoco acio
chel ne uegna tropo tenero, e po lo lassa maxerare p(er) lo spatio de l doe, ore
o piu, e po fa le pillole, e queste se pono pigliare dogni staxone, e dogni tēpo
e da ogni ora sença alcun perigoloso:– a fare oleo roxado cōpiudo — 120
olio roxado cōpiudo p(er)feta mete, toj. roxe de mesteghe che siano ben
freschie, e pestale ī un mortale e no tropo tride, e po le meti in uno
uaxo uedrado cabia la boca streta, e metigli suxo tāto olio dolcissimo che co
ura bene quel pestume, e agiungigli soura tāto sugo schietto de roxe q(ue)sto
ne faraue la mitade, de quel pestume e po stopa bene la boca del uaxo e me
tilo astare al sole p(er) lo spatio de un . mexe, e po ī cauo de . ij . mexi colalo çoxo | e messedalo spesso uolte
p(er) una peça rada e getauia lo pestume, e salua lolio cō quel sugo chi sa
entro, e no lo ontrare fora lassaglilo pur stare sotta de cōtinio, et e cōpiudo,
e quādo bexogna, toj. de queslo olio e ouelo segōdo olio roxa:– oleo de rouedo 121
fare olio de rouedo oltra lo modo serito . a c(art)a 44, çoe p(er) poderne
auere dogni tempo, fa cosi . toj. cimole de rouedi tenere, e pestale
bene ī uno mortale, e po le metj ī uno albarello, e metigli suxo tāto olio
dolcissimo che coura bene tuto quel pestume, e po stopa bene la boca de
lalbarelo, e metilo astare al sole p(er) lo spatio circa de die . xx . e sera compiudo . | e messedalo spesso uolte
reponlo, e saluaslo e quādo bexogna . toj. de quel pestume cosi unto, e scaldalo
tāto chel scoti unpoco e cosi caldo fassalo ī suxo la piaga che sia frescha, çoe pa
chella se corōpa ne faça puça, e p(er) no essere ben stagno lo sangue nō curare
fa pure cosi doe, uolte lo die . Digo che ī fra . vj . die la piaga serae salda
e rapicada la carne ī seme, sença dolore, e sença bruxore, e sença putrefa
tione, e sença remagnemēto de segno p(er) certo . Ancomo se tu neuoj fare
unguento, p(er) poderlo portare adosso oche tu uoj . toj de quello olio colado ℥ . ij .
cera noua ℥ . j . raxa de pino tenera neta ʒ . vj . e messeda tuto ogni cosa
in seme, e fa destare alento fogo, e cōpiudo lunguento, la o bexogna
medega con esso segōdo uxança, e fara tute queste operationi che fa
lo soura ditto pestume, de certo prouado:– Ancora digo questo . toj .
de questo olio de rouedo soura dito solo, e metigli unpoco de sale ben trido e scaldalo
tāto chel scoti bene e messedalo bene, e po lo meti ī una puntura de spino o dago
chia, o de schieça, o de chiodo o morsura de cane o daltro animale: digo che
tosto tosto andara uia lo bruxore, el dolore spaxemoxo . p(er) certo:– (con)tra lo carbone 122
Contra lo mal del carbone, e de quegli similj . toj . fogle de faua ī(n)cesa

e pestale e metile i suxo lo male tosto tosto lo ncidra e sera liberado
disse Jacomo da parma orevexe / de veguda più volte :- a tra un dente
fare cadere un dente o / più . toy radixi de cucomari axenini del mese de
setebre / e secagli / e po gli pesta e fane poluere / e po . toy . de questa poluere
et impastala co axedo ben fortissimo / e po . toy . de questo impiastro co lo dido / e metilo
in suxo lo dente che tu voy che caça / e fa cossi parechie volte / in fra . iij . die lo dente
cazerae sença dolore alcuno . ma guarda bene che tu no tochi negun de glialtri
denti perche tuti quegli che fosseno tocadi cazeraveno . questo me disse un grande
maestro de denti per un grande secreto e amistade :- // It altra medicina / da ogni do
lore de denti o magagnadi / o no magagnadi / o umore caldo / o per umor
fredo chel vegna / somo remedio sie . toy . pilatro zoe radixi de pilatro
a deçuno e tenlo in boca e menatelo per boca peçcadolo cogli denti / e spuda
fora tuta quella umidita che te vira in boca / e fa cosi per lo spatio de meça
ora o più . e sel no basta un die falo / doy / tanto che questa reoma sia con
sumada / e questo sie soura tute quante medixine io trouay may a medicina
de denti dogni raxon de dollore de denti :- . da stagnare del naxo 126
stagnare lo sangue del naxo / nota noua e bella experientia e provada
e legera medexina . toy . chiara douo fresco e la mitade axedo forte
e bati bene insieme / e po abi una faldella de stopa e bagnala bene in que
chiara douo co quello axedo / e po la meti de sota tral buxo del culo e
gli testicoli e fassagle suxo / e sel no basta una volta rinfrescala tante
volte che basti / che tosto de bastare secondo uxança :- a trare una
medexina a chi avesse fita una resta de formento in lo belligo / o in al
tro logo / . Toy fiori duna erba che nasse per le stopie che chiama 12[?]
da capuceta e fa lo fiore violado e a la beta a modo dun capuçolo
e la fogla se somigla gi a fenochi . / pesta quey fiori e pestagli e
quel pestume fassalo la oe la resta / digo che in una note tirara
fora la resta sença dubio e questo vidi fare :- delle mamelle
Contra enflaxone e dollore e durença de mamelle . Toi somente ben pesta
cioe de lino e farina de fen greco e stercore de collombi torexani o vero
de colombara ana ℥ j . sungia de porco no saladi quanto basti / e pesta insieme e
fane impiastro . e ungi la mamella in prima con botero che sia caldarello / e po gli fassa
suxo limpiastro che sia anche caldarello . in poche volte vederay bella e nobelle cosa
madurare nasentie dogni raxon chelle siano . Toy cauli freschi . delle nasc[...]
e pestagli co tute le costexelle / e fane polta / e po gli giungi tanta
sugna de porco no salada che te para stare bene . e mesceda insieme e fane in 127
piastro e fallo caldarello / e ponolo in suxo lenfiaxone dura e dollorosa / digo
chin poche volte sera mollificada e madura / e amendado lo dolore . della testa
. medexina da dogle de testa o antiga o / novella chella sia e da ogni 128
melegragna / e da ogni reseratione de naxo . Toy sugo de cimolle
de lera che monta sur le mure le più tenere che tu poy avere e de quel

sugo te meti i lo naxo e tira ben sugo e volse fare adeguno e volse
in prima ben bagnare lo volto e le tempie con aqua calda, e po tirare lo sugo
meraviglioxa operatione fae / e questo vidi e provasi.
// It altra medexina somigliente a quela d'ogni operatione. toy. sugo de
cocomeri asenini quando egli enno maduri che chi gli toca egli
schiçano per lo volto togli e spremigli e nogli striçare, e de quel sugo troppo
tira suso lo naxo / ma / volse in prima lavarse lo volto con aqua calda come
dito de colera e cosi fa queste medexeme operationi. ¶ / De la preda c° 129
Medexina da frangere la preda in la vesiga e farla orinare fora
meraviglioxamente. Fa cossi. Toy. radixi de malvavischo / e lavale
bene e po le radi come se fano gli navoni quando altri gli vole mançare
e po le tagla menude come cexe / e toine circa la quantitade d'una onça
de leta / et altretanta somente de lino ben monda e neta / e mesela in seme /
et abi aparechiado un gallo lo piu vechio che tu poi avere / lo qual sia
pelado e conço e lavado come se tu lo volessi mançare / e po toi quel
malvavischo con questa somente de lino cosi messedada inseme / et empine
bene quel gallo e recuxilo bene siche questa mestura no possa en
sire fora / e po lo meti a coxere netamente in uno laveço de preda o /
de tera / e tanto lo fa coxere che quaxi le membre se lassino l'uno da
l'altro / ma no tanto che la mestura se spargesse che gle entro / e fa si
che quando el sera compiudo de coxere che'l te remagna da iiij scudelle
de boglone / e questo boglone da a bevere adeguno in quatro matine / e fal
caldarello quanto se po sofferire / e volse continiare per lo spatio de xvj di o /
xviij. e sera liberado / netamente / E quando quel boglone sera livro
refane de l'altro siche tu n'abi come ditto de soura per 16. o per 18 / matine
e questo fo dado per una grande secreta / E se per la dolceça sua / el fesse fasti
dio / toj prugne seche o cirexe marene e menatele per boca e spuda fora
// It altra simele medexina in ogni operatione. Toy radixe
e le fogle de malva beneventana che fae gli fiori a modo
de roxe vermegle / e quelle pesta bene e tira fora lo sugo e de
quel sugo pigla lo terço d'un mojolo / e po compi d'empiere lo
mojolo d'un bon vin bianco e fallo ben caldo e dallo a bevere
adeguno a quel ch'ae la passione in doe volte sera desoluta
la preda et orinala fora liberamente /

Ad faciendum emitti lapidem de vessica in 4. horas sine dolore expertum.
Recipe fustum cauli antiqui .1. anoz vel ultra / et versus radice quantum
potes circa unum palmum finde. et ab rad. dictam radice cum uno cultello
tantum quod leves de radice cum fusto circha grossitiem duarum costarum cultelli
et postmodum habeas una stufina sive lima deputata ad lima dum lignum
et lima dictam radice totam in pulverem. et dictam pulverem desicha ad solem
vel ad igne in furno suavi chalore. Et postea dicta pulvere tere in motario

eneo copto · et tere eam subtiliter / et ipsam reserua i vase vitreo bene sbturato
ne virtus exalet · Et durabit quatuor vis · Et quado patiens patitur da
sibi vnu chocleare cu vino albo subtili no nimis mago · Et infra quinq. gloras
expuet sine dolore omes lapides ·

Ca.o 130 · Ad podagram fugandam Toi spigo nardo cardamomo Cinamomo sica
dos Somente de apio marathi cioe finochi diagridi Galanga semete
de basilico Siler montano Anisi Eufragia Croco cioe zaffarano
Cedoaria / ana drame vna / Turbit / gengeuro / garofali hermo-
datili macis / Ireos ana / onze vna / grane de Zenevro ~~mele~~
~~spumado~~ drame do / Mele spumado libre do / de tutte queste cose
sia facto electuario del qual ne sia tolta vna onza e meza la ma
tina avanti di e stare hore sei che no se manzi de po p quatro di ~~ante~~
sequenti se de tore li infrascripti sirupi cioe / Oximellis squilitici +
sticados ana vnce vna aqua de salvia onze tre / poi de tolti
quisti sirupi se tole altretanto electuario como de prima / Et tal
modo et ordine se vole observare do volte lano / ala prima vera e
e lautunno / segondo che lomo se sente al bisogno p tempo torne
mezo cuchiaro quado se sente el corpo stitico / questa recetta
porto el M.co Cavaler e doctore messer Gilberto parella lo electino
e disse che ne la sua terra ogni gottoso p essa era sanato ·

Vcio sia cosa / che / i suxo questo / picolo. Ru. del començare del libro
volume / sia / scto molte stranie cose / e deverse de molte expientie
luna de laltra. / Son certo / che / a coloro / che / nonaro alcuna anominado
uxança de cio / parera greue / adouere / entrare a sotigliare lingegno cara
loro / ad intendere / queste cose / p ragone. / p scriuere lo breue sauere / cosa.
o poneraro / digando / chelle siano / boxie e truffe / ma questa poe / bona scuxa /
che / ciascu / de / sauere / che / negiuna cosa / se poe scriuere may / tato a pieno / che /
oltra questo / la cosideratione / e lingegno sotile / no sia / de / bexogno / e de / necessi
ta / a tute / le cose / p sauerle cominciare / ben / p ragone / e seguere ordenadame
te / e trare / a prefectione / de / copimento / ciascuna / segondo / sua / natura x.
Reparatione / de / cene / da fare cenaracio. Da preparare cenere. capito
cioe / copelle da sagiare argento / p saue de che / liga / ello / e / ede pmo
che bontade / la qual preparatoe / se / fa p questo modo. toy. Cenere de vide
e questa / e / la migiore che / sia / e se tu no / poy aue de / questa della vide /
toy. de / quella / che / remane / qn / la / bugada / e fata. e questa Cenere sia / de
qual uole / metila / i uno mastello / co assay / aqua / chiara / e messedala co
mano / e striçala bene / siche ella uegna / tuta / a modo / du / brodeto / e stando
cosy torba / versa fora / questa / aqua subitamete / i una caldara / acio /
che / tu aby pur solamete / la fiore / della / cenere / e fa cossi tante uolte
quanto / te / pare che / basti. / e po. toy. quella fiore / de cenere e falla bo
gire co quella / aqua / i seme / e qn / ella aura bogido / versa fora / laqua
chiara / e remetigli / della fresca / e falla / anche / bogire / e fa cossi tante
uolte / che / cercadola co / la lengua / questa aq / ella / no sapia / puto puto
/ de / lissia / et alora stara bene. / Or latoy / e metilla / a colare i s. peça /
e falla / ben / sugare / e ben / seccare / e qn / ella sera / cossi fata / abi polla
dossi / de / gambe de / boy / o / de gabe de castrone / o voy / corne / de cervy
le quay / osse overe corne che sesia / debiano / essere / tato / arse i fogo
che le uegna qi / tute / bianche / e qn / elle serano cossi arse / toile e
grata via / tuto lo / spugoxo dentro / e ldura / de / fora / pesta / ben / menu
do / e setaçalo / ben / soxo p uno / setacino / de / seda / che / sia ben spesso. e po
toy. questo cotale / osso / pesto cossi / de / bono andare / tato / qnto / de questa x
cotal fiore / de cene che tu / ay / lavada / e messeda / bene / i seme / e ba
gnala co fortissimo / axedo / et i pasta i seme / a modo / de / pane / e qn
questa cosa / sera / ben messedata / e bagnada / co questo axedo tato / che /
basti / piglala / e fane ballote / grosse come noxi / axerbe / e queste cotay
ballote / lassa poe / ben ben seccare cossi da sie / sença sforçarle co altro /
caldo. / et elle virano tute / negre e musse / no curare / lassale pur se
seccare. / e qn / elle / serano ben / secche / covile a grande fogo. / lo qual fogo /
vole / esse / fato p questo modo. / fa / uno / fornello quadro / a modo duna /
torexella / murada co tera o co calcina. e soxo / da / basso i tera / lassa j
usso / o voy dire / una / porta / cioe / una / boca quadra / larga quanto
/ e / largo lo uacuo / del / fornello dentro / e ligo i suxo / circa lanima /

spana · cioe · iij · man de prede basta . Et i suxo queste · iij · man de
prede meti cioe ferma alquanti ferj a giaxere luno apresso alaltro circa de
· ij · dide . gli quay ferj aurano a sostegnire gli carbonj che tu meteraj
in quel fornello . E po daj ferj i suxo mura longo quanto tu uoj
e quando tu auraj com cio quegli ferj cossi como io te digo . Empij bene
quel fornello de bon carbone daj ferj i suxo et apigliagli lo fogo
e lassalo ben restaldare e se per questa uolta el nosse restaldasse bene re
metigli anche carbone e lassa ben uampare . e po quando el sera bene
afogado rempilo ancora de carbone et i suxo lo carbone metj · j · solo
delle dite balote e soura le balote meti · j · solo de carbone e ua cossi
faciando a solo a solo quanto tu uoj . E po quando lo carbone se uira com
sumado e le balote caderano zoxo sota gli ferj toile fora per la porta
de sota cioe per la boca de sota del fornello . et alora guarda selle
erano tanto cote che basti . e selle no paresseno tanto cote remetile
ancora de soura i lo fornello i suxo gli carbonj e fa cossi tanto che le
uegnano dure dure e uegnano uerdi a modo de uerde ramo . e
quando elle serano uegnude cossi uerdi sestarano bene apunto . Alora
lassa consumare tuto lo carbone e cossi caldo caldo toi fora queste ba
lote e pestale ben menudo e sedaciale zoxo per · j · sedacino ben spesso
e fane poluere come farina e po quando tu aj fato cosi toj quella
poluere e metigli bene aqua chiara e lauala umpoco acio che la
nosia tropo forte . e quando ella sera cossi lauada lassala reschiarare e po
uersa fora laqua e po toj questa cenere e metila a secare o al sole o
per altro modo . E quando ella sera ben seca respoluerezala da cauo e fala
ben menuda come de prima . E po la reponj e saluala netamente
et e fata la preparatione perfeta della cenere . Or quando tu uonj
fare le copelle . toj de questa cotal cenere che tu aj reposta e
metila i · j · baxia de legno et aborsala bene com aqua chiara e fregala
la bene inseme com mano siche ella nosia a tro colada inseme e falla
tanto bagnada che pigliandola com mano ella se abalotj come fa
la neue quando ella se zoga con essa e po la lassa stare inseme stando
cossi aborsada per lo spatio de ore · xxiiij · almeno . e po latoj e se ella
no fosse tanto umeda reaborsala anche da cauo tanto che bassti e
po la toj e fane la copella . e fa per questo modo empine bene
la forma la quale e segondo uxanza de broco . e calcala bene com man
e falla uegnire raxa raxa de questa cotal poluere . e po gli destendi
per soura lo colore cioe lo censolo . e po stampissi la copella com lo stampidore
del legno lo qual uae i la forma del broço segondo uxanza e dagli
bon colpo com · j · martello siche la copella uegna ben dura . e po tira
la copella fora della forma e lassala ben ben secare a lumbria per de sse
sença alcun caldo de fogo . Lo censolo cioe lo collore souradito lo
quale se de destendere soura per la copella inanci che tu la stampisschj

questo / e / desso / toy / cime / de / corne / de / cervij / o de laltro sõgo / de / fora / põ
chel sia ben neto / chel no abia puto / del / spũgoxo dentro / ouoj tore /
denti / de / cavallo / o / de / boy / o de / castrone / / gli quay denti / overo cõne / de
cẽve sia qual vole / debia / esse / arse ĩ grãde fogo / tãto / chelle vegnano /
bianche / come neve / / e po le pesta / e trĩdale bene / ĩ suxo .j. preda / de
proferito / e fane plũ sotile / come / farina / / e po qn̄ tu aj / trida q̄sta
poluẽ / sella / no fosse tãto bianca / destẽdilla / ĩ suxo / un / pego duna / olla /
cremetilla / a coxere ĩ una fornaxa / da / moioli / o / ĩ altro grãde / fogo / de
cãbone / grosso / e fallo tãto coxere / chel / vegna tuto / bianco / come neve /
et alora / stara bene / / e solla no fosse / tãto / trida / retridala / ancora / de / cavo /
in suxo / la proferita / / E questo sie / quel colore o voj / q̄l cosolo / lo q̄le
sede / destẽde sovra p la copella / ĩ naci / che tu la stãpisschy / / lo quale / e /
quel / che fae / despicare netamẽte / lo sagio delargẽto / dala / copella / cioe /
dal / ceneracio / / ¶ Or / jo / toe / bene / ĩsegnado fare / lo / cenenacio / et anche
la / copella / mo / sie te voglo / ĩsegnare / fare / lo fornello / ĩ che / tu / dey / sagiã
re / largẽto / fa / uno / fornello quadro dentro / a modo / duna / torexella /
lo quale / sia alto / circa / una / spana / o / piu / e dentro / sia / largo .j. somesso
o / meno / e sia murado / pur / dalle .iij. parte / cioe / da lado / e de drio / e /
la facada / de / naci / sia auẽta / de / suxo ĩ zoxo / tuta / / E questa cotal pãte
de / nanci / che / remane auẽta / se cõvene / poe / resserare / cõ una / piastra /
de / fero / o / cõ / una / p̃da ĩtaglo / acio / chel caldo / no scoti lo vixo / / e questa
cotal / preda / no vole / esse / murada ferma / anche / sia / pur / cossy posticia /
a modo / duna / põta / saraxinesta / acio / chella se possa / mudare / qn̄ / ella /
se guasta / / E questa cotal p̃da ĩtaglo / o / lama de fero chella sia / si vole
stare / soleuada alta / da / tera .iij. dide / e no piu / e sota / p questa lama /
o / vero p̃da / si remane / la boca / onde / tu dey metere / la copella ĩ lo for
nello / / E sovra / la o / de stare / la copella / dentro ĩ lo fornello / si vole esse
una / lama / de fero piccinina / e vole / esse / umpoco cõba ĩ suxo / e solla / da
de / tera / sera / miglore / la quale lameta / sia larga .iij. dide / e no piu / e
questa / ae / a sostegnire / gli / carbonj / chy / no cagiano / ĩ la copella / e vole
esse / tãto / liga questa lama / chella / fermi / gli / cavj agramẽte / dessp̃o
de / del / fornello / da ogni lado / acio / chella stia / ben / ferma / siche chella / no
possa cadere / et alora stara bene / ¶ Ore mo / fato lo fornello / e cõpi ĩ dõ
or sempy / de / cãbone p la boca / de / sovra / cioe p lo vacuo largo / de / sovra /
E po meti / la copella / p la boca / che / remaxa / sota / la p̃da ĩtaglo / e mada
la / tãto oltra / chella / vada / sota / questa dita lametina / che / sostene / gli
cãbonj / e da ogni lado / de / questa copella / sy meteray .j. cãbone ben g̃sso /
acio / chella copella / se mãtegna / ben calda / / e questa boca / de naci dalla cope
lla / si se vole / empiere / de / carbonj apxi / e sopiargli / bene / entro / cõ uno /
folleto / cioe / cõ uno / busso / e farlo ben scaldare / e qñ la copella sera ben bē
calda / metigli dentro lo piombo / e bussa / ancora / ĩ quey carbonj / tãto / che
quel pyõbo / sia ben caldo / e lavori bene / siche la copella / se ĩ beveri ber

tāto / chella no schizi fora / lo piōbo . / e qn̄ / ella sera / restada / de schizē /
alora abi / lo / sagio / de largēto lo quale sia pexado / bene apuūto / e pexi /
karati . viiij . che vene / ad ese / un sedecimo dunqa . e no vole / essre più
p̄ caxone / chelle picole ballance / no poraveno levare / maor pexo / e /
le grād ballance / no seraveno / tāto corēti / che bastasse / a picolo pexo . don
qua / cōvene esse / lo sagio / pur karati . viiij . e no più . / Or toy . ql̄ sagio
cossì pexado apuūto / e metilo / ī la copella / ī suxo ql̄ piōbo / e buffagli suxo
ancora pur cossì dalado / tāto / che / ogni cosa / sia / ben colado īseme . / e qn̄
el sera ben colado / aurilo de naci / di / carboni / acio / chel no avesse / sopechio /
grād fogo / p̄ che lo grāde fogo / gli / noxe / tropo forte . / E po qn̄ lo piōbo /
sera fumado / tuto via / cioe / cōsumado tuto . / alora rechiodi / lo fornelo
de naci dalla copella / cō cārbonj apxi / e buffagli sovra / e da lado / soave
soave / tāto che largēto / remagna ben chiaro / sença alcuna / nebia per
sovra . / et alora sera fino / tira fora la copella / e metigli suxo umpoco /
daqua neta / siche el se refredi . / e po toy fora / lo sagio / e repesalo bene apuūto /
e guarda qn̄to / chel / e callado / ad afinare . / e po fala raxone / cio che vene
a tocare / p̄ marca / e cotāto serà pegiò / de fino / la / marca / de largēto . / Et
in tendi / che / argēto fino no a / ī sè / solamēte altro / che / argēto / puro
e questo / e largēto fino . / Ora te voglio īsegnare / quāto piōbo / sede me
tere / ī la copella . / tu dey savē / che / ogni argēto / che / de / rea liga / vuol
più piōbo / che no vole / largento / che sia più fino . / e però / si te farò
le deferētie / qui / apsso p̄ questo modo . / Como dito / e de sovra / lo /
sagio / si de pexare / karati . viiij . e no più / ma / se largēto fosse / de /
si bassa liga / che / ī queigli . ẜ . viiij . vegnisse ad esse / karati . viij . de
ramo / o / vij / o . vj . avolerlo purgar fora / si vole / ī la / copella ẜ . j .
de / piōbo / e se la copella / schicasse / tropo piombo fora / regiūgigline po
tāto quāto / te pare / che ne sia schiça fora . / E quella copella / vole esse
della grādeça / che una marca . / E se ī quel sagio / de ẜ . viiij . vegnisse
ad esse / karati . v . o . iiij . o . iij . de ramo / avolerlo purgare fora / sy
vole / ī la copella / da ẜ . j . de / piōbo / o / da quārti . iij . donça . / e la copella /
vole esse / umpoco minore / che / quella / de / sovra . / E se gli vegnisse
ad esse / ramo karati . ij . o . j . si vole piōbo / da qrti . ij . s . donça . / e la copella
vole esse / grāde da / meça marca / o circa . / E se gli vegnisse ad esse
ramo / grane . iij . o . ij . si vole piōbo ẜ . s . e la copella vole / esse / della grā
deça / de ẜ . ij . o circa . / E se gli vegnisse ad esse / ramo / grane . j . e se si gē
si vole / piōbo / qrtero . j . donça . e la copella vole essere / della grādeça / de
ẜ . j . o circa . / e po / da / meça / oça / ī suxo / questa medexema / copella / basta /
Ora savi / che nessuna copella / vole / may / tāto piōbo / chella / se copia tuta
de / ī bevevare / e però / meno / donqua / le copelle / tute / tegnire / al più /
grād / che / al picolo / p̄ che / s'ella copella / se / ī bevevara tuta / largento /
mostrava / molto / de / pigior liga / chel no sera . / e però te mostro qste
deferentie . / Ancora / te / digo / che / ogni argento fino de sagio /

resagiandolo / da capo / alla copella / et callarà / da k. viij. o. vij. per marcha /
et ogni uolta / che / largento fino / te callasse più / la copella / no serave
bona. / et per questo modo / se prova / se la coposixione / della / cenere / sia / bene /
Ancora / e / questo bello / da sauer / che / ogni / oro / fino fino / de / karati. xxiiij.
metandolo / assagiare / alla copella / el cresse k. iiij. per marca. / e s'el fosse oro /
de / k. xx. si cresse / k. ij. per marca. / et s'el fosse / de / karati. xvj. no cresse / ne /
manca niente. / Et s'el fosse / de k. xij. si calla k. iiij. per marca. / Et s'el è
de / karati. viij. si calla k. vj. per marca / donqua / tanto quanto / l'oro è più fino /
tanto / se / de fonde megio / in el fogo. / e per ciò calla meno. / queste cotal cose
bexogna / de / sauere / a chi / uole / sagiare / a copella / o / oro / o / argento / e
che se sia / e sia qual uole. / **Di ensedare peri e meli capitolo. 2.** 2

D'ensedare / peri / meli / cerexi / e nespoli / e certi altri arbori / fa
per questo modo / taglia a traverso cioè / se quelli fossino / tropo grossi / si
se puono segare / cum una sega / a traverso lo gambo / de quel pero / o melo / lo
quale / tu / uoi / che uegna d'un'altra fata. e quel gambo / fa / ben piano
destramente / a ciò / che la scorza / no se arnacasse. / e po lo fendi / per mezo .j.
poco / no tropo. / et abi / un peço / d'una / cima / gouene / de l'ano passado. de /
quel pero / che / tu / uoi / ensedare / in suxo quell'altro / la qual cima / sia longa /
circa / de .iiij. dide. e questa cotale cima / si se chiama / la / talla / o uoi la ci
ma. et / toy / questa talla / e tagiala / dal / lado / del pedano / a modo che com
se fa una / dieta / cioè / un / coneo / da / fender legne. / e fato cossì / ficala
zoxo / per la fessura / de quell'altro / e fagli [illegible] tuta / quella parte / de la
talla / che tu / ay / taglada a modo / de / dieta / o uoi / de / coneo. / e fa che le scorze /
del lado / dentro uada bene aguale / a ciò / che lo more / possa / ben legeramen
te / corere / de l'un legno in l'altro. e quando tu ay / fato cossì / ligalo / cum uno uenco
fesso per mezo / e strengilo bene / a ciò / che / quella fessura / no se / avrisse. / e
po / abi / de la / tera tenera / a modo / de pasta / da fare pane / e quella tera /
fassia / bene / atorno quella cotal ligadura. / e po fassa quella tera / bene
cum pagla / o cum qualche / erba / a ciò / che la tera / no cagia zoxo / e liga /
bene questa pagla o erba che la sia. e po lassa stare e t'è fato. e po
quando / la talla sera ben presa / et aura gitado ben fora / de / sfogli avia / tuta /
la pagla / e la tera / e gli uengi / e lassa stare: **Di ensedare per deuerse maniere. 3.** 3

De uerse maniere / da / ensedare / l'uno arboro in suxo l'altro. / come /
mori / fighi / noxi / castagni / e cotali / e certi / arbori / che / no se pono /
ensedare a talla / siché / se couene / fare / per questo altro modo / che sera /
dito / qui apresso. / l'una maniera / si se chiama / a bociolo / e chi dixe / a spoleta /
e fasse / per questo modo. toy / una / polla gouene / de l'ano passado e questo /
sia / d'aprile / quando gli albori / en bene / in amore. e questa polla / taglia / atraverso
e toy / quella parte / dal pedano / e quella cole dide / uolzi / la scorza / atorno / e fala
despicare / dal legno / como fano quegli / che / fano gli stufelli / de le / scorze
/ d'i salegari / e che la no se raglie. / e fa destramente / a ciò / che / quegli / ochy /
no se guastino. e quando / quella scorza / e uolta cossì atorno e de spicada /

del legno / tagliala / tuta / atorno atorno / e fane cinonceli lughi circa / come sta ne .j. didale da sartore / e lochio de q̃lla scorça uole remagnere / in meço / de q̃l didale / cioe / fa che quel bociolo o uoi didale sia umpoco lugo de soura da lochio / et umpoco desotta da lochio / siche lochio uegna / a remagnere ĩ meço. / Or toy po quel bociolo fora de quel soe bastone e troua / laltro arbore lao tu lo uoi metẽ / lo qual sia de quella grosseça che / quel bociolo / sichel se cõfacia bene ĩsieme. / or tagla q̃l cotale arbore atrauerso oltra a retondo / e po reuersa la scorça umpoco ĩ goxo / fessa ĩ .iij. parti o ĩ .iiij. acio chella se reuesti meglo. / e po quando / tu ay fato cossi caçia quel bociolo goxo per quel legno scorçado / e fa chelli uada ben suge lado / e madalo ben goxo / sichel tochi queste scorçe reuersade. / e po fa retornare ĩ suxo de rite / queste scorçe / acio chelle tegnano stretto lo bociolo / e po lassa stare et e fato lenseado. / El altro modo da enseldare questi istessi arbori / fa cossi / toy de quel che tu uoi enseldare / ĩ suxo laltro / toy una polla gouene de lano passado / e tagliala scorça / atorno lochio / e fane .j. sercio quadro / et ĩ meço / de quel stacheto / uegna / a romagnere / uno / ochio. / e po leua q̃l stacheto / de scorça / de suxo lo legno / e fa destramente / siche lochio / ne la scorça nose guasti. / e po amexura quel stacheto de scorça ĩ suxo uno altro arbore e leua apunto tanta scorça q̃to e quel cotal stacheto / e quel stacheto meti ĩ quel logo. / e ligalo cõ qualche tigla de lin o reue tuto q̃to / saluo che / lassa descouerto lochio / e po lo couri tuto de uisto neto sença altra mesedança. e questo a nome a stoçolo:. Da de mestegare un

Bire / du / pero / o / dun melle saluadego / farlo de mestego. pero .q.

aby .j. torso de colo cioe de uença / lo quale sia ben uechio ĩ sorto de .iij. agni o piu acio chel sia bene ĩ legnido. / e q̃n el sera cossi uechio e legnoxo. tagla lo torso goxo / a redente tera / et enseldagli suxo / una talla de pero o de melo saluadego / e fa segodo luxança / che se fae agli altri enseldi da talla. / et enseldalo de torso ĩ torso .iiij. uolte cosi comello e cressudo reenseldalo ĩ suxo unaltro torso ben ben uechio / come dito e de soura ĩ quatro enseldadure sera demestego finamente: Da enseldare

Enseldare uidi luna suxo laltra la bianca ĩ suxo la uidy .q.

negra e la negra ĩ suxo la bianca / fa per questo modo. toy di cauj della vide / cioe lo sarmente / e chi dixe lo taglolo / lo quale sia de quey cauj gouenj. q̃n se uidi se poda de febr o de março. / e quel sarmente sotera / e courilo ben tuto de tera / saluo che la cima / e cossi couerto lo lassa stare ĩ fino a tanto chelle uidi ĩ suxo / che / tu uoray enseldare stano tanto metude fora / che q̃lle no piangano piu / et alora tagla q̃lla vide lao tu uoi enseldare / o tu la sega / cõ una seghetta / q̃l soto tera / e fa destramente acio chella scorça nosse guasti / e fa q̃lla tagladura ben piana. / e po la fendi per meço / e no tropo ĩ goxo. / et abi quel taglolo / cioe / quel sarmente soura dito soterado / e toyne una talla tanto luga chella abia .ij. ochy. o .iij. al piu / e sia de quella parte del taglolo che stado soto tera

acio chel no abia gita pûto fora./ e questa / talla tagiala dal lado grosso
cioe dal lado del pedano / e falla umpoco amodo du conio da fendere legne
cioe come se fa a ensedire peri e meli / e po la ficha zoxo p la soura dita fessu
ra del pe / della vide che tu voi / fare daltra fata / e madalla tato zoxo
che tuto lo taglado vada i la fessura del cepo / e cogiungi bene le
scorze i seme acio che lamore vada e de fora de luno i laltro / e po / gli
liga / a tôno u venco fesso p mezo / e strengi bene siche la fessura no
se aura / e po recourir bene atorno de tera saluo che lassa descu
verto lochio de soura e no / piu / e po lassia stare :// It altro modo
.toy. lo sarmente della vide e tagiala atrauerso e fane um tacheto che sia
u poco lunghetto de soura e de sota da lochio./ e po lo fendi p mezo e retenj q lla
parte da lochio./ e po fa una taca i la vide che tu voj fare daltra fata / e
ficagli entro quel mezo tacheto / e fa chel vegna bene ugualle le scorze
e ben sugellado./ e po lo liga ben stretto cõ qualche filado de stoppa / e po lo coui
ben tuto quâto le lochio e la tagladura / cõ visto che sia sta lauado molte
volte cõ aq̃ chiara e neta / e po lassa stare./ e nogli lassare metere pollonj
da negũ lado ne de soura ne de sotta dal tacheto / p chel noxerave al pre
dere del tachetto.// It altro modo da ensedire alto da tera .toy. la talla
della vide la quale abia uno ochio e no piu / e sia lunga una oncia /
e no piu / e cõciala et ensedissila ne piu ne meno amodo de pero / saluo
che lao / tu / couri lo pero de / tera / couri la vide de visto / lochio / e la tala
cõ tuta la tagladura / e po gli meti soura una fogla de vide e lassa stare /
// Et nota bene che tuti gli ensedamẽti de vide se vono fare si tardi che la vide
in suxo che / tu / voi ensedire no pianga / o tu la fa si pro ma dicio che la
no abia comẽzado de pangere ancora / ma piu seguro e lo tardi.// Et nota
ancora che tute le talle de vide de pero e de melo e dogni arbore si vono
esere colte a tal tẽpo che le no abiano metudo pûto fora / che bono de
febraro e fino a mezo mâzo / e po le reponj soto tera e fa che le stano bez
cuuite chel no remagna seno la cimola de fora e p questo modo /
se cõsuano le talle dogni cosa q̃to tu voj.// A fare nassere la noxe secca

A fare nassere umpe de noxe che sse chiama la noxe de San
Zoane / fa cossi. Va e de spica le noxi a xerbe de suxo la noxe
la note de San Zoane Batista / e questo sia i suxo lo fare del die / e q
le cotay noxi i quel die sotera / i tera creda la quale sia ben frescha
et umeda de cotinio / e lassale stare cossi i fino al die de San Bertolo
et alora / toyle / che le serano madure e cõpiude come quelle che fora
no i suxo la noxe / netale della malla / e po le lassia sugare alombria
p i fino a v o vj / die / e po le pianta i quel logo che tu voj che nassa la
noxe / e quella o quelle noxadelle che nasserano / elle no farano fogle
anche parerano secche i fino alla note de San Zoane Batista e i quella
note foglirà e farà fruto grosso e cõpiudo come aurano le altre noxi
el fruto de questa cotal noxe sie cõtra lo morbo caduco veramente.

8 [C]ōservare mele arāce / toy / le mele arance e metile *de arāce* 7
in tera ī logo umedo cioe fresco e metigli tanto sabione chelle
gli stiano fitte ūpo entro / e volzy lo lado dal picoiaro zoxo ī verso la
tera / e lassale stare / e p questo modo se cōsuano assay:· *Da cōsuare pere* 8
cōservare pere e mele · toy · le pere e lle mele le quay siano de
raxō da salvare / fa p questo modo / cogli queste pere o mele che
tu voy salvare a tal tēpo chelle no siano tropo madure / e quelle sa
picca ī logo suto chelle abiano ū poco de fumo / e p quel modo durara
no assai tempo · // It altro modo · toy · le pere e lle mele axerbete p
lo modo dito de sovra / e queste meti ī uno mōte de segadura de legn
me che sia ben suto et ī logo suto e lassale stare qto tu voy: E nota
che zascū fruto che tu voy cōsuare vole esser colto de sera colo sole:—
[M]odo da cōsuare mellony / fa / cosy / toy · gli scrovany cioe de gua
yme cō tuta la mellonara / et apicagli ī vna camera che sia
ben sita lao se facia fogo siche egli no abiano umidita / e lassagli
stare cosy apicadi e nogli movere ī de lie / o nadale et allora serano
giali e madury e bony qī come glaltri de stade *Da coxere oche dure*
Coxere subito una oca dura o anedra o altro oxello duro fa cosi
· toy · lo oxello e cōzallo a puto p arostirlo e metigli ī lo corpo fino
in viij · o · x · noxi buxe / e po lo coza ī lo spedo et arostisselo / subito sera
coto // Et sel saura de salvadegume queste noxi gle torano chel nō saura
puto · // It altro modo da coxe subito / abj un lavegio pieno de larde
de struto che bogla / e cosy boglando metigli entro questo oxello che tu
voy coxe subito / e subito sera coto e ben stayonado a puto · *cōsua da cirex*
cōsuare cirexe fresche faray cosy · toy · mel e fagli dare ū bogio
e schiumalo bene / e po lo meti ī uno vaxo e lassalo ben refredare e
quādo ello sera ben fredo metigli entro le cirexe fresche e lassale stare
e p quel modo durarano qto tu voray · / Et nota che a quel modo se cōs
uano le zigole fresche / e queste enno le zigole che se trovano di verno · *Da and*
[D]a andare ī iudixio denāci da un signore o da un zudexe *ī iudixio*
o podestade scrivi questo salmo e ligatello al braço e va de nāci
e serai bene odito e ben recevudo e onorado · Quā dilecta tabernacu
la tua dne virtutum: usqz ad respice ī facie xpi tuy · e questo e vero p
esprovado p persona degno de credere questo · *a piglare pesse* 13
131 Piglare pessi ī quantitade pur che nō sia ī le cōtrade
scrivi questo salmo · Memento dne david ī fino ad vidua
eius benedicētes benedicam · e po lo liga ī la rede e gita la rede
in laqua quāti pessi sera ī quello parti tuti urano ī quella
rede e p quel modo averay assay pesse · *a no avere tbatione* 14
101 No avere turbatione ī quelche lagi ogni die una volta tuto
questo salmo ī nāci che tu eschi fora de caxa · dne exaudi
orationem meā et clamor meus ad te veniat · *me· Da far*

Edexina da chiarificare vinj torbi e duri da piglare coce chiarir vinj 14
fa cosi · toy · ꝑ ogni corba de uino chiare · iij · dono mel ℥ · viij et
un poco daqua e sale comun ℥ · j · / e po bati bene isieme · / e po coça lo uino e no
derompe lo uino punto inentro seno insomo insomo madagli pur la conça
ꝑ soura quato tu poy / e po lassa stare e sera chiaro · // It altra medexina /
· toy · ij · chiare dono fresco / mel ℥ · v · alume zucarina impoluere ℥ · j · e bati /
bene isieme / e po coça lo uino ꝑ lo modo dito de soura · // e ma cosidra che
sel uino fosse molto cargado chel uorave maore coça ꝑ coba · // da vin
Edexina da vin uolto · toy · ramj uechi de figo o uoj la scorça uolto 16
del legno uechio e fane peçoli picoli / e po gli meti i lo vin uolto / e /
lassa stare / tosto sera liberado · // It altra medexina · fa cosy · toy · lo uino che
sia uolto e metilo i una caldira che sia ben stagnada / o uoj tore un lave
gio de preda si chel no sapia del ramo punto / e quel uino fallo tato scal
dare chel comeci de leuare la schiuma / e no bolgla pero punto / e toy bene
uia questa schiuma / e quado el sera ben schiumado / tollo fora della caldira
e remetilo i una botte che sia ben neta e ben lauada / e lassalo stare destoco
nado i fino i vj die / e po abi ꝑ ogni corba de vin ℥ · j · de fin zenzeuro ama
cado / e ligalo i uno filo / e po lo meti zoxo ꝑ lo cocone / fallo stare i meço del
uino / Et i uno altro filo meti una bona radixe de pilatro secco / e po de
lie a die / vj / o piu segondo che te pare che basti tira fora quey fili con
queste cose · / E sel vin no fosse ben chiaro · toy · ij · chiare dono e ℥ · iij ·
de mel ꝑ coba / e quel sale che bexogna e bati bene isieme / e po coça
lo uino / e tente a mete de no derompe lo uino i entro seno circa da
· ij · bide / e qn el sera cocio lassalo stare co tuta la cocia chel no bexogna
de trarla may fora · // It altro modo · toy · lo vin uolto e fallo cal
do al fogo tato che llo levj lo boglo schiumalo bene como ditto e de
soura / e po lo remeti i la botte che sia ben neta e ben lauada / e po
nol mouere i fino al tepo delle uedeme / et alora come / tu / aueraj
trato lo mosto del tinacio / toy quel cotale vin boglido e getalo i
suxo queste grappe cioe i lo tinacio e lassalo stare vy dee nale
e no piu e po lo tira fora / e sera guarido netamete :· da mosta
fare vin mostatello · toy · una bracada de fiore de sanbugo tello 17
secco ad unbria e metigli i · ij · cobe de uino mosto e lassallo sta
re et ello uira mostatello do dore e de sauore · // It altro modo
· toy · una bracada de fiore de schiaregia / e metigli i · ij · cobe de
uino mosto qn el bogle e lassalo stare e uira fino mostatello do dore
e de sauore · // It altro modo a fare mostatello e piu che mostatello /
· toy · fiori de lambrusca una bracada e altretato fiore de sambugo tuti
secchi ad umbria / e metigli i · ij · cobe de uino mosto quado el bogle / e po
lassa stare e sera fino mostatello ad ogni proua ꝑ certo :· a mantegnir mosto 18
mantegnere mosto un uino · toy · once · iiij · de rugheta pesta e
metila i lo uino mosto i prima chel bogla / e po lo lassa stare / et / ello /

se stara cosi sempre mosto e maduro e dolce e torbido come e / lo mosto /
fare axedo de nouo se el non fosse. toy. uno leuado de pane *a fare a[xedo]*
lo quale abia da vj in viij die e metilo a coxere in lo forno co me
se fa lo pane e falo ben ben coxere e sugare / e quando elo sera ben suto toy
lo fora e lassalo ben refredare / e po lo speza e metilo in una peza o in
uno sacheto e quel sacheto meti in la botte zoxo per lo cocone et apicalo
sichel stia in mezo del uino lo qual uino sia la quantita de meza cobia
e lassa stare cosi quanto te pare che basti / e po lo toy fora. // Item altro mo
do a fare axedo. toy. uino de cirexe marene subito come tu lay premu
do cosi torbo e meti entro ℥. j. dalume de rocia trida in lb j de quel uino de
cirexe / e po meti ogni cosa insieme in uno bariloto o altro uaxo chel sia
e seralo bene colo cocone / e po lo meti al sole e lassalo stare per piu die / e uiria
perfeto axedo / e po quando el sera ben forte giungeyegli ogni die uno moio
lo de uino e per questo modo ne faray quanto tu uoy. / E per quel modo se
fa delle more canpagnole / e delle mele granare agre. // Item altro m[odo]
. toy. uino de cirexe o de more canpagnole o de mele granare sia de quale
uole mesedagli entro lo terzo uino de uide / e per ogni cobia de questa cotal
mestura metigli ℥ viij. de acatia e ℥ iiij de fino tayo pesto ben menu
do e meti in uno barile / e po lo meti al sole e uiria axedo: // Item altro mo
do / da fare axedo de prugnole saluadeche fa cosy. toy. le prugnole e metile
in uno mastello e lassale stare per fino a. vj. die / e po gli geta suxo tanta
aqua boglente che le siano couerte de raxo in raxo / e po lassa stare e no
le mouere / et elle boglirano come fae lo uino / e po dreo aquello uiria perfeto
axedo per certo: // Item altro modo da fare axedo. toy. uno mastello o uoy
grande o uoy picolo et empilo duua / a mostada / e po lo lassa boglire in fino
a die. x. e po tira fora lo uino / e po lassa stare queste graspe cosi sute in
fino a die. iiij. e po da. iiij. die in suxo geta in suxo queste cotay graspe uno
orcio daqua tuta uolta piu e meno segondo che lo mastello e grande
o picolo si sofere a portare piu e meno aqua questo remagna in la tua
descretione / e quando el te pare che basti non gli metere piu aqua e per questo
cosi fato modo se po fare assay axedo entro un tinacio grande quando lo
uino e trato fora delle graspe / cioe de uendema: *a sanare una bote d[a]*
sanare una bote che sapia daxedo segondo uxanza di mercadanti *ace[do]*
uinatori della marca. fagli marzare. ij. uolte entro laqua tanto
che la pugi bene / e po la laua ij uolte bene con aqua che bogla. e po cola
freda / e po con uino e po la sfonda e metila al sole e falla ben secare / e po
la repo in logo che la abia lo uento e sia ben suta e sera sanada: // Item altro
modo / et e piu legero. tay la bote e lauala con aqua boglente e con cenere
/ doe / uolte e po la desfonda e metila al sole e falla ben sugare / e po la re
poni in logo ben suto e netaxo e sera sanada finamente: *a sanare de mu[ffa]*
sanare una bote da muffa. toy. rami de zenevaro co le fogle e fane pe
zi picoli e fa boglire in aqua / e cosi boglando meti in la bote ogni cosa / e uolgi ben

la bote a tõno / e po inanci che l'aqua se refredi geta fora ogni cosa / e fa cossi
.ij. volte e sarà liberada e guarida. de sfondala / e metila al sole / e falla ben secare /
/ e po la reponi i logo ben suto / e starà bene. / ¶ Item altra medicina. toy axedo caldo /
e metilo i questa bote che sa de mussa / e po la fa stare alquanti die al sole, e vol
tradola bene spesso i aqua / et i lac / e quando el te pare che basti / geta fora / l'axedo / e de
sfondala, e metila al sole / e falla ben secare. e po la reponi / e starà bene. Da salare
carne. 22

Salare carne / d'ogni tempo / fa cosi. toy. la carne de stade / e metila
a mogio / i aqua tevéda / e strigala bene / cõ mano / acio che'l sangue /
esca ben fora / e po abi aqua ben calda / che sia mordente de sale oltra modo /
e stando cosi calda / metigi dentro / la carne / e lassala stare / tanto / che la te parà
ben salada. et alora la toy fora / e fane / segondo uxança / cioè / apicala al fumo /
e falla ben sugare / come se fa de l'altra: ¶ Se una carne fosse / stada mal
salada / o vos / cavesse reo / odore / fa cosi / toy / questa carne / e metila / a mogio /
i aqua tevéda cioè caldarella / e tanto la lassa stare / che l'aqua sia quasi refredata /
e fa cossi .ij. volte. / e po la resala / da capo cõ poco / sale / e quando ella serà stada
i sale / tanto che basti / tola / et apicala al fumo / e fagli molto fumo / de gene
varo / o de / rosmarino / i fino a tanto / ch'ella serà / ben suta / et alora / serà be
sanificada / e bona. Da recogliere gli sami delle avi. capitolo 23

Quando gli sami / delle avi / esseno fora del / coniglo / s'egli se levano alti
in aiere per andare via. segnale / in nomine patris et filii et spiritus sancti amen
e di domine deus noster / quam admirabile est nomen tuum usque ad terram. / e di cosi .iij. volte
/ e no dire / in universa terra. perchè elle fugiraveno / tute via. / ¶ Item altro modo / se
le avi / se levassemo alte / per andar via. abi. una / viola / o alcuno altro / soave /
istromento / e sona / e canta ad alta voxe. / et alora / elle / retornarano gioxo / abasso / a
questa melodia / e poneranse lie, / alora le pigla / e metile i lo coniglo. ¶ Item
a fare ch'elle / stiano volontera / i lo coniglo novo / l'aio / tu le meteraj / fa cosi /
abi. fogle de cedri / e metitele i boca / e mastegale / e refiada sovra le avi /
e de quel mastegado te frega bene / le mani / e subitamente / pigla le avi
/ e metile / i lo coniglo / e no temere / e de quelle / fogle de cedro / abi i prima
ben fregado lo coniglo dentro / e maj no se partirano / ¶ Item altra medicina.
a farele de morare / i lo coniglo / novo / / Abi. ben lavado lo coniglo / e bez
neto / e ben fregado dentro / cõ una / erba / c'a e nome / cedriola / e chi dixe /
melladella / e chi dixe / arãcella / et alcũ / dixe / melissa / e quando tu l'avraj
ben fregado metigi dentro / le avi / e no se partirano piu. / ¶ Item altra
medexina / frega bene / lo coniglo / cõ fortissime / ortighe / e po la borfa /
cõ bon vino / mesedato / cõ un poco / de mel. / e po / toy / le avi / e metile i
quel coniglo / e no se partirano piu: ¶ E nota / che / tuti gli conigli
quando tu gli voj ovrare / vono esser i prima ben lavadi / cõ aqua neta / e po
rexetadi / cõ vino. / e quando egli / enno suti / alora gli frega / per lo modo dito
de sovra / .Diandote ad itendere / che le avi / temeno tropo / ogni fetore
e però / vono / gli conigli / esser / ben lavadi / e ben netj. / ¶ Ancomma si
voglo che tu sapi / che / le avi / se covieno aitoriare quando / elle / enno povere

cholle noanno da uiuere, e chesse fare, aquesto modo, metigli de nāzi
dal buxo bresche piene de mel, e nogli metere mel colado cioe, trato
fora delle bresche, per questo gli farave male, ¶ It altra uiuanda, da
gli farina de melega no, aburatada, o, farina de faua, o, pere madure
e, pere secche alequay, se dixe caponi de pere, ¶ It altra uiuanda, et
e miglore, dagli farina de castagne seche, e questa sie molto bona, e
nogli fa male alcuno, e per questo modo, se deno passere leave quando elle no
ano de che uiuere cioe dinuerno: **teperia forte da fero. 24**

Impara, da fare lime de fero dolce, le quay limarano ogni
fero, e piegarasse come tu vorai, e sderizarasse, e nosse rompenno.
e tanto questo, elle serano de piu picola statura, tanto ueno miglori, per caxo
chella confetion, entra meglo in lo fero, ¶ Fa per questo modo. toy. poluere
de unghie de boy, o nei tore delle corne, et ardile tanto, chelle, se possano
pestare, e fare poluere, e poluere, de uedro pesto, e poluere, de
sal comun pesto, e sia le parti tanto de luno quanto de laltro, e mescola
in seme. ¶ E po abi le lime, tagliade a punto, e bagnale in olio fato de semente,
de senaue de che sefa, la mostarda, e cossi bagnade dolio, inuolgile ben
in questa mestura, de poluere, soura dita, e po abi, una, concarina de fero
quadra, e no abia tropo, alte, le sponde, e metiglentro a iazere, quelle
lime, cossi inpoluerade, luna alado laltra, ben cuuerte, e ben fassade de
sotta, e de soura de, questa dita poluere. ¶ E po abi una lama cioe una
piastra de fero, e couri questa concarina con quelle lime, entro, e sugella
bene questa piastra con tera, e quando la tera sera ben seca, toy, la concolina,
e metila in fogo de carbone, e courila de carbone, e soppiagli soura o
uno uentolo, o, con uno tagiero, sichi carboni, stiano bene, apresi, e uol
stare in fogo cossy soppiando, per lo spatio del quarto duna ora, e po, toy, fora
questa concolina, cossi caldissima, e descourila, e toy le lime subitamente,
e getale in laqua fredda chiarissima, e po le toy fora, e lauale ben,
e sugale, e repolle, et e fata la tempera. ¶ It altro modo da fare queste
semigliente lime. toy. la lima intagliada che sia de fero dolce, et abi
una guaina de cordoano, e no daltro, e metigientro questa lima con
alquanto, sal, gemme pesto, e po couri ben quella guaina con creda, e la
creda creuarà recourila ancora de creda tenera soura la seca, e fa
cossi tanto che la creda nosta punto creuada, e po lassa ben secare, e
quando ella sera ben seca, toy, questa guaina cossi inuolta con la lima,
entro, e metila in fogo de carbone menudo, e soppiagli soura con uno
uento come dito, e desbura delle altre lime, e quando tu pensi che
le lime siano ben rosse, toy, la guaina, e tira fora subitamente
la lima, e getala in laqua fredda chiara, con la piu ara in gioxo, e po toy
la lima, e lauala, e netala bene, et e fato la tempera, e questa cotal
lima nose ruza may sino come laltra de soura. ¶ It altro modo
de tempra da fare lime chesse piegarano, e derizarano, e nosse, sera

uegarino fa cosi . toy . cimadura de panno de lana e ardilla tanto
chella sia negra siche lla se possi, e fane poluere o uoi tore lighe de bot
e bruxale almeno che tu poy e pestalo e fane poluere e po aby le lime
de fero dolce ī taglade una o piu che tu noua gli fare e quelle
lime scalda bene e cosi calde ungilla bene cō sauone duro e
po demeti ī una forma de fero e metegli de q̄sta poluere
ī mezo bene da ogni lado de sotta e de soura e da ogni lado p
tal modo chella sia ben fassadi e ben couerta de quella poluēe e po lacouri
cō un altro fero acio chella poluēe nō uada uia e po toy quella forma
de fero cō q̄sta lima cosy cōcia e metilla ī fogo e sopiagli soura p q̄lli
carboni cō uno uetolo come e dito al altre lime e q̄n tu uesi che
la lima sia ben rodente siche basti desoury la forma del fero e toy la
lima fora cō le tanaglie et amōtala ī lisia da far sauon cioe ī capite
llo che sia tāto fortissimo che p fortecca el sia rosso a modo dun uino
uermegio e po toy la lima e lauala e falla ben neta et e fata la tēpa:

Tempera fortissima da açaro et etiādeo da ogni fero . toy . **tēpa di açaro . 24**
seuo de beco q̄n elle e ī amore e fallo ligādo e po aby lo
fero caldissimo et amōtalo ī quel seuo ligfato e sera tēperado fortemēte
¶ Item altra simele tēpa . toy . lo fero caldo rosso e tēpalo ī lorina del beco quādo
elo e ī amore e sera forte tēpa e bona . ¶ Item altra tēpa semiglente
toy sugo derba che a nome semp uiua et ī quel sugo tēpera quel fero
che tu uoy e sera forte tēpa: ¶ Item simel tēpa . toy . lo sugo derba cha
nome flamola et ī quel sugo tēpa lo fero e sa tēpado forte : ¶ Item
aqua que īdurat ferrū ītātu q cū eo poterit ītidi aliud ferrū ut lig.
acc. lumbricos terrestres et de eis fac aq̄ distillatā p allembicū . et ex radicibus
rafanj fac aquā p allembicū . et ex radicibz porez fac aq̄ . poa fac fieri
la mella de cultello que sit acuta apte una poa fac bene candidari et fac ex
tinguē ī aqs tribz cōiunctis equali q̄ntitate supradictis et tēpa cū ea acū in spine
la melle p forādo . de in se candiaure . et se balnea ī aquis p̄dictis . deī ītidē potes
ī caudez fabriq : ¶ Item ad faciendū ferrū forte ita q ītidat aliud ferrū . accipe
radicē herba que uocat̄ folder et coque bene ī aqua postea dimitte stare dictam
aquā cū radicibz deīs de nocte ad rospiras s unbrinas p . iij . ul . iiij . noctes e
deīnde tūc poa moderari ītus oē ferrū quod uis et erit magnū forte dictū
ferrū . ¶ Item ad idez . R . tibertinam et calamitaz . an . et fac de ide pulue̅z
et ī uolue fez ī puluēz postea . acc . sc . cistam et celidoniam duas partes
sc . ciste et fac bulire usque ad cōsumatioēz quarte partis et tempera ī
ea dictuz ferum expertum ē : **atrare un fero de cortelin del manego . 26**

Trare una coeta de cortelino fora del manego q̄n ella gle sauega
entro . toy . quel manego e fallo boglire ī aqua e po pigla quel
manego caldo caldo e stossalo e lla coeta en sira fora: **ano lassare tāmare le pēne . 27**

Medexina chelle tarme no roxighino le penne da scriuere . toy . de
largento solimado ʒ . j . e pestalo e metilo ī una enghestara daqua

e fallo bogiire u poco, e qn ellora tenedo metigli entro le penne,
e lassale stare p alcu die, e po le toy e metille a secare. A fare inchiostro
fare inchiostro fino. toy. galleto redondo e pestallo menudo
come mellega et a se dugalo goxo p uno sedacino spesso, e de quelche
remagnera de soura tone ʒ. ij. vitriolo romano ʒ. j. goma arabica ʒ. j. e s.
limadura de ramo ouero uerde ramo ʒ. j. vino bianco chiaro ʒ. xx. ij et
messeda iseme e meti i uno vaxo de tera uetreato, e messilo ogni die spesso
in fino a tato chel parera auere bon collore, et allora colalo goxo p una
pezza de lino spessarella, e reponilo et e fato. repolo i uno vaxo uetriado,
e nota cho quado tu ne toy nollo messedare, ancho sel fesse residentia
al fondo getala uia, no gle tegnire se tu chenoe bona. A scriuere co cenabrio
Scriuere letere rosse de cenabrio, aby lo cenabrio trido sotilmete i suxo
una proferita, come se fano gli colori da de pingere, e poe lo destepa
cō aqua chiara, la qual sia la quata pate o la quarta, rosso douo, ben batudo
e cō questo lo fae tato liqdo qto basti a podere scriuere, concesso. Et qn
tu uoy tore la penda p scriuere, messedalo ben i p ma, cō j. bachetto in
fino al fondo ogni uolta, e po toy subitamete la penada, e scriui, e p qsto
modo stara bene, e stara bella letera chiara. Bene uero chel puça, i fra certo
tempo, p lo uouo chesse corope. Et qn auolere chel no puçi may, destepa quel
cenabrio cō aqua chiara, la qual sia la quata pate goma arabica, e lle. iij. pte
aqua chiara, e cō de questa cotale aqua fache sia tato liquido, quato basti
a scriuere concesso, e sel uegnisse tropo spesso, i tenerisilo cō aqua schieta, e stara
bene. ¶ E p questo medexemo modo se scriue cō laçuro oltramarino chi
uole fare letere açure. Da fare visto da orelladori. capitolo. ca. 30.
fare visto de granelle de vistara. La qual vistara e uno certo arbore
che nasse i suxo glaltri arbori, come, rouori, cerj, querci, castagni, e
suxo çunarj. de questi diti arbori e bono, e no dalcuno altro arboro del
qual se uxi de fare. toy. le granelle de questa vistara, e questo uole essere
del mese dagosto i fino a tato chelle no stano madure. e quelle granelle meti
al sole i suxo j. pano, e falle tuto coxere a quel sole, chelle uegnano tute
rosse e cote. e se tu no podessi aue lo sole, coxille i uno forno, tenedo, tene
do, acio chelle no sse secassено tropo, e qn elle sano tute rosse, abonfale con
aqua, e cosi abonfade metile i una pignata de tera laqual sia tuta in
uestida dentro de fogle de figo o de vide, e ben couerta de quelle fogle acio
chella poluere no gli uada entro, e fato questo, toy questa pignata cossi concia,
e ficala i uno monte de ledame che bogla bene, e lassala stare p lo spatio de die
viij. o x. e po la toi fora, e de scourila delle fogle, e toy quelle granelle et
elle pareranno tute marce, no curare, amacale pur bene iseme cō may,
e po uae ad una aqua corete, et i questa aqua laua bene questo i piastro
a modo come se fa un panno, e fa cosi tato chel no ficia puto torbia laqua
et alora stara bene. toylo e repolo, e e fato: ¶ Altro modo di fare quel
medexemo visto. toy le souradite granelle de vistara i questa medexema

staxone / çioe ꝑ tuto lo mese dagosto . acio chesto stano axerbe
e no sentano punto de madure / e queste granelle / cosi freschie come le
enno colte / falle coxere i aqua / e come lle começano de crevare / toyle fora
dellaqua / et amacale bene i seme co mano / e po se lava a laqua corente ꝑ
quel modo che dito de soura de laltro e sta fato : ¶ Ꝑ afare visscho artefitiale
toy . raxa de pino tenera . vernixe da ballestre . trementina . olio de lino an ʒ . j . e tute
queste cosse incorpora i seme / a lento fogo . ꝑ caxone chel vae volontera de sora
e fallo tanto coxere / chel perda la schiumara . et alora lo cola goxo ꝑ una peça
de lino : la qual sia ben spessa i soura una sechia daqua freda / che sia neta / bagnada
e quel che vae goxo / sie lo bono / e sta visscho : **Da lavare scarlato . ca . ʒ . 1 .**

Lavanda da scarlato / e da ogni panno . de lana e da seda . la quale tole ogni
machia e rocia / e suxedume / sença danno del pano e del collore / toy . remolo
de formento la quantita de . ij . scudelle / e falla bogiire i la quantita duna sechia daqua
de fiume . e quando ella aura ben bogido / colala goxo ꝑ una . peça ben spessa / e spremila
bene . e po co questa aqua lava quel panno che tu voy . e questa cotale aqua
vole esse teveda quando tu veni a lavare lo panno / e questa aqua e bona i fin che la
pude / e quando ella pude tropo / getala via / e fane de laltra : ¶ Ꝑ altra nobele e
perfeta lavada / da ogni pano de lana e da seda rociosa e suxeda . toy . iij . scudelle
de remolo / et . una . sechia daqua teveda / e mescola i seme / e nola movere piu
lassala stare tanto che questa aqua pigli lagro / et alora colala goxo ꝑ una
peça spessa / e po co questa aqua chiara / lava scarlato . et ognaltro pano / che
tu voy e seda . / E questa cotale lavada fortifica lo colore / e lava le machie / et
e bona / etiandeo da po chella puça umpoco . ¶ Ꝑ altra lavanda . toy . solamente
laqua i che e coto le lexagne / o macaruni / e co questa cotal decotione de macaroni
lava lo panno machiado . / E questa vale quanto come quella della remolla /
çoe a dire crusca i alcuna parte : ¶ Ꝑ atrare olio dogni pano de lana sença dano
del panno . toy . tera gialla dolce che no sia credegna / e quella dessfa i aqua a modo
du brodeto . e po glimpasta bene entro questa parte de panno che unta . e po
lo meti al sole e fallo ben secare e po lo frega / ella tera lo portara via / e sel non a
dasse a questa volta refallo ancora da cavo / e fa cosi tante volte che lolio ne sia
bene andado via / E guarda bene che tu no tolessi della creda viscoxa ꝑ chella
guastarave tuto lo panno e l colore . **Da far poluere da bombarde . ʒ . 2 .**

Poluere da schiopy çioe da bombarde se fa ꝑ questo modo . toy . salnitro
ʒ . viij . solfaro ʒ . j . carbon de salexe vechio ʒ . iij . e çascun sia pesto / e pesto tanto
sotille come farina / e po mescola bene ogni cosa i seme . et e fata e questa e
soura tute le altre recete de poluere : **Da fare aqua fumoxa . ca . ʒ . 3 .**

Fare una aqua la quale gitadolla i tera suta / o i suxo legno / ella farave
si grande fumo / chella anegarave chi fosse lie tanto e vellenoxo a sentire
quel fumo . / toy . stagno neto ʒ . j . / e fondilo / e quando ello e fondudo / getagli soura
tanto argento vivo / quanto una grana de cexe / çioe tanto pur chel vegna fragibelle
e po lo toy e pestalo / e fane poluere . e po . toy . argento solimado / lo quale sia fato
solamente pur de vedriolo e no dalume . ʒ . ij . e pestalo e fane poluere / e po . toy .

ogni cosa / e mesta insieme, e po toy questa cotal mestura, e metila in una bocia
de vedro, e quella bocia meti po al fogo, e falla destillare per allembico, e quella aqua
che destillarà fora sie l'aqua fumoxa, e toila, e repola in una enghestara, e falla
bene sigilare della ghestara con cera, et altramente ella sene andarave tuta via
in fumo in poco tempo: **Day cani che te abaiarano . capitolo 34**

Per impedire, che gli cani no te abaiarano, anche te viirano, dreo facciando
cerege, toy larin fiera cagna, che sia in amore, e falla seccare, e po la
porta adosso, e sa lo cane te vene adosso abaiando, toy quella natura in
mano, e porgila al cane, de presente como el sentirà la natura della cagna
et ello virae a te, e farate grande cerege: **Day sorxi che no rosighino 35**

Remedio che i sorxi no rosigarano alcuno corame, ne alcuna altra cosa
sì cosi toy. spigà de ghiri, e con quella, ungi qual cosa, che tu voi, mai
no sia tocada ne rosegada da sorxi: **Day pagni che no tarmino . cap. 36**

Medexina day pagni che le tarme no gli roseghino, toy gli pagni ben
piegadi e metigli in una cassa e conzagli bene, e po aby un sacheto de
peuerada e metilo in meço de quey drapi, e serra bene la cassa, e lassa stare, tuti
quey drapy che serano in quella cassa, che sentirano de l'odore della peuerada
may no se tarmarano e questo è provado: **Da oncidere spreti . capitolo 37**

Da oncidere un sprete o altro animal velenoxo lo quale abitasse in
una caxa o in altro logo pigoloso. toy. late de cavra una pigola quantità
e messedagli dentro arsenico trido in palpabele, e po meti quel lacte in logo che
quel animale lo beva, subito morirà: **Da fare aqua roxada . capitolo 38**

Fare aqua roxada per stranio modo no uxado, toy le roxe, che le siano ben
freshe, e pestale, e po despremi bene con una peça neta, e po toy quel
sugo che ne insirà fora, e fallo destillare o vo a capello o vo con alembico de
vedro, sia qual vole, no la fare compiere de destillare, che la feza se bruxarave
e l'aqua piglarave lo bruxadino, e però quando ella serà quaxi destilada, gitavia
quel fondorugio, e toy quella destilada, e falla destillare anche un altra volta
e sia aqua roxada fina fina, or toy questa aqua e metigli dentro sentito j. de
muschio in libre . iiij. d'aqua e po serra bene lo botacio, e metila al sole per molti
dì, et alora piglarà l'odore e 'l savore del muschio: **Da fare bugade . capitolo 39**

Luvande, cioè bugade di tovagie vergade e da ogni altro panno de lino
vergado. la qual bugada no guastarà punto le verghe, fa per questo mo-
do quando tu voi fare la bugada, lava bene gli pagni in prima segondo uxança, e pogli
cola in lo mastello, e po gli meti la cenere sovra segondo uxança. E nota bene
de fallare sempre in metere poca cenere, con ciò sia cosa che per poca cenere no se
guasta may verghe, e gli pagni no se arseno, e no veneno rossi, anche mantene
la biancheça loro più una. E nota ancora sovra tute le altre cose no ser-
rare may l'aqua in lo mastello quando tu fay la bugada, lassala pur insire fora
sempre, con ciò sia cosa che resfrada l'aqua dentro, è caxone de guastare le
verghe, e anche gli pagni, e fa gli vegnire rossy. E per questo modo se de'
fare la bugada a voler che la sia bona: **Di fare vernixe . capitolo 40**

fare vernixe da studiri e da ballestre, fa cossì. toy olio de lino lb. x. e
metilo a coxere in una pignata de ramo, la quale sia ben grossa de ramo, e fa
boglire quello olio, e schiumalo bene tanto chel no facia più schiuma. Et altra abi
unaltra pignata de ramo come questa de sovra, e metigli entro un poco de quello
olio coto e de schiumado, e sovra quel poco de olio meti libra j de gomma vernixe
e lassa coxere, e vae cossì zonzando questo olio coto in suxo la vernixe a poco a
poco in fino che tu l'averaj tuto zonto suxo, e po lassa ben boglire insieme, perchè
quanto ella se coxe più tanto e migliore la vernixe. E guarda bene chel fogo no
se gli apiglasse entro chel ve aparave ogni cosa, e no lo poressi amortare. e po in tal
modo faraj la vernixe dalle ballestre : Da temperare cotellini. capitolo 41

Temperare uno cotello o altro fero che se sia per tal modo che menandolo sovra
per agochie una o più stano quante vone tute se apicaranno a quel cotal
fero o cotello chel sia, fa per questo modo. toy callamita ben fina, e tridala sotile
più che farina, e po la meti in aqua chiara neta, et abi quel fero che tu voi,
e fallo rosso come bexogna e messeda bene quella aqua co quella polvere de callami-
ta, e cossì torba gli tempra entro quel fero o cotello, e questo fero temprado o cotello
piglarà poi ogni altro fero come fae la callamita : Da ridere. capitolo 42

Per vincere da ridere fa cossì. toy la pelle duna cagna che sia in amore, e quella
pelle fa conciare, e fane fare tomare de scarpe, e po de quelle tomare fa-ne
fare scarpe, digo che tuti quegli che averano de quelle tomare in pey, quanti
cani sera in la contrada coreranno apresso a lui per quelle cotaj scarpe che ello
ave in pey, chel no se porà guardare : Conça da vino. capitolo 43

Concia da vino incorrabile, fa cossì. toy lacte de cavra fresco che sia schiero,
e metigli un poco de sale lb. ½ j. e po lo meti in la bote del vino, e messeda ~~e messe-~~ e messeda insieme e bati bene
daraj un poco lo vino pur cossì insieme, acciò chel vino nose de sovra, trape entro
pur chella concia vada ben sovra per lo vino se bastarà, e po lassa stare e vederaj
bella overa. Item altra concia. toy lo late fresco schiero de cavra perchè lo è mi-
gliore che l'altro lb. iiij. chiara duno una sola, meti lb. j. sale segondo vegnirà ...
che bastj, e bati bene insieme, e po gli meti sovra molto bene vino ...
tutafiada, e po lo meti in la quantità duna corba de vino, e quando tu gli meti questa
concia messeda tutafiada lo vino insieme quanto tu poy, acciò che la concia vada per
sovra lo vino, e chel vino no se de rompa niente in corpo, e po lassa stare e ve-
deraj in poco spatio de tempo bella experientia : Dal vino che no vegna axedo 44

Se voli chel vino no vegna axedo, fa per questo modo. toy pertreghe de
salegaro sotili e nodale benbene della scorza, e po le taglia e fane pezi
picinini o voy stelluze como fano gli tintori del scodino, e po meti quelle
stelluze a moglo in aqua chiara neta, per lo spatio de ij. die, e mudagli laqua da quatro
volte. et ogni volta frega bene quelle stelluze insieme si che elle se lavino ben de
quel sue verdumaro. e po in cavo de ij. die toyle e metile in la bote del vino per lo
cocone, e metigline molto bene, e po lassa stare e no le trare fora in fino chel
vino durarà, digo che quel vino no verà may più axedo, e si ne se fosse ello si
gli gouarà. Et intendi che li io et dixe stelluze, tu poy tore bafroçegli ...

dido efendighi ī quãto / o / ī quãto / o ꝑ meço segondo chy te pareno grossi / o sotili /
ma fa chy siano pur ben lauadi / e neti :· Da madurare frutj · capitolo · 44
fare madurare uy fruto ī nãçi tempo e sìa che fruto uole · / tu dẽj
fare ꝑ questo modo · / toy cõne de motonj / e de castronj / e soteragli atõno le
radixi de quel cotale arboro / e lassa stare / et elle se mãçarano / e uedray / che ꝑ la
uertu della caldeça de quelle cõne lo fruto se madurarà molto più tosto :·
fare uentare de sotta una ꝑsona oltra modo ꝑ fargli una Da fare petti · 45
beffa · toy · poluere de caroli de legno dabedo · e quella poluẽ da abeuere / o /
uero amagiare a chi / tu uoj / et ī che tu uoj · Quello chella mãçarà / o beue
rae / no farà may altro che petegare ī fino chella no serà padida · E semi
glentemẽte fano le / oue delle formighe seche e fatone poluere / e po dàle
abeuere / o / amãçare a chi tu uoj fare la beffa · E se tu lo uoj guarire subito
dagli abeuere axedo et alora serà liberado :· Da pigliare pesse · capitolo · 47
E tu uoj pighare pesse ī quãtita · toy · sugo de sempigola / e sugo de male
follia / e sugo dortighe tãto de luno qũto de laltro / e messedali ī seme / e po
toy de quella mestura de sughy / et ũgitene bene le manj · e po le meti ī laga
la / o / sia pessy tuti te coreranno alle manj · Ma guarda no fare questo la / o /
sia pessy grãdi chi te porauene far male alle manj · ma fa uy pesse
de legno / et ũgillo della dita mestura de sughy / e po lo meti ī lagã la / o / sia gli
pessy e tuti coreranno aql pesse de legno / tiralo fora e gli pessi gli uirano drie
alora gli pigla ꝑ modo chi no te façano male alle many :· piombo da regare 48
fare piombo da regare carti e libri / e da fare stili da de pitori ꝑ de segnare
letere e fegure · / lo qual tinge bene / et e duro · toy · piombo ℥ · ij · stagno
che sia ben neto ℥ · j · e fondilo ī seme / e po lo geta ī uerga / e po lo bati / e fanne
la piombarola da regare / o / uoj lo stillo da de segnare / E questa sie la miglore
proportione che sia chel tĩge et e duro e bello :· Da fare peltro · capitolo · 49
Eltro se fa ꝑ questo modo · toy · stagno ℥ · ij · piombo ℥ · j · e fondilo ī seme
in uno groxolo e messedalo bene · / e po lo geta ī che tu uoj / e questa sie
la uerita proportione del peltro · toylo poe e fane scudelle e taglerj / et ogni altro
lauorero che tu uoj / chel parerà dargẽto fin :· Da saldare metali · ca · 40
E tu uolessy stagnare / o saldare ī seme alcuna cõgiũtura de ramo / o /
uoj de piombo / o / se tu uolessi apicare stagno a machy cioe a ꝑexi / o /
ad altra cosa che tu uolessy stagnare / fa cosy · toy · stagno ℥ · iiij · piõbo /
fino ℥ · j · e fondilo ī seme / e messedalo bene / e po cõ qsto stagna / e salda :·
fare dolce oro / et argẽto e ramo gli quay fosseno agri Da adolcire oro · 41
che no sse tegnisseno a martello · toy · quel cotal metallo agro / e fondillo
e fallo ben caldissimo ī uno groxolo come uxança · e qñ ello serà ben caldo
neta bene lo groxolo dentro di carbonj · / e po aby argẽto solimado e getalo
in lo groxolo a poco a poco ī suxo lo metallo · / e tienlo tuta fiada ī fogo caldi
ssimo quãto tu poy al più · / e tuta fiada gli geta soura de largẽto solima
/ E ꝑ questo modo farãy dolce / ogni metallo agro :· Da conoscere oro da ramo · 41
Conoscere subito / e celadamẽte / se / ramo giallo / e / oro / o / ramo / mo toy

umpoco dargēto solimado ī mano / e bagnate lo dedo cō la saliua / e
fregalo īsuxo largēto solimado. e po cō quel dedo, toca / celladamente /
questo oro / o ramo / chel sia / sel sera / oro / el nosse / mudara mente / del
colore / e sel sera ramo / el uira negro subitamēte. / et alora uedray /
chel nosera oro / E questa e bella expientia / e cuuerta ·: Da fondere metalli · 43 ·
Compoxitione de sali da fare fondere ogni metallo ī lo qual fosse
poluere / o tera / e da far collare vena che no uollesse collare / et
ogni altra cosa de dura fuxione. toy. sal cumune ℥ ij. sal nitro ℥ j.
/ o uoj tāto de luno quāto de laltro / et ī cōporalo īseme al fogo cioe fon
dello īseme / ī vno groxolo couerchiado cō vnaltro peço de groxolo / e dagli
bon fogo / siche se fonda bene īseme / e qn̄ el sera ben fondudo / toilo fora
/ e reponlo. / E de questo ouera qn̄ tu uoy far fondere / alcuna tera / o pria
Et sale alcale solo fa colare nobelmēte / e se tu gli metessi conesso alq̄nto
sal nitro / ancora serave miglore ·: Da auere colomby. cā. 44
Fare andare tutj gli collomby della cōtrada ad vna colōbara q̄sto e
lo modo fa de pingere tuta la colōbara dentro de coltōbi che bechi
no / e bianchi e negri dogni fata / et alcuno mostrj che se baxino īseme
e fa che ī la colombara / stia da becare cumino bene / ī melado / de
mele. e p questo modo tutj gli colomby / che uirano lie / no se uoravno
mai / partire / de quella colombara / Di piglare oxegli capitolo · 44
Expimēto da piglare / oxelgli cō mano. toy. cicuta / e pestala / e tira
fora lo sugo / et ī quel sugo meti a moglo formēto / o altra biaua
/ e qn̄ el sera ben tornado uerde / cioe ī grossado / dallo abecare / aquale / o
xello che tu uoj / comello laura becado / stando poco / el pdera la uista
e no uedra lume / et alora lo poraj / piglare cō le manj. / E se tu uoj
fa coxere qual biaua / tu uoj / ī quel sugo de cecuta / e po lo dae / abecāe
agli oxegli / altretāto farae / aquella ouera. /// Altro modo da piglare
oxelgli / che becano granelle / come e / grue / et oche / et alcuno altro
fa cossi / aby / çuche seche / e fagli / uno buxo / no tropo grāde / et j. picinino
che / renda umpoco de luxe dentro / e tira ben fora quel dentro / e po e
gli meti entro / de quelle granelle / che / uxa de becare / quello oxello che
tu / uoj / piglare. E po meti quella çuca / cō quelle granelle / entro. in
quel logo la o uxa quelgli oxegli / che / tu uoj / piglare. / et elgli ui
rano / e meterano lo cauo ī quelle / e becarano le granelle. / E po q̄ndo
elgli serano bene uxadi abecare / ī quelle çuche. aby. lo uisto destēpe
rado segōdo come e uxança / e cō quello / ī uisca bene / lo buxo grāde
della çuca / pur cosi dentro / siche el no se uega / e remetigli entro ancora
delle granelle / e loxello uirae / poe abecare / comello e uxado / e metera
lo cauo ī la çuca / e qn̄ ello / lo uora tirare fora / elle pene del collo
se ī viscarano / el cauo remagnera ī la çuca / onde chel no pora uedē
lume / e uolara / e no saura o uolare. va alora / e piglalo cō mano / co
si uiuo uiuo. /// Altro modo da piglare / auoltorj / et altri oxegli
da carogna / aby rexelgaro ben trido come farina / e se menalo suxo p la /

carogna / e tuti / gloxelgli chene becarano ĩ poca dora caderano mō-
ti / lindi presso che no andarano molto ala luga:· Da far nassere poll̄i · 46 ·

Far nassere pollastri dogni tēpo sença gallina / fa cossy / Aby / un mōte
de ledame q̄n el bolgle / e fagli entro una tana amodo dū forno / e
questa tana in uesti dentro de pagla luga / o / de store · / e po lempi / de /
stopaço ouero de penne / e sera miglore / et ĩ quel stopaço / o penne / che
sse sia / metj le oue della gallina e couçale bene come lle denstare · / e cercale
ben spesso siche lle no auessene tropo grāde caldo · / e po q̄n uirae altermene
soe raxone uele chel pulexino de nassere el spiçegarae lo uo / alora / te gli
conuerre aydare a poco / a poco ordenadamente como fa / la gallina / cioe
la chioça · / e po q̄n gli pulixinj serano nadi auri tuta la boca de quella
tana si chi pulixinj possano andare e stare a loro posta / e p questo modo / tu
poy / fare quātj polastri / tu / uoj / e dogni tēpo sença gallina / cioe sēça chioça /

Fare sauone / negro / cioe / tenero / Da fare sauō negro · caplo · 47

Toy / calcina da venexia / e cussì / de tuta / ystria / cioe / a dire de tuta /
quella predina / ystriana / · e quella cotal calcina / sia / viua / che / no sia de ssta
in poluere / e de quella / tone / vna / mexura / cioe / vna / pāte e metila in
tera ĩ vno / mōte / e bagnala / tāto / quāto / bexogna a farla uegnire / tuta
poluē̃ / · e po / toy / subitamēte / inaci chella sgonfi · v · mexure / de / cenere
de fogolaro / cioe / de fogo / de / famigla / la quale / sia ben crivellada / si chella
no tengna / ne / prede / ne / cabonj / ne / altre busche / e cō questa / cenē̃ / couri
bene subitamēte / quella / calcina / inaci chella sgonfi / e cosi couerta / la lassa
maxerare / p lo spatio / de / ora · j · cioe / tāto chella se desffacia bene / ĩ soto / quella
cenē̃ / · e po q̄n ella sera ben / maxera / chella calcina sera ben fata poluere
mescola bene / ogni cosa / ĩsieme · iiij · uolte ĩ qua / et ĩ lae / a bon [illegible]
laqua tāto / che / q̄n / tu / la pigli / cō mano / e strēgila / chella / se atroc[illegible]
e sse stegna / amodo come fae · vna · ballota / de / neue / et alora / stara bene

Or / aby / moe · vn mastello / o / altro / uaxo / che / no abia fondo / o ue [illegible]
o uoy picolo / segōdo / che / tu / uoj / fare lo lauorero · / e metilo ĩ [illegible]
preda / larga / o / ĩ suxo · vn · desco / sia qual uole / abia · j · orello / d torno / a
torno / amodo dū bacile / e da luno diladi / abia / un / buxo / si che / q̄n la [illegible]
sira fora / chella / se possa recoglere · / Et ĩ quel uassello / q̄n / tu lay / cossy /
cōcio / metj / de questa mestura / de / cenē̃ / e de / calcina / tāta / quātitade
che sia / la terça pāte / del / vassello q̄n ella sera calcada / cioe / pestata
lo modo / che i / ordenaroe / adesso / Aby / un pestone / cioe / una / staga de
legno / taglada ben piana / dalū diladi / e cō quelo lado / pesta tāto q̄lla
mestura / che tu / ay metudo ĩ quel vassello / chella uegna durissima / e
fa / cossy · iij · uolte / cioe / a trey / soli / o / pigolo / o grāde / che sia / lo uassello s
uole / empire / a · iij · soli / e caschuno / pestare bene / a solo a solo / e fa chello
remagna / quel uassello / alquāto / voyto / de soura / et ĩ quel voyto
q̄do / el sera cōpiudo / de / pestare / meti pieno / daqua dolce / che no se tiste
pūto / de / salmastra / e q̄n q̄lla aqua ua coxo / remeti / suxo de laltra
da / cauo / e cosi uadreo / façando p quel modo · / E q̄n / la lissa in stra

fora desotta / recoglila bene / e reponla i pignate / de tera / o i mastelli
/ de legno / e couerila bene / per che / laiere / gli noxe molto / e fa / che / tu
togli tanta della prima che esse fora / e della segonda e della terça / che bona / e rea /
cosy isteme / soto sovra / ue ogna / a / questo segno cosi fato / che / a pena / ela
sostegna / a somo / uno / ouo / fresco / che sia nado quel dì / lo quale / ouo
de stare / a somo cosi / de raxo / i raxo / chel ne remagna / de scouerto / quanto
/ un / dinaro piçolo / e basta / Et questa a nome / lisia / da / ouo fresco / o
noy dire / lisia / da / onçe .j. per libra / perche / una / mexura / che tegnisse lb. j.
daqua piouana / si pexarave piena / de quella lisia / lb. j. e onçe .j. siche per
ogni lb. uene / ad auere onçe .j. de forteça / cioe / de bontade / Et per cio / a nome /
/ lisia / da onçe .j. per libra / o noi dire / lisia / da / ouo fresco / e sella fosse / si catiua /
chella / no fosse a queste proue / no se ne porave fare sauone // e per cio te
digo / chella no se / poe / ouerare più fieuole / che / da / ouo fresco / per raxone /
chella no mortificarave / ben / lo lio / siche lla / no porave fare bon lauorero /
/ e per cio i tendi / ben / questo / ogni / libra / de questa cotale / lisia / a e onçe .j. de forteça
con cio sia cosa / chella pexa onçe .j. per libra più che quella che no a / alcuna /
forteça / come / e / aqua piouiana / Donqua lb. ij. e s. de quella / lisia / nen
/ ad / essere / onçe .ij. e s. / de forteça / le quali lauorano libra una de lio in sauone
a punto / sença çonçere / e sença scemare / ne olio / ne lisia / Et de questa libra
dolio / tu / auray lb. ij. onçe .iij. de sauone compiudo // Et se / tu / volessi / ouerare /
de / quella forte forte lisia / questo / e / lo so / modo / per raxone che / tu
nolla poressy / conoscere / con lo uo chel starave / tuto / de sovra / Donqua / se
conuene / ella pexare / e uedere questa forteça / ella / a e / più / che onçe .j. per libra
/ e dargli tanto più / olio questo / se conuene per raxone / a quel più de forteça /
chella auesse / da / onçe .j. i suxo per libra / de / lisia / e per questo modo / se de cono
scere / et ouerare / tute / le / lisie / che fosseno più forti / chella proua / de
louo / o uoi / che quella / de / onçe .j. per lb. tanto fae. Or / mo / fa / lo / sauone / tony
libre .ij. e s. de quella lisia / da onçe .j. per lb. cioe / da / ouo fresco / e lb. j. dolio doliua /
e falo boglire i steme / e messedalo / ben / spesso / per chello tra boglirave de sovra
/ e sparserauese / e fa chel sia / tanto / coto / chel / uegna / ben saldo / Et nota de
bexognare / de / çonçere / ne de / scemare niente / con cio sia cosa / che questa /
/ e / la sua uerita / regola / ma guarda / bene che tu / no / fessi may boglire
la / lisia / sença / olio / chella serave guasta / subitamente // Et sauer quando
lo sauone / e / coto / aby a mente questi segni / lo bolglo / se e sena / cioe /
cantologia / a modo / come / fa / messedando gendale / e metilo i suxo / un /
fero / e si uene / duro / et a / bel colore / e / tagliase / i fetole / a modo come / se
farave / lardo / Et nolse taglare con .j. cortelino / de legno / e taglarlo / co
me segare / un / legno / e sello sera ben coto / quelle fetole / se sostirano / de
rite / e quando ello aura questi segni / si starà / bene / a punto / toylo fora dela
caldara / e reponlo i tine / o i boti / e lasalo fredare / et / e / compiudo / Ora tete
bene a mente / de / no farlo may / tropo tracoxere / chel se / guastarave per
tal modo / chel / nol se porave / recoçare se no / a questa guixa / reguny

gorgli entro aqua de fiume acio chel repigli lumiditade che ne an
dada fora de sopchio per lo troppo tra cozer. Or nota mo questo chella
calcina da venexia e de tuta ystria e de tuta quella predina ystria
na stando viva che no sia dessfata in polver ogni mexura vole mexure
v. de cener de fogaro cioe de famiglia la qual sia criuellada e neta come
dito e de sovra. E se questa calcina fosse dessfata in polver si vorave
ogni mexura meterle ij. de questa medexema cener scarsamente perche
la calcina stando dessfata perde molto della vertu sua or mo aytu bene
la regola della calcina della predina ystriana. E sella fosse calcina da
triuixe o da vicenza o da verona si vole doatanto de quella medexema cener
che questa calcina da venexia sella fosse calcina viva segondo la vie
sella fosse dessfata segondo la dessfata. E sella fosse calcina da modana o
bologna o da fiorenza si vorave doatanta e mezo de quella medexema
cenere che volesse quella calcina da venexia sella fosse viva segondo
la viva e sella fosse in polver segondo la polver. E queste de forestie si e per
calcine che no e migliore luna che laltra quella che e migliore cioe piu
forte si vole piu cener. E sappi che cenere da tintore cioe cenere
de cero a tute le raxon delle calcine sovradite o vive o dessfate che le
siano si vole metere pur la mitade che tu faressi de quella del
fogolaro cioe de famiglia conzio sia cosa chella a de bontade doatanto
che non a quella del fogolaro siche j. parte de questa fa lavorero per ij.
de fogolaro o vuoi dire chella lavora doatanto calcina che la cener del
fogolaro. E per queste modo dei conoscere le cenere e le calcine. Oga
nota bene che tanto quanto queste calcine serano piu fresche tanto fa
rano migliore lavorero:– Da fare azuro fino oltra mari. ca. 45

Ad faciendum azurum ultramarinum. accipe lapidem lazuri bene colo
ratum et tere ipsum subtiliter super porfirium cum lixivio vitis et per
mitte eum desiccari et cum desiccatum fuerit donec eum in pulverem. et accipe
iterum de lixivio predicto clarissimo et proice super ut super predictam pulverem
in quodam catino terreo vitreato et demitte stare per noctem et fac quod lixivium
in estate sit tepidum in yeme magis calidum. et in mane invenies residen
tiam de bene facta. infundo vaso eice lixivium et quod infude et permitte
desiccari et si non fuerit bene tritum tere cum subtilissime quia tota virtus in
contritione consistit. Et cum sic preparatum fuerit accipe uncias ij. ...
cis scutariorum et duas picis grece et unciam j. masticis. et parum olei
seminis lini et misce omnia simul in vase nitido novo terreo et pone ad lentum
ignem semper miscendo cum baculo nitido et cum bene coagulatum fuerit habeas scu
tellam vitreatam plenam aque et super scutellam duos baculos pannum lineum sustinentes
per quem colabis dictum pastillum et pannus non sit spissus ut pastillus cito per
transeat et cadat in aquam existentem in vase et duc cum per aquam bene ut coagulet
in unum cum bene ab aqua fuerit separatus accipe de eo uncias iij. et alias
tres uncias ipsius pulveris. et incorpora paulatim et paulatim ducendo inter manus

quas tenéas modico oleo lini madefactas, et ad miscendo dictum policem cum
ipso pastillo plicando et replicando ita ut bene obsorbeat, et permitte per iiij dies
bene fermentari, et tunc duc cum baculo retundo ad miscendo et aqua tepidam
si fuerit in extate si vero frigus erit pone magis calidam, et si acciderit ut
nimis durus permaneat adde calidiorem. et si frangeretur ex nimia cali
ditate pone aqua frigidissima donec coagoletur cum vero aqua fuerit bene
açurata, et optime colorata pone in pannum in scutella vitreata ut suam residentiam
faceat quod accipe et super pone super porferium quod est sicca, et fac sic, et vel quater vel
quantum vis. sciens quod prima aqua erit optimum, secunda non ita optimum tertia erit
bonus est. de aliis cum si de siccatum fuerit açurum habebis aqua aluminis quamquam
in aqua disoluti, et eam per filtrum distillabis, et cum aliquantulum calida fuerit lavabis cum
cum dicta aqua distillando cum dicta aqua ipsum per saculum quousque aqua alba exeat, et
iterum accipe residentiam et dimitte siccari et est fenz açurum. et repone cum in coto
saculo et erit magis subtilissimum et magis coloratum: Est alium açurum. tolle herba
que vocatur saliçana. ideo quia habet follia similia salici, et sunt palida, et scadunt
seramusculi super per terra, et nascitur in tempis in locis calidis. et nota quod invenitur
duplex genus istius herbe alia enim est mastula et alia est femina, et est una super
alia. mastula enim est altior quam femina, et portat fructum qui fructus est si
millis uve passe parvule ultramarine, et iste est ille fructus cuius sucus facit
açurum optimum, et debent pistari follia cum fructu in uno mortario eneo vel
lapideo. postea vult infundi pannus novus de lino subtili. ita que pannus dictus
totus sit balneatus de dicto suco, et tunc debes habere unum bacile vel una
concam super qua ponas pannum apertum quod in nulla parte parietem tangat, et colligat
guttas que cadunt et dictus pannus taliter balneatus tali modo debet stare ad
calidum solem ita quod asuget, et postquam erit bene assuctus. erit totus granatus
de açuro optimo tunc frica ipsum ita quod grana cadunt super bacile alium vel concam
et collige, et repono et habebis bonum açurum ultramarinum, Quicumque scilicet
hoc secretum teneat quia verus est secretum deus, et non reperitur melius experimentum
de açuro in modo :- Ancora uno altro modo da fare açuro oltramarino. toy.
la preda laçura, laquale abia bon colore vivo che, retraga a color de viola,
e tanto quanto ella a più ampio colore de viola, cioè, violado scuro tanto sera
migliore, che altramente, ella faravve laçuro biavo, ancora tanto quanto
la preda avrà meno de quey frexi doro per entro tanto sarà migliore. la,
çuro, sapiando che quey frexi, gli noxeno molto. Or. toy. quella preda
e fane peçi piçoli. e po la scalda bene in fogo tanto chella vegna rossa, e nolla
lassare demorare niente in fogo come ella, e rossa subitamente la amorta in aqua piouana
dolce, e fa, cossy. ij. volte. e po la toy, e pestala ben menuda in j. mortaio, e
sedaçala çoxo per j. sedacino ben spesso, e po la trida bene in suxo, una, preda,
proferita, e fane polvere in palpabile tanto che tridandola ella no cridi, e
fato questo, toyla, e salvala. Ogo sevole fare lo pastello, cioè, la conpoxitione
da trare laçuro fora della preda. toy. pexa spana, raxa bianca de pino dura
ana ʒ. j. mastice olio de lino ʒ. 5. de gastum, vernixe da balestre ʒ. j. et 5. Et

queste cose / fa bene incorporare insieme / boglando in una caça / o in altro va
xo / che / sia ben neto / con lento fogo / e messedalo de continuo cocio sia cosa /
chel trabolgle molto volontiera de soura / Et quando / ello aura perdudo quella /
sua furia del vegnire de soura / alora sera coto · toylo e metilo in una /
peça de lino / che / sia lexa che no sia tropo fissa / laqual sia bagnada in pa
in aqua freda · acio che quel pastello cosi caldo no la bruxi / e quando tu / ay / messo
quel cotal pastone / cioe / quella conpoxicione / in la peça bagnada aby / un pan
de molgle / e con quelle strocola bene quella peça in soura aqua freda / et
alora la bona parte cadera in laqua / e pigliarasse insieme / e la brutura /
e le busche remagnerano in la peça / Et cosi / se / vole fare lo pastello / e /
la piçola quantita / e la / grande / Et sapy chel pastello vole essere tenero / e
moruedo come pasta da far pane / e perçio se lo te avegnisse tropo /
duro / al conçarlo / menalo da po chello / e / colado con olio de lino a modo pane
/ e / tanto fa cosy / chel vegna tenero / cioe / moruedo quanto besogna / Or quando
apunto el stara bene / torayne ℥ j · e de quella preda laçura cossy trida / e / cosy pre
parada come dito / e / de soura ℥ j 7 in pasta insieme in j · cadino vedrato / e
menalo bene intorno con j · bastone / a modo de fava infranta / acio / chelse
in conpori bene insieme / e quando el sera bene incorporado / e / bene inpastado insieme /
lassalo maxerare in quel cadino medexemo per lo spatio de · ij · die per lo meno
/ e po quando el sera cosy maxero / Aby aqua piouana teveda neta / e metine j ·
poco per volta in quel cadino e mena bene quel pastello con lo bastone
per quel modo che / tu / festi / al incorporare la preda / e mena cosy tanto / che
quella aqua / sia / bene colorada da çuro / e quando ella sera ben colorada ve(r)sala
fora in unaltro / cadino / e remetigli suxo / anche / de quella aqua teveda
e mena con lo bastone ancora / e quando ella / e / ben colorada versala anche /
fora / e / cosy va dreo lauado a questo modo / tanto che / laçuro sia bene en
sido fora del pastello · Et nota che menado lo pastello con lo bastone a casto
trare da çuro / sel pastello / se / stracasse tropo / alora dagli laqua piu freda
cocio sia cosa / chel ne vegnane lo bono açuro el reo insieme / E sel lassasse
male / dagli / laqua piu caldeta / et alora lassara piu volontiera / Cosa /
sapy chel / se / vol fare iij · cerne de açuro / cioe · iij · raxoni dogni receta / che
/ tu / conponi / acio / chel catiuo no vada / con lo bono insieme / La prima parte
/ cioe / la prima cerna de açuro se vole essere · ij · lauadure insieme / o / iij / segondo
chel geta forte / cioe / chel lassa / o poco / o assay per lauadura / sel geta assay
açuro per volta toyne pur · ij · lauadure / e sel geta poco toyne · iij · laua
dure insieme / e questa prima [illegible] la parte fina fina · La segonda parte
noe cosy fina come la prima / La terça parte / cioe / la terça cerna val
poco fare come te pare / Or po / e / trato laçuro / a parte a parte çascun
da perse / si come ordenado / e de soura / Or [illegible] rao / schiarare quella aqua /
con che tu / ay / trato laçuro / e poe la versa fora / e toy po laçuro / e metilo
in j · peça che sia lexa e de stamaça bene in j · cadino vedrado pieno /
daqua freda / e fa cosy tanto / che / laçuro / essa ben fora della peça / et

ogni grasso del pastello remagnera alora i la peça / e laçuro andara çoxo /
neto i lo cadino. / lassa poe reschiarare questa aqua / e qn ella sera chiara
versala fora / e po / toy / laçuro / e fallo boglire i .j. vaso neto co lissia da la
vare cavo / e qn ella aura boglido lassala reschiarare / e po la versaray /
fora / e remetigli anche de laltra / e fa boglire ancora / e fa cosy .iij. volte /
et ogni volta qn / tu / versy fora questa lissia nolla lassare tato reposare
chella no tegna tutaviada umpoco al verdolino / acio / che quel verdolino
no remagna i laçuro / perche ello averave ad impaciare / lo / colore / de laçuro.
/ e fato questo lavalo / po .iij. volte co aqua piovana neta calda / acio chel sale
della lissia / esca ben fora de laçuro. / e po lo fa ben sugare / e qn / el sera ben
suto metilo i suxo / una / pala de fero ben neta / che / no abia scalglie / ne /
rugene / e po meti la pala co tuto laçuro i fogo lo qual sia chiaro / che /
no abia alcu fumo / et i quel fogo lo lassa tato stare / chella pala con
laçuro sia rosso / e qn el sera rosso toylo fora / e lassalo refredare / e sel /
fosse atrocolado iseme spolverezalo / e po lo reponi i .vno. coro che sia /
ben neto et / e / co pindo laçuro. Di fare il cederamo. capitolo .59.

Ad faciendu çiniar .i. virde her. qm qfit i ptibz nris. i yspania e /
in huc modu. accipe vax ficile magnu cuius orifitiu sit latus fado el /
et pone ipm i domo plena stercoribz ovium / et sepelli ibi i domo que dixi tibi
alias i faciendo cerusa / excepto q laine cuglibz fit çiniar debent ee de ere / ru
beo / et latitudo eque laine sit sz mesura dimidij palmj / et longitudo dez
lamine sit scdu duas ptes palmj / unj / et spissitudo sit sic spissitudo dimidij di
giti / et no e curadu utru una q poste i vase sit nigra vel alba. / aut sy tu
ponas accetu forte solo sin vuis opi e vax post costritioez laminaz / et stri
go os el / et opilla / et revertere ad ipz trasactis .x. diebz aufer lainas / et rade
çiniar de lainibz paulatz / et repone eas iteru i vase / et dimitte totidiez / et
iteru ab rade / et facias sic donc cosumutur laine. / et post q cosumpte / fu
erit pone alias / et fac sic pri fecesti / et aebis çiniar ad vele tuum. Ite
In quid dias fit fit çiniar i huc modu / poes i vase aliquo accetu forte / et /
cohopias eu cu coptoio fato ex her curvo ut plano si no i venis auruz
sine aliq foraine ne vappor. accetj exalet ex / et i quiras ee decimo die /
et rade a coptoio çiniar / et colige / et sua ut accipe lainas en eas / et suspe
de i vase u sit accetu forte / et sit suspesio eaz ut no tagat accetu / et i quolibz
die .x. regras / et rade qd i votu e i lateibz ex çiniar. Di fare rexelgaro .60.

A fare rexelgaro. toy. oripimeto libra .j. scalgla de fero libra .j. et ogni cosa
sia pesto ben menudo / e po mescola iseme / e po lo meti i vna bocia / che
de vedro / che / nolla i terada de fora / la qtita della mestura / vole esse p bocia /
circa / da libre .iiij. i .vj. e po / toy / quella bocia / e metilla i .j. capello / de / tera lo q
le / sia tato cavo / che / la bocia / gli vada entro / meça / e no piu / e sia destiuada i
.uno. fornello / p talmodo chello / abia / lo fogo de sota segodo vzança a sublima
tionj / qi amodo / duna / caldera / da / tintore / e qn / tu / meti la bocia i lo capello /
aby .j. macarone / de / tera tenero / e metilo / atorno atorno / la / bocia subitame

te dentro dal capello, acio chela cenere no vada soto la bocia, sichel gli re
magna vacuo atorno la bocia, per rasone chel receva maore fogo, e po
covri bene la bocia de cenere infino suxo al collo. / E nota che quando la bocia
se mete in lo capello la fornaxella el capello vole essere ben caldo e ben rosso,
e cossi cotinoare grande fogo infino a tanto chel cominça de montare ben
suxo, sichel sia bene andado via ogni fumoxita de busche e daltra brutu
ra et umidita chy fosse entro. / Et alora de scovilla della cenere fino in suxo
lo macarone, e cossi de scovieta, lassa compiere lo lavorero co convenevel
fogo, acio chel no vada tropo suxo in lo collo della bocia. / E quando lo lavore
ro sera montado suxo, cioe sera compiudo, rompy la bocia, e tov lo lavorero
fora, e getavia le fece che remano in fondo. / E se questo lavorero cioe quel
rexeigaro vegnisse negro, repestalo ben menudo e regiugnigli vn poco de
oripimento tanto che basti no pero tropo, e resolimalo da cavo sença mete
gli piu scagla de fero, e vira rosso e bello. / E se el no vegnisse rosso, pesta
lo ancora da cavo, e remetigli anche orepimento, e resolimalo da cavo,
e fa cossi tante volte chel vegna bello, e quando elo sera bello toylo e reponlo. /
Che afare rexelgaro de teralto, lo quale e una tera che nasse in alamagna,
gna, toy quel teralto, e pestalo ben menudo come se rave cexe in tanto
e po lo messeda bene insieme, e po ne fa sagio per questo modo. toy ne libra
una o piu quanto te piaxe, e pexalo bene apunto, e po lo meti a solimare per
sy solo sença oripimento. / E quando el sera ben solimado che tuto lo bon sera
ben montado suxo, e sia negro no curare, getavia le fece che remano in lo fondo
della bocia, e toy quel bono che montado suxo e repexalo bene apunto, e guarda
quanto ne vene ad essere de quel bono per libra de quello cossi fato come elo e no si
ando solimado, e po fa raxon che ogni libra de quel bono vole $℥$ .iij. de fino o
ripimento, e po messeda bene insieme, e meti a solimare, e vira rexelgaro.
E se tu no avessi orepimento, fa la raxon, e meti per ogni libra de quel bon teralto
$℥$ .iij. de solfaro e fara quella istessa operatione e costara mezo. Da fare cenabrio. 61
Fare cenabrio. toy argento vivo lib. j. solfaro $℥$ .iij. e meti insieme entro
un testo de tera come da far torte e metilo ad una fornaxella chello
abia lo fogo de sota per tal modo chel vegna ben liquido, et alora se vole
mesedare benbene co uno bastone de legno tanto che largento vivo sia ben
solfarado cioe ben mortificado a modo de tera. / E quando el sera cossi mortificado ge
talo in tera in logo che sia ben neto e subitamente aby de laqua et aborfalo bene
acio chelo no se bruxi, e po lo lassa ben fredare, e po lo pesta ben menudo co
me se rave cexi al piu grossi chi siano, e po aby una bocia de vedro la qual
abia lo collo lungo circa .iij. dide a tuto lo piu, e sia bene inverada de for alo
collo e tuta la bocia de tera ben grossa, et alora la concia in uno forne
llo lo quale no abia seno una boca de sovra sichel vada .j. bocia per fornel
lo, e no piu e debia essere si largo quel fornello chella bocia gli vada ben
largamente entro. / Ma acio chella bocia no cadesse goxo metigli da torno
tra la bocia e le sponde del fornello parechy peçi de prede fati a modo de

bitte cioe de conij da fendere legne / siche la bocia no vada seno meça
i lo fornello / siche la fiama possa sospirare fora atorno atorno / e po
del meço i suxo della bocia sia ben couerto de qualche cenerazo / acioe
chel se mantegna ben caldo / ma no restare pero gli sospiramenti da torno
onde de ensire la fiama fora. // E quando ella sera cossi conçia i lo fornello a
lora gli meti entro tanto de quella mestura sovradita cossi pesta chella
bocia sia piena i fino al meço / e po apigla lo fogo de sota i lo fornello e
dagli bon fogo de legna e lassa stare descoverta la bocca della bocia / siche
la fiama del solfaro exalti ben fora della bocia / e quando ella sia ben desolfarada
e la fiama della bocia sia alora bianca / et alora se vole couvrire la bocca
della bocia con una piastra de fero e dagli pur ben fogo / ma tente
amente de levare spesso volte quella piastra de fero e guarda i la bocia /
se la fiama ensise tropo fora alora alenta lo fogo / e se la fiama no
fosse uguale della boca della bocia / alora acresi lo fogo umpoco conçio /
sia cosa chella fiama del solfaro vole stare de cotinuo uguale della
boca della bocia / et alora stae a punto. // E certa tal volta con .j. ferro
gorxo per la boca della bocia acio chella nosse serasse de cenabrio / e questo
vole essere i fino ale ore .xvj. o .xx. e po no bexogna piu / et abiamente
te chel vole lo fogo ben fino a ore .xxx. per lo meno inanci chel sia
conpiudo. // E se tu volessi regiungere roba ala bocia / acio chel pane
del cenabrio vegnisse piu grosso e piu bello / volse regiungere circa
alle ore .xvj. e po andar dredo e conpiere lo lavorero. Da afinar solfaro.

D' afinare solfaro / cioe a farlo bello a modo doro / chera bruto cap.° 62
quanto vole fa cossi. toy un vasello de tera fato a modo duna
bocia de vetro el corpo el collo / lo qual vasello abia un buxo redondo
de soura apresso del collo lo qual sia tanto grande che basti a podere e
impiere del solfaro / e nonstando della tera / quando elgli ensia tropo entro / et
a quel buxo sia .j. cocone / cioe .j. coverchio tanto sugellado quanto se poe /
siche el solfaro no gema lianci / e po abi uno alembico de tera lo quale se
afacia ben sugelladamente / al collo de quel vasello / e questo cotale alembico
abia tanto lungo lo naxo che sia almeno .iiij. dedi. // Or toy mo e .j. capello
de tera che sia tanto grande che basti a podergli stare entro quel vasello / e
quel capello vole essere murado i una fornaxella per modo chello abia lo fogo de
sota si come se fa alle caldare da tintori / e po toy quel vasello / e conçialo i
quel capello dentro / e rencalçalo bene de cenere / e po abi lo solfaro lo quale sia
stado i ferina coltado / e ben schiumado duna schiuma che vene de soura /
la qual / fa vegnire bruto lo solfaro / e po toy quel cotal solfaro / e metilo
in quel vasello de tera gorxo per lo buxo / e po lo serra bene con lo cocone o
voi con lo couerchio siche el nonesta fora niente / e po abi lalembico / e conça
lo al collo del vasello come e uxança ad ogni destillatione / e sugellalo ben
con tera siche el solfaro no possa fumegare fora / e sotta lo naxo de quello /

alembico meti .j. cadino pieno de aqua sichel solfaro gli cagia entro / acio /
chel nose bruxi destillando fora / e quando / elo / e / compiudo de destillare / auri lo buxo
del uasello / e reguingigli de laltro / e ua cossi faciando / quanto te pare / e uira /
tuto bello a modo doro . et / e / fato / ¶ Or mo se uole gitare in cannelle / sia / cossi /
abi .j. desco tuto pieno de fori cioe de buxi de truchino / e toy gli canoni delle
canne / e fendigli per mezo / o / in terzo mano adelliuro / e fa chegli stiano ben le
bagnadi / e po gli cacia zoxo per gli buxi de quel desco / e fagli andare ben in
giu / sichegli stiano ben vesadi / e po toy lo solfaro afinado / e colalo / e po ua em-
piando gli canoni / e quando elli sia refredado auri gli canoni e caua fora lo solfaro /
e repolo / et / e / fato / ¶ Et nota che quando lo solfaro destilla / se / tu / uollessi tu poressi
empiere gli canoni al naxo de lalembico / e seraue ancora piu bello / e piu
in colore doro fino:

Da fare aqua de uita capitolo. 63

[F]are aqua de vita / questo / sie lo modo . toy . rubola / o / uoi maluaxia
/ o / altro grande uino / faciandote asauere / questo / che / tanto quanto lo uino
/ e / piu grande / e / migliore / tanto / fa piu / e migliore aqua de vita / ¶ Et / toy
quel cotal vino / e metilo in una / bocia de uedro / la qual sia in terrada de fora
infino al mezo / o piu / e po concia questa bocia in uno . fornello segondo
uxanza a destillationi / et a questa bocia concia / uno / alembico al collo / ben
sugellado / con una peza / acio / che laqua / no / exalli in nici / e fa andare / la
coa de lalembico / in unaltra . bocia che sia ben neta / in laqual / se / recoglia
questa aqua de uita / che / destillara fora per lalembico / e tanto quanto lalem
bico a piu luga la coa / tanto / e migliore / ¶ E po quando / tu / ay / cossi concio / ogni
cosa per raxone / dagli fogo / de / segadura de legname / sichel fogo sia molto
seaue / come / se / fae / a fare aqua rosa . sichel uino no bogla niente / perche
sel boglisse / tu no poressi tegnire laqua de vita / chella se nandarave / ma
/ e percio / se conuene fare / chel / uino stia / pur / tenedo / e no bogla / ¶ Et sel tornasse
dasse / tanta / suxo della dolce / che laqua de uita no fosse bona / cioe / chella
no fosse tanto forte / toy la / e remetila a destillare da cauo con questo seaue
fogo / e piciunino come dito / e / de sourra / ¶ Et alora cercala ben spesso / e /
falla forte / e dolce come te piaxe / e per questo modo se fae asay aqua de
uita / e fasse bona / ¶ A uoler conossere quando / ella / e / fina fina / cioe / a karati
.xxiiij. bagna una peza / o / una carta con questa aqua / et apressalla alla
fiama del fogo / sella arde laqua / e la peza remane / laqua noe fina / ma
sella arde laqua / e la peza / o carta chessesia / alora sie laqua a karati xxiiij et
fina fina / ma ella noe perzo ben couencuele da uxare / a beuere / conciosia
cosa / chella seraue tropo forte / e tropo ardente / al stomego / ¶ Mae bona
da ungere / cioe / da bagnare la o fosse doglie in alcuna congiuntura per de
storeza de omori fredi / ¶ Et aquegli che temeno la fredura alla testa
bagnandosene / lo cauo quando egli se llauano lauado cola lisia segondo uxanza:
¶ Ma la bona aqua da uxare per uia de beuer / sie questa da karati .xvj.
infino in .xviij. e no piu / et / e / bona a chi auesse repieno lo stomego

de flema / e / de omorj fredi / et achy auesse sgonfiado / lo stomego de
ueto sita / Et achy inaxedisse lo cibo i lo stomego beuerne umpo / q̄n
ello / a magnado stiando circa lo quato duna ora / drido al magnare
/ e questa defende chel no uene / acetoxo / e cū forta lo stomego / e fa /
bona degestione / ma / uogli / essere conessa umpo de çucaro biancho / et
a molte altre cosse / e bona sico mo / se troua i medex̄. dele cimixi. 64
Medexina chelle cimixi no starano i una letera. toy. seuo biancho
/ e neto libra j. argēto solimado bez spoluerezado ℥ ij. et i pasta in
seme cū mano a modo de pane sichel sia bene i corporado. e poi ungy /
bene tute le cōgiunture della letera / e tute le fondedure / e tuti gli gro
poj / e buxi / e tuti gli loghy lao / possa demorare cimixi / et etiandeo
frega umpo le manj sup tute / le / tole della letera dentro / e de fora /
/ e questa letera che sera cossy cōcia nogli demorara cimixi de lie / e
parechi anny / e questa / e / uera medexina: da le pulixi cap° 64
Recogliere isseme tute le pulixi che fosseno i una camera / fa
cossy. toy. j. cōtelino cū lo manego da uolto / et aby sugna de
uolpe / e ungy quel manego de cōtelino / e po fica quel cortelino i mezo
della camera / tute le pulixi de questa camera corerano amontare
sup quel manego / de / cortelino. ¶ Altra medexina che fa lo semi
glente. ungy. lo manego de quel cortelino cū merollo dosso de cane /
e po fica lo cōtelino i mezo della camera. ¶ Altro modo da pigliare / le /
pulixi fa cossi abi un castrone / o / uoj una pegora che sia pelosa / e / no
lanuda / e quella metj i la camera / o / i altro logo / che / sia pulixj /
elle motarano tute adosso la pegora / e po come la pegora sudara /
tute le pulixi morirano / / e p questo modo se porono oncide / et / e /
uero e prouado: contra le formighe capito 66
Contra le formighe / acio / chelle no monteno i suxo gli albori / et
a questo no trouaj maj altro remedio. toy. visco de stēperado
a modo / come a uolere / pigliare / oxelgli / e cū questo / i uisca bene / lo /
pe / de larboro / e maj nogli motara / piu / formiga / isino che q̄l
uisco / sera / tenero / e questa proua e fata. / da pigliare scōpionj 67
Se tu / uolessi pigliare scōpionj. aby una seda / de / cauallo / e pigla
lun capo / cō gli denti / e laltro capo ferma cōlo dido / a lado una
fondedura / su muro uechio / o / i altro logo / lao / tu / crej / che / sia scōpio
nj / e cō laltra mano / toca / la / seda / e falla sonare / se gli sera scōpionj /
egli / enssirano / tutj / fora della creuadura / e uirano a quel son / alora
aby / un paro / de / molgle / e piglagli. / da pigliare pesse. cap°. 68
Ad pisses capiendū. accipe uites herbe q3 dr̄ abetonū / siue malua
uiscū. et pista aliquātulū uites / ita ut nō frāgant̄ / oīo / nec / sucus /
ex toto / exeat. et fac fassiculos de uitib3 / 7 liga / cū coda / et mitte i aq̄
u sint pisses ut ē credut̄. et oēs pisses / et a longe distātes trahunt

ad arbam illa et sicut qui stupefieti ita quod pro tenacitatem uisci poteris cum manu
pre at recafalues et ptes capies propter coherentione simul facti. **Da canj. capitolo 69**
E canis non est latrent. dic ista uerba. xpo natus est natus est canis.
infrenatus est ita maledicatur os tuus canis. ut latrare non possis. hoc
est certum probatum. **Da sauere un furto capitolo 70**
D furtum scribe in pane uel pomo uel in caseo hanc uersiculum et da ei ad
comedere secundum scelers furtum comeder non poterit. Cuius maledictione
os plenum est et amaritudine et dolo sub lingua eius labor et dolor: **calcina**
+ Nota che e x q iij z de calcina Vergito rosse argento fino e viij capitolo:
D ceram artificialiter faciendum recipe gumma prunij **Da fare cera**
arboris cum foramine de preda, et tere in mortario deinde **artifi 71**
exprime sucum deinde habeo duas ollas et in una sit sepum arietanum puri
ficatum in alia sit iste sucus, et bulliant ambo: et sint equales pres
et cum bulliunt proice unum in aliud, et dimitte sic bullire donec totum
sit factum durum, et sic facto habet omnes proprietates cere scilicet humiditatem
stridere odorem, et omnes proprietates:/ **Da fare ambro. capitolo 72**
D faciendum ambrum pone allumina ouor in uase bene clauso et
fac bullire in alio uase amano usque ad tertiam. et frigida in ali
tur ad quantitatem libitam et sic bulliant cum oleo sami
nis lini et cum ouo et erit ambrum. **Dalle rondine. capitolo 73**
Ade ad nidum yrundinis die martis et prima yrundine ex occide et
die ueneris non uidente matre. uade ad eam et finda uentriculum
et inuenies in eo tres lapides. unum rubeum et unum album et alium nigrum
... sit ... extinguit. nidus tenens in ore ... ab ascultati
... ... dolore sentire non sentit. probatum
fuit ... **Da afinare canfora. capitolo 74**
D afinar canfora cioe afinarla de soga bella, o rossa o negra che
sia, fa cosi: toy. una teghia cioe un testo che nosia qualche uaso
e quel conza in uno fornello per tal modo chel posa auer fogo de sotto
come se fa afare aqua rosata. et in quel testo o uoi teghia uole
esser umpoco de cenere, e quando tu aray fato questo. toy. la canfora e
netala bene dalle buschie, e dal bambaxo e po la pesta, e falla bene
menuda lb j. et aby allume de roca chiaro, lo quale sia calcinado
in grande fogo tanto chella sia bianca come neue, et alora torne de
z ij. e messeda bene insieme cola canfora, e po abi una enghestara de
uetro, e metigli entro, e falla umpoco piu de mezar e po mety quella
enghestara in la sovra dita teghia, o uoi dire testo, e quella enghestara
recalca umpoco cola cenere, e po apiglia lo fogo in lo fornello e questo fogo
sia picinino come de carbone tanto chella canfora uegna liquida amodo
daqua. e come la sera cosi liquefata alenta lo fogo, et ella uiria mon
tando suxo in lenghestara. & nota bene chel collo de lenghestara nost

stopasse chelse spegaraue ogni cosa / et andaraue ꝑ tuta la caxa / e poraue
far grande male. / Sotra abi .un. fero caldo che sia ben neto / e ficarolo ben
spesso çoxo ꝑlo collo de linghestara ben fin çoxo, acio, chel nosse reserasse. //
/ E po quando el te parera chella canfora sia ben montada / toray uia linghestara /
dal fogo / e lassala tanto fredare chel uedro se despichi dalla canfora. / Et se 'l pameto
della canfora fosse tropo crestudo da gloregli de sota, cioe, tropo tagleuei, leua
uia quel taglo colo cotelino. / E po reponi quel cotal paneto netamente
ben reserada si chella no exalli / e no pigli fumo. et e fata: Da fare colla de

fare colla de carti de pegora. toy. le redondadure delle carti / carti. 74
e de libri / e polle me amoglo i aqua chiara, e lassale stare ꝑlo spatio circa
de .x. die. / E po getarai uia quella aqua / e remetigline della chiara, qlla quantita che
bexogna, e co quella fa boglire queste cotay redondadure de carti / e schiumma ben
dogni rocia / e dogni brutura, e quando ella sera cota, colala çoxo ꝑ .un. sacco / e
spremi ben fora laqua. / E po la meti afredare, et ella uirae geladia. lassarala
pur stare i logo chella abia lo uento sença sole / et ella se secara / e uegnira
colla fina. / Et colla de corne de ceruj si se fa ꝑ questo modo. toy. le corne
del ceruo, e taglale ben menude, o, tu le amaca bene co una manara, / e po
le meti amoglo i aqua chiara, ꝑ lo spatio de .iij. die, o, .iiij. e po getarai quella
aqua, e remetigline della neta, e co quella la farai ben boglire, e ben coxere, e
schiumala bene, e quando elle serano ben cote, cola fora laqua, e metila afredare
al uento i logo chella no abia sole, ne tropo caldo, et ella uira fata si come
geladia, lassala pur ben seccare al uento, et ella uirae colla, et e, molto
forte colla, e bella, e, chiara: Da fare colla da sugelli. capitolo 76

Colla da quelgli che fanno gli sugegli et altri lauoreri dintaglio
de borigllo. toy. raxa tenera de pino ʒ .ij. cera ʒ .s. litargero, o uoi
minio sia qual uole ʒ .ij ʒ .s. / e piu, e meno segondo che tu la uoi fare, o
dura, o tenera, et icorpora queste cose al fogo i una caça / e sera fata, et
e, bona da conciare uaxi roti, o fessi. / Et semigliente colla. toy. tremetina
ʒ .ij minio ʒ .iij. collofonia ʒ .j. et icorpora ogni cosa iseme / al fogo, ma uole
essere molto soaue fogo / e sera fata la colla: Da fare colla da cotelinj 77

Colla da fermare gli ferri di cotelinj ilo manego, se fa cossi. toray.
colofonia, cioe, pexa spagna, o uoi dire pexa grega ʒ .j. copy pesti in
poluere ʒ .s. / e po messeda bene iseme. / e po toy de questa poluere cosi messe-
data iseme, et empine bene, lo buxo del manego del cotelino, e po sì gli
ficca la coeta del cortelino, che sia ben calda, / e po la tira fora subito, e re-
piglo ancora lo manego de questa poluere. / E po gli ficca la coeta del cotelino
che sia calda, e cagala bene entro, e subito lo fredda i laqua, et e ifermo: Et
altra colla, et e molto migliore, e piu forte colla. toy. collofonia pesta soti-
le i poluere ʒ .ij. scagla de fero ʒ .s. la qual sia ben neta dogni busche, o uoi
tore fero arso tuto, e uno, e quel fero, o scagla che sse sia debia essere pesta
in poluere sotile come farina, e po messeda bene iseme, co quella poluere de
collofonia, / e po la meti çoxo ꝑlo buxo del manego del cotelino ꝑ quel modo /

che dito de sura. E questa e fortissima colla e bona per tal servixio. ¶ Che altra colla. toy colofonia ℥ .ij. bolo arto .j. vidro tuto impolvere. e mescola bene insieme e po toy de questa mistura e metila sovra per lo buxo del manego del cortelino per quel modo che dito de laltre de sura: **colla da molte cose . ca. 78**

Colla da incollare cogiuture de gome e fendeture de vaxi de tera e somigliante cose. toy colofonia ℥ .iiij. trementina vernixe da ballestre ana ℥ .j. olio de semente de lino ℥ .s. et ogni cosa incorpora insieme al lento fogo e fallo tanto coxere chel no faza piu schiuma. e po la geta in aqua freda et ello se piglara insieme. E se tu la voi conservare lassala pur stare in aqua freda. e po abi selexe cioe preda fabiana o voi spetina o altra preda fortissima pesta in polvere impalpabile e mescola con quel pastello e metigine piu e meno como tu la voi fare duro o tenero. e po toy de questa cotal colla et incolla questa cose che tu voi saldare. e po lassa stare e secare al vento e sera forte cosa: **colla da molte**

Colla de molte cose la quale no teme ne caldo ne umedo e per cio e bona da molte cose come da incollare o voi ibundare cogiuture de vaxe de preda e cotura e terragi cioe boccali e fessure e cogiture de caldare grandi chiodi fino dano e da lavori quando chegli enno reputadi e da altre simile cose et ogni vaxo de tera. toy chiara dovo e aqua tanto de luna quanto de laltro e bati insieme tanto che ogni cosa vegna a modo daqua. e po abi calcina che sia spolverizada da sie che no abia tocado may aqua e destempala con quella chiara dovo cosi batuda e subito ibunda gli cosa che tu voi. E se tu la lassi stare sera guasta e no vale niente. **cose. 79** ¶ Che altra colla et e migliore. toy la chiara dellovo parti .ij. aqua neta parte .j. e bati bene insieme e po toy ferugene de fero cioe stagia neta pesta sotile impalpabile ℥ .j. calcina spolverizada da sie che no abia tocado aqua ℥ .ij. et impasta insieme con quella chiara dovo e aqua e po incolla quella cosa che tu voi e lassa stare bene e sera fortissima cosa e ferma. ¶ Che altra colla. toy stagia de fero copi novi ana ℥ .j. pesti sotile come farina e calcina spolverezada senza aqua ℥ .ij. e destempera cola soprадita chiara dovo et aqua batuda insieme. et imbunda subito et e fata: **colla da cortelinj . 80**

Colla da fermare gli feri di cortelinj in lo manego. toy gesso dove e pestalo sotile come farina ℥ .s. colofonia ℥ .iiij. e mescola bene insieme e po la toy e metila sovra per lo buxo del manego del cortelino e po gli meti la cua della ferucia callda e retirala fora subito e remetigli anche de questa cotal polvere e fa cossi tante volte che te parera che gli ne sia assay e po scalda alla fine la coeta e ficalla in lo manego e calcala bene e ficala in laqua: **colla de pasta**

Colla de pasta da incolare carti insieme per fare alcune de libri cioe a dire coverte. E per caxone chy sorexi le roxegano molto volontera insegnarote la medexina chy no roxegarano may neguna. toy una scudella de farina e sella fosse de segale serave migliore e toy .ij. scudelle daqua e tanto alloe quanto una fava grossa lo quale sia ben trido e metera ogni cosa insieme e fa boglire in una caça o in altro vaxo e fallo tanto coxere quanto basti ad esser colla. e po toy de questa colla et ungi quelle corti che tu

nar. e po lì apica insieme, e metile al vento, e lassile seccare, e po le toy, e sta
le conserva in li toy libri, e così al vero no fuxerano may rexegade, ne da foxi,
ne sen tirano, e questa è pura fermi: **Da fare argento solimado. 82.**

Fare argento sulimado de vetriolo, lo quale è sovranio modo de questo della. Ke
me fa per questo modo. Toy argento vivo onze iij, sal comun onze iij, argento suli
mado onze v, e sia questo ben menudo pestado de per sè, e po messeda insieme, e metige oltra
de ij scudeleri d'aqua chiara, e frega benbene ogni cosa insieme in uno catino, o voy
in una conca de legno cum una maça de legno, e fa così tanto che quello argento
vivo sia ben mortificado, e sia fato a modo de fango. Et po toy vitriolo roma
pesto ben menudo lib. ij e così pesto a modo de polvere onze vij, e remesseda bene
ogni cosa insieme, ancora sença fregare più, perchè chi fregasse l'argento retor
naravene vivo. Et quando tu averai ben messedato insieme tute queste cose, e fato
una mestura, toila, e metila a seccare al sole, o vero al vento caldo che sia so
corire de sole, e lassala ben seccare, e così ella sia ben seca. Abi una bocia de
vedro, che sia bene in terada, o voy lotada dal meço in çoxo, e così sia de fondere
quanto chelle siano. Et in quella bocia meti tanta de quella mestura secca, che la
vegna piena un poco più de meça, e stoppa la bene acio chela mestura sia fissa
bene. E po meti questa bocia in uno capello de tera lo qual sia tuto fondiuo,
cioè cavo, chella bocia gli vada entro tuto chella mestura no avanci de
soura del capello, acio chella abia ben caldo. Et quel cotal capello vole
esse destinado e cocio in uno fornello per tal modo chello abia lo fogo de sota si come
usança a sulimationi, o voi a modo d'una caldara de tentori. Et fa che quella
bocia abia uno alembico de soura benedicio a colo lo quale alembico vadi
lo fumo de l'argento sulimado che fumarà fora della bocia, e l'aqua. Et fa
che questa bocia sia ben coverta de cenere infin suxo a collo, si che acio che
l'umidita sia ben fumarà. E dredo aquella umidità l'argento sulimado si
comencerà de montare verso cavado li mestura, et apicarasse grosso suxo
lo vedro dentro et in lo collo della bocia. Allora se vole descovrire della cenere infin
çoxo al [illegible] della mestura, e così descoverta lassare stare infina al com
pimento, mantegnandogli un fogo suave, e picinino tanto, che a pena sia lo
fornello rosso dentro. Et questo cotal fogo vole esse lungo, ben per spacio de
ore [illegible] e più se più bexogna, cioè infina atanto chel serà ben sulimado lo
[illegible] alto della [illegible], e allora se farà bene segondo raxone, e [illegible].
Et abi bene a mente de [illegible] [illegible] fogo, acio che l'argento no colasse [illegible]
[illegible] ogni cosa se [illegible], e l'argento retornarave [illegible], e po no lo porave
[illegible] più fare [illegible] fora. Salvo che per questo modo [illegible] quelle [illegible]
[illegible] insieme una [illegible] [illegible] stare [illegible] [illegible] recuperassene [illegible]
del tereno e lassarele [illegible] tanto che le se [illegible] e [illegible] [illegible]
et [illegible] tute [illegible] e legere. Allora se [illegible] metere a resulimare
da cavo sença altra [illegible], e l'argento ne sulimarà fora quel chi sia entro
e per questo modo lo recovera. Et nota che se tu [illegible] una [illegible] d'argento
sulimado che fosse [illegible], e sia fato come vole. Et [illegible] forte [illegible] bexogna [illegible]

metere la mitade de tute le cose che tu meteressi ad altretanto argento
vivo che tu volessi mortificare de novo. E per questo modo si vegnirà forte
e bello e starà bene. E nota ancora che la creda con che tu dei incredare le
boce, si se fa per questo modo: toy stercore de cavallo una mexura et una mexura
de tera creda e bati bene insieme e fane um corpo, e po de questa increda la bocia,
cioè le boce que tu voi.

Da fare argento solimado da lume 83

Fare argento sulimado con allume de rocia, fa per questo modo: toi argento
vivo ℥ xii, sal comun ℥ xiiii, sal nitro ℥ v, lo qual sia fino che no tegna
alcuno altro sale, argento sulimado ℥ s. et ogni cosa sia pesto da per sé menudo
come seraue panigo. E po meseda bene insieme e metigli un poco d'aqua
e frega benbene insieme in una cocia o in uno cadino de legno con una caça
de legno, e frega cosi tanto che tuto l'argento vivo sia ben mortificado, e
sia vegnudo fato a modo de fango, sichel non se vegia niente de vivo,
e cossi fregando vegli çitigando tanta aqua chel vegna tenero a modo de
calcina da murare. E se al tempo fosse seco come seraue de stade
alora si vole esser più tenero, e quando elo è umido si vole esser più duro e
più saldo, per caxone che tute le cose ermo più umide da sé. E po quando
tu l'avrai ben mortificado come dito è de sovra, abi delle fece sup[er]stesse
che remanno in le boce quando l'argento sulimado è compiudo, e se tu no avessi
fece, toi copy novi pesti menudi come panigo ℥ xi. Et allume de
roça fina, cioè chiara che no tegna tera punto, la quale sia tanto arsa
cioè calcinada chella sia quasi tuta bianca e vegna ben legera, e pesta la
menuda como panigo ℥ xiiii. E po toi tute queste cose e mettile in uno morter
e remesedale bene insieme. E quando elle seranno ben messedate, abi un cruello
cioè uno vallo e crivella tuta questa cotal mestura, e quei trocolini che
remagneranno in lo crivello, amacagli con la caça siche ogni cosa vada zoxo
per lo crivello. E quando tu l'avrai cosi crivellado remessedala benbene ancora
ogni cosa insieme. E po la recogli tuta in un mote e lassala maxenire
in sieme per spacio de ore xi o viii o xii, e sera meglio, acio che le
vertude delle cose se incorporino bene insieme. E po quando questa mestura
sa stado cosi a maxero, recrivellala ancora un'altra volta per desfare bene
gli trocolli chella fae stiando cosi insieme. E quando ella fa cosi crivellada abi
una bocia de vetro, la qual sia bene incredada de tera o voi de creda tuta
dal meço in zoxo. Et in questa cotal bocia meti tanto de quella mestura
chella sia piena un poco più de meça, e scossala bene, siche la mestura
se gli assetti bene entro. E po toy questa bocia e queste siano quante vo[lete]
metila in uno capello de tera lo quale sia tanto cavo, cioè fondo, chella
bocia gli vada entro infino al vivale uguale della mestura che serà in la bo
cia e sia piena la bocia quanto vole. Lo quale capello sia desitiado e
cocto in uno fornello per tal modo chello abia lo fogo de legna de sota, sì
come è usança a sulimationi, o voi dire a modo d'una caldara da tintore.
E questa cotal bocia che è in lo capello vole essere ben coverta de cenere in

fino suxo al collo. / E conuene auere uno / alenbico / cioe al collo de souro / si
come e uxanza a destillationj. / In lo quale / alenbico / uada lumidita et anche
largento sulimado / che fumara fora della bocia. / E po qn ogni cosa sia
cosi concio a puto / dagli lo fogo / de legna / e uallo acrescando cosi a poco a poco /
isino a tanto / chel fornello sia ben rosso dentro. / E con quel cotal fogo tu /
uederaj / largento sulimado / che comenzara de / montare souro per le foce i la /
bocia / e fiorira / entro per lo collo. / Alora nosse uole / quel fogo acresere / piu
punto / anche alentare umpoco / e de scouri / un poco / le boce / acio / che largento
no monti / tropo su / i lo collo. / E po cossi soummstando alcun spatio con questo /
cotal fogo / tu uederaj che lle boce uiranno rosse i collore / de sangue / Alora se
uole alentare umpoco piu lo fogo / tanto che apena sia rosso lo fornello den
tro / et alora descouri le boce della cenere / isin zoxo / cioe / qn tanto quanto tu uoj /
che uegna grande lo pan / de largento solimado / e cossi de scouerte per questo modo
lassa stare poi de continio / isino al compiemento / con quel cotale lento fogo / per
caxone che largento solimado / no colasse / per che se colasse ogni cosa se ronpraue e /
largento sulimado fumaraue tuto uia. / E percio abi bene a mente questo che
che qn tu uedessi che largento sulimado uegnisse ben crestallino a glore ...
sotto. sera segno de uoler collare / et alora se / uole ben descourire le boce della
cenere / et alentare ancora umpoco piu lo fogo / acio chel se resfredj / si chel no colasse
E sapi che questo sie fogo uole esser longo ben / per lo spatio de ore .xxiiij. o.
.xxx. o piu / e meno segondo / che besogna / cioe / tanto che quel sie fumo rosso
sia andato tuto uia / e lle boce staro remaxe bianche / alora sia compiudo / e sta
bene / / E alora tor uia lo fogo / e rencalzale umpoco della cenere / e lassale ben
refredare i lo fornello / e po qn elle serano frede / tirale fora / e ronpile e toy.
largento soli mado / e reponlo netamente et e fato. E po te uoglo insegnare
come tu dej fare no abiando / alume de rocia fina / cioe / chiara uoglo
ndo ouerare de quella che noe fina / cioe / che tien tera / fa cossi. Toy la lu
me / de rocia / e sia de che sorte uole / e de che raxone / e quella meti a coxere
/ cioe / a calcinare / i gli capegli della tera / stando gli capegli con i lo fornello / e
meti per capello da libre .x. de lume, e po gli dae bon fogo grande tanto che quella
alume se coga bene / si che lla uegna qn bianca e ben legera / et alora stara ben
e per questo modo se de / intendere alume cota. / E po qn ella sera cosi cota toyla e
pestala ben menuda / come sasse panigo. / E po la messeda bene insieme acio
chella sia bene una cosa / conuada / ella sera cossi messedata / toyne libre .j. a puto /
e metila i una bocia de ueiro / e metegli molto bene aqua chiara / e falla boglire.
Tuta quella parte / che / sia alume se desfara / cum laqua / e la tera remara
alora se uole lassare posare / tanto / che laqua sia ben chiara / e po la uersa fora
quella aqua netamente / e remetigline della fresca / e falla anche boglire. e fa ruy.
cossi tante uolte / che / cercandola quella aqua con la lengua / ella no sapia punto de
sauore dalume. / E qn ella sia cossi dolce / toy / quella tera fora della bocia e
falla ben secare netamente. / E po la pexa bene / a punto / e cotanto quanto pexa quella
tera cotanto mancara alla libra de questa alume cota / ad / essere alume fina cioe /

e po couri con una teglia de tera cabiu ... / i lo fornello ... grande come una gradella / et anche gli capegli abiano ... fornello .iij. o .iiij. buxi come uno ouo / acio chella fiama uada souro per la lume / e chella se coga tosto.

schieta che no tegna tera alguna / e questa se de i tendere alume fina perche
chesta / e sola alume // ¶ Or fa mo la rayone / della tera chella tene per libra
cossi cota / e me tegli une tata de piu / che abatando gozo quella tera / elle ne romane
metudo ℥ .xiiij. dalume fina per ogni lb dargento uiuo // ¶ E quella cotal tera
che la lume tene / si te sauxa poi / per altre fate fare / si che cotanta tera quanta
tene la lumo che tu mete i ouera / cotante fece gli besogna meno. ¶ E
per questo modo se de sagiare la lume per cognosere e saver de che rayone e de
che bontade ella e / e sta de che sorte uole e che tu no porray may fallare ://
¶ Ancoramo / e molto da notare questo / che tute le parti cioe / la lume el
sal comun / el sal nitro / si se de i tendere che siano ben suti / perche a sole sue
fo fata la rayone / e dado gli pexi a le partj. / E per rayone / che la lume sempre piglia
umidita stando / pero quando tu la uoy ouerare / abiandola sagiada / e sapiando quanta tera
ella tene / dey fare cossy / mestola ben bene i sieme / ogni uolta / che tu la uoy
ouerare / e po meter la in i. apuaro / e falla ben sugare alento caldo / e quella
sera ben suta repexala apuaro / e cio chella calara / si uene ad essere umi-
dita chella apreyo stando / donqua te uole abatere gozo / cotanta umidita
per lb / e meterege tanto piu alume / quanto uene ad esser quella / umidita /
e credo a questo fu per la rayone / della tera chella tene / et abatella ancora /
gozo. / E fa si / che / abatando gozo la tera e lumidita / te uerra metudo
da lume fina schieta / come dito e de soura ℥ .xiiij. per ogni libra dargento
uiuo. // E cossi fare del sal comun / e del sal nitro / ogni uolta che tu ne uoy
ouerare / toyne libra .i. / e fallo sugare alento caldo / e po lo repexa / e tanta
umidita quanto el tene / cotanto gline uole donqua de piu. // E per questo modo
no fallaray / et abi bene a mente / che questo e / la chiaue :- **altro modo.** ¶
¶ ay ben mo e tute queste apuro de rayone / ordenadamente da fare
largento sulimado / co la lume de rocia. ¶ Or te uoglio mo insegnare
fare / co la lume / zucarina fa cossy. Toy la lume zucarina / e cossi la come
tu fay quella de rocia / e uoila cosere / al fornello da reuerberacione / como uo
de calcinare / i che se fa la frita dei ueyri / e quando ella e cota / pestala ben menuda
come sano panigo / e po la mestola bene i sieme / e po meter libra .i. e sagiala
come tu fay quella de rocia / per sauer quanta tera / ella tene per libra / e quella tera
chella tene / si te sauxa per altre fare / fece come dito / e de soura de quella
de rocia. ¶ E breuemente dal comenzamento i fino al compiemento del lauorero
tu dey tegnire questo modo / e quello ordene / come sella fosse / alume de rocia /
¶ Saluo che gli de questa de feretie / i gli pexi delle parti / cioe / che da lume quella
si gli uole de fina ℥ .xij. e de sal comun ℥ .xv. e de sal nitro ℥ .v. e ½. e de fece
uole ℥ .xj. per ogni lb dargento uiuo / Et ancoramo la lume zucarina no
uole che tanto cota / chella sia bianca / sella e / pur tanto cota / chella sia ben grixa / si gli basta asay. // E po no gli de piu defferentie / se no come i la lume de rocia.
ne i fogo ne i tempo / E per questi modi se fa largento solimado per rayone :- **nota**
¶ Ora che quando largento sulimado / e compiudo quey soy pani de fece che remano i le boce si se nono sotegare um poco de soura / e quel poco ouerare per

fece po quando tu farai de lalteo argento solimado e serano bone fece per caxo
che lle tenno alcuna cosa de bone che nce ensido fora. / E nota che quando
largento solimado e compiudo che tu aver le fece tuti gli vedri che serano
in lavarado dargento toglli e pestagli ben menudi e po gli meti in una bocia et
compila a modo come tu faresti della mestura quando tu fay largento solimado
da prima / E meti gli entro cima de una enghestara de quella aqua forte de
largento solimado aciò che la vegna fate gli che solimarà suxo. e po meti
sovra quey vedri un solo de pollura de quelle suy fece che sia grosso come
tu ai. le dedi. e quelle cotay fece si defenderano che largento no colarà
così legeramente. e quando tu ai fato queste cose tuoy la bocia e metila in
lo fornello a solimare come quando tu fay largento solimado da prima e quello
fogo gli dè dal començamento infino alla fine, e per questo modo recovrarà lo
vedre e largento solimado netamente. / E sapi che ogni lb. dargento
viuo lavorado in argento solimado ordenadamente cioè per gli modi sovradicti
el crescerà oz. iiij per ogni lb. a punto. siche vene a cresere la quarta parte
a punto a punto e no niente meno. **Da afinare argento solimado 84**

D afinare argento solimado cioè a redurlo alla sua propia e perfeta bonta
et a bella forma vendereça, fa così. tuoy argento solimado lo quale sia
tuto forte che no abia niente de dolce oz. xij. coppi novi overo delle fece
suy stesse e serano migliori. le quay fece vendo in la bocia che largento soli
mado e compiudo oz. ij. sal nitro quanto .j. donça alume de rocia overo zucarin
che sia fina che no tegna tera quanto .ç. donçia. e sella tene tera metigene
tanto de piu. la quale alume sia tuto arsa cioè calcinada chella sia ben doz
bianca. / Et ogni cosa sia ben pesto netamente ciaschuna da perse menudo come
panigo e po le meti tute insieme e messedale benbene e quando elle serano ben
messedade. tuoy una bocetina de vedro cioè una enghestara così fatta
come elle erano inanci chel maestro gli abia punto lo fondo in entro, e sel
enghestara sia ben neta dentro dogni rocia e dogni tinta. siche ella sia ben
neta, et a quella cotal bocetta intera unpoco lo fondo cum tera, e quando
la tera serà secca: compila de quella mestura unpoco più de meça. / E
po tuoy una teghia cioè un testo de tera come sane de fare torte, la quale
teghia overo testo sia destinado in uno fornello per tal modo chello abia de sota
lo fogo come se fas a fare aqua rosa. et in questa teghia meti cenere e quelle
tuoy bocetine .ij. o .iij. per teghia e falle stare dentro e fa chel fondo vada infino
in suxo la teghia e guarda bene chelle no tochino le sponde della teghia per
caxone che le se rompeveno, e po quando elle serano cossi conce in la teghia cruvile
bene de cenere infin suxo al collo e intorno, e po apiglia lo fogo in lo fornello
e fa fogo de legne, lo qual sia tuto picinino e sbave chel fornello no sia
niente rosso dentro aciò che quella umiditate che serà in la mestura
fuminj fora soavemente. siche le bocete no se ropessino. / E po quando quella
umidità serà andada cioè andata via. alora tuta quella roba che
fa in le bocete vegnirà liquida e bogirà a modo daqua, e così bogiando starà

to solimado comegara de motare, e uegnire ilo collo delle bocete, e quaxi
lo reserara. Alora se nono descouurire e do scalgare della cenē atorno a
torno fin goxo. et alentare lo fogo um poco. // E quel fogo mātegnū
porde lie atāto chelle lassarano quel boglire, e uirano piene e piamē
te de fumo rosso amodo de sangue. // E qn quel fumo rosso sera ue
nudo alora si se pono recalgare umpoco de cenē e sostegnire quel
cosi fato fogo p quel modo. // E sapy chelsy couene atende solicitamente
p de scouurire e recouurire segōdo che bexogna, acio, chelle nose rōpano, si
che largēto nosen fumi uia. // E se pur auegnisse chelsene rōpesse, alcu
na fa cossi. Abi. umparo de moslete piane, le quay siano piegade amō
dū forcado de ledame, e queste cotay moglete fica destramēte sota lo fōdo
de questa boceta rota, e leuala dal fogo, e pōtala uia. // E po queste che re
magnemno al fogo qn lo fumo rosso sera andado uia lo lauorero de
esse apresso che cōpiudo, Alora se pono recalgare de cenē ifin suxo al
piano, cioe, uguale del piano delle bocete, e meglora lo fogo sichel fōn
ello uegna rosso dentro, e no pero tropo afogado, ma uole esse lūgo fogo
ben plo spatio de ore. xxiiij. tutafiada itendi lūgo ifino atato che tu
uedray ben solenado lo lauorero alto delle fere, et alora sera compiudo.
E qn el sera cōpiudo lassalo stare e refredare cosi ilo fonello. // E po quādo
ello sera fredo tira fora le bocete e rōpile, e toy lo lauorero e reponio et
e fato. // E or nota questo che sel te auegnise argēto che fosse dolce tu poy
meterne cioe, messedare cō laltro ad afinare ₰.j. p ogni libra de forte,
chel nogli noxe niente pero, ne nosse muda pero modo ne de fogo
ne daltro. // Salvo che alora sy uole agiungere ₰.v. dalumo cota e sal
comū pisto. ʒ. doncia. e p questo mō safina gli argēti solimadi el dolce
el forte e stara bene e sera bello. Da ensedaro capitolo. 86

Ncorano uoglo retratare de glensedamēti alcuna cosa p de chiararte
de certe cose mācade adire ī gli loro capitoli passadi. // Imprimamēte
diro de peri e de melli e de cerexe, e cossi se poe itendere qi de tuti ensedi da
talla. onde chio digo che se tu uoi ensedare, cioe, fare ensedi ī suxo uno
pero o altro arboro, lo qual fosse tropo grosso, sichel no fosse da fendere, sa
p questo modo, e uole essere qn gli arbori enno bene ī suchio cioe, Innamore,
segalo atrauerso, e fallo ben piano e ben polido, e fa destramēte che lla scorça
nosse guasti, sicomo dito e ī glaltri loro capitoli passadi. // E po abi la talla che
sia tagliada amō dū conio da fendere legne. // e questa cotal talla fica trala
scorça e lo legno de quel cepo grosso, e ficala tāto ço xo, chelgli uada, entro
tuto quel spiagiado amodo de bieta, o uoi de conio, e metigline quāte tu
uoi atorno atorno, e de q̄te fata tu uoi, e po couri bene de visto tuta quāta
questa tagladura de quel cepo, siche laqua e laiere nogli possa andare en
tro piūto. e po lo fassa cō qualche peça, o cō paglia, acio, chel sole no li
guiitesse tropo quel uisto, stando cotato īseme. // E se tu lo uolessi fare piu
duro ī co. conesso al fogo, lo tama pāte cera, e no p de pero lo visto sua ueru-

Ximo voglo dire alcuna cosa de l'ensedare della vide a tacheto. Da ensedar
toy. lo sarmente della vide cioè, lo cavo della vide de quella parte re vide
stadi in cossa soto tera per lo modo dito in glaltri loro capitoli passadi. E quel cap.
cotal cavo de vide o voi sarmente, taglalo de sovra quanto alado a lado lochio 87
siche l no avanci quasi niente de legno de sovra, e de sota da lochio sia lungo circa da
meço dedo o meno. E po lo fendi per meço, e tieni quella parte ch'à e lochio, e
de quella taglane tanto de suxo in zoxo per lungo chel vogli remagna del me
rollo, e fato quello. Va a quella vide in su che tu voi ensedare quel tacheto, e
vole esser stardi questo ensedare, che quella vide no pianga punto, e quella
sie la derita sua staxone, taglala atraverso, e falla ben piana. E po lafe
ndi per meço o da un dilado segondo chella è grossa, e levane una schieça
de su in zoxo a punto tanto longa quanto è lo tacheto, e fa destramente chella scorça no
se guasti da negun lado. E po gli meti quel dito tacheto ben sugellado, e
fa chel vegna bene uguale de sovra lo taglado del tacheto con lo taglado del
cepo della vide. E po loliga ben streto sicome dito è, de glaltri passadi. E po e
covri bene de visco tuta la tagladura del cavo del cepo, e tuto lo tacheto, e lo
chio. E se tu dubitassi chel sole rescaldasse tropo lo visco covrilo con un poco de
pegn. E po lassa stare et ello se piglarà e farà bella bella saldadura, e farà
fruto in questo anno sel fa stado ochio da zoe. E sapi che molti arbori
se pono ensedare a questo modo de tacheto covradolo de visco, ma sença
visco no e raxon d'ogni arboro lo tacheto. Ancora digo che ogni ensedo
d'ogni raxon d'arboro che tu fai tu lo debi ben covrire de visco per lo modo di
to de sovra, e sia o vole a talla o vole a tacheto o vole a scorçolo o vole ad
ochio o vole a bociolo siano de che fata chi vono sogli serano fati per raxon
e po coverti de visco, tuti se piglarano per la vertù della natura del visco.
E nota ancora che si la ellixe che l'ensedo quando ello è ligado se debia fa
sare de tera o voi covrire de tera tenera come pasta. Intendi chella no
vole esser tera creda tignente come visco, chel no sen piglarave mai ne
guno, anche vole esser tera convenevele che no sia creda viscoxa viscosa.

Convenevele cosa è questa che quando glensedi enno ben prexi che tu gli debi
de sçolgere cioè de sligare del vero, o spago chel sia, acio chella liga
dura no se fichi tropo in lo legno. Siche lamore possa meglo de lo
rere per ogni logo, e questa te sia generale regola ad ogni ensedo e
d'ogni raxone de ligadura, e sia de che fata vole. Da ensedare peri. 88

Ancoramo te voglo insegnare un stranio modo da ensedare peri, e
meli e cerexi e molti altri arbori. Or quel cotal pe d'arboro che
tu voi fare d'altra fata, seta bene in suchio, cioè, a dire, in amore, fara cossi,
in lo pe, grosso o voi in uno ramo grosso, fagli una taca che vadi fino
in lo legno. E po abi la talla con suadi per lo modo dito in glaltri loro capitoli, la
qual talla sia lunga meço dedo cioè tanto chella abia uno ochio, e basta, e quella
talla taglala da luy da tadi a modo come tu fai la penna, quando tu la voi temperar.
E po la fica in questa taca tra la scorça e lo legno, e voltegi lo taglado della talla

del lado del legno. e po abi visco il qual sia temporado la otana parte
cera, e cō quel cotal visco couri bene tuta la taça, acio che laiere e la
qua no gli possa entrare entro; e lassa desconverto lochio della taça, e la
ssa stare. et e fato lenzoldo :. Nota che ogni enstalimento e piantame
to, lo q̄le sia fato a luna cresente, si sse pigla più volontera che quel
che fato a luna semādo, ma quel che fato a luna cresendo, si atende
più a fare fogle, cioè a cresere che a fare fruto. E quel che serà fato
a luna semādo, si sse pigla più mal volontera, ma atende più
a far fruto che a cresere. et abi queste regole per vere. delle pōcolane. 89
Voglote insignare una bella experientia da poco utele, ma per
mostrare un poco della vertu del n̄ro signore dio, fagote ma
nefesto questo. Toy duna bona tera grassa una parte e sabione cioè
rena parti .ij. e messeda bene insieme, e bagnala bene, e po lameti la o te
piaxe, e po toy solamēte le fogle delle porcellane, e piantale in la dita terra
e ficale poco poco in tera, e po sematenì de cōtinuo bene [illegible] cō aqua
de fiume o piovana. E vederay che queste cotay fogle faranno radixi
e fruto, cioè semēti in la fogla, e no faranno gambo ne rami alcuni
e però e bello a vedere si nova cosa e strania. colla da molte cose 90
Colla da rempiere et inçaxare ogni cōgiuntura e buxi e fenduture e
letere, acio che lle cimixi no gli possano stare entro; fa in cosy. toy
tremētina ʒ .ij. cera nova ʒ .j. e fa desfare insieme, e po toy calcina abu
ratada ʒ j 1/2. et [illegible] insieme cō q̄lla tremētina e cera. E se tu la voy
fare più dura, falla desfare e çōçigli calcina. E se tu la voy più tenera
açōçigli un poco de tremētina, et e fata. da adolcire olio 91
Fare dolce ogni olio forte, over lo qual si vesse de mussa o
de vedrino cioè da rācedino. toy q̄llo olio e sapia quāto ne voy e
metillo in una caldera o altro vaxo, e metigli entro molto bene aqua
chiara e fa boglire un poco, e po tra fora laqua e remetigline della
fresca e fa cosy da .ij. o .iij. volte, e vederay bona experientia. Et altro
modo et e ancora miglore, fallo boglire cō vino [illegible] de [illegible] volte.
Et altra maniera [illegible] al fuoco a boglire [illegible]
mosto [illegible] che quel mosto [illegible] tuto
ogni reo savore [illegible] E [illegible]
che lolio vegna [illegible] forte ne rācedo [illegible]
aqua chiara [illegible] volte [illegible] dolce. a fare visso de lion. 92
Fare un grāde romore a modo dū lion. toi una çuca seca e taglagli
lo collo e fagli i buxo tāto grāde che tu gli possi metē la mano, e cava
fora tuto quel dentro, e po fay [illegible] e toy un spago [illegible]
e fagli .j. gropo e mectilo de fora dentro per quel [illegible] e meti la mano [illegible]
çuca e tira quel spago e farà si grāde romore chel parerà un toro o u leon.
Fare cātare la chelle ad uno che fosse [illegible] cioè strania cosa. 93
crevado. toy sambugo [illegible] e metilo in fogo, e fa [illegible] che [illegible]

segnà i suxo lo fondo dun staro cu una quadrarola i logo chello abia lo fumo
de quel sambugo e vedray del palaço da vidare. **Da dolce ficare vedro 94**
[F]are dolce un vetro cu una spla. toy. sangue de becco e. doca / e messela
cu forte axedo e coxilo a lento fogo e metigli entro o vetro o vedro el
verra si tenero che tu lo porai taglare dolcemente. **Da trare olio de gendile**
Trare machie dolio dogni panno e massimamente de gendile **cu. 95**
e de zabelloto. toy. osse de boy o de castrony et arsile tanto che le siano
ben bianche e po se pesta e fane polvere sotile come farina, e de quella
polvere meti i suxo le machie de lolio e falle stare un poco al sole o al fogo
e po le scossa bene e remetigli de laltra tanto fa cosi che basti, e per questo modo
trarray fora lolio netamente dogni sotil panno. **Da trare laqua delle carti. cu. 96**
Trare laqua delle carti du libro bagnado. toy. gesso coto muso sotile con
farina e metilo suso le carti e lasselo stare finche sia inmidido [illegible] e scosse bene
le carti e remetigli del fresco, e si secarano gli siete e poy de gesso e la
sale stare e secare, e per questo modo sugarany le carti che le non se guastarano
e no virano dure. ¶ It. altra medexina si fa per quel medexemo modo cu
remolo de formento che sia ben trito cioe che non sia farinoso. ¶ It. altra medi-
xina fa per quel medexemo modo cu polvere sotilissima dosso de boe coto tanto
chel sia ben bianco. ¶ It. altra medexina fa per quel medexemo modo cu
polvere de segadura de busso de quer che fano le tavolete da scrive. **Del conname**
Como a fare le conname du boe. toy. olio de lino che sia ben caldo **de boy. 97**
et ungi bene le cone del boe, e po abi un pano de segale che sia ben
caldissimo e fasselo a torno quelle cone uncte e fa cosi tanto volte che basti, e po
piega e volzi e torci lo corno come te piase chel tirra la forma che tu
gli farray cu mano, e questo se sta fare piu volte. **Da i tenerire lovo. 98**
[F]are tenero uno ovo mettilo a moglo i forte axedo per alcun die e po
lo toy fora e sera tenero cioe la scorça e porasse menare a modo de pasta
e per quel modo fano quey che mettano lovo i longhestara. **Delle more. 99**
Le more axerbe fregando le con esse cacane via dalle many la tinta delle
more mature. E si meglo lo ne mete fa lavandosse cu axedo. E tancora mo
fa lo simele lavandosse cu lagresto lao fosse tinto de more. **Da fare latte. 100**
[F]are vegnire a lacte una cavra la quale no abia may abudo lacte ne figloy.
e tuto lo fando cavreça dellano fa cosi. toy. ortighe e ortiga bene cioe pesta bene
le tete de quella cavreça cu quelle ortighe, e po aby sugna vedre de porco e ungy ben
quelle tete cioe quelo tete de cavra e menale bene come se fa lo comune quando elle
unge, ma tutavia guarda nogli far male, e venla provando spesso spesso de
molgere, e cosi faciando ella vignirane a lacte, ma velse continoare questo ortigare e
ungere tanto quanto te pare che basti ad aver assay lacte. **De pulexini orfany. 101**
[F]are allevare e nodrire ad uno capone una chiocada de pulexini come fa
la chioça. toy. j. capone e pelalo un poco sotto lo corpo e po toy ortighe e batilo ben
in quello logo pelado sichel sia ben punto, e po aby gli pulexini nadi picinini et
metigli sotta una costa de lo capone e gli pulexini entrarano sotto lo capone e de lete

garano lo sadore delle punture delle ortighe e p questo el sta edentro della loro cõ
pagnia de che ella gli chiamara e menara e nudrigara sicomo sel fosse una
chiocia propiamẽte / e questo e sta provado. Da fare andare uno ovo 102
Fare vegnire a tie uno ovo facesi. toy. uno ovo e fagli uno buxo
picinino / e voitalo bene / e po gli meti entro una sãguisuga: e po lo
restera cõ cera e po lo meti ĩ tera et abi uno barile che sia mezo daq̃ e mese
dala ben cõ mane e desbatila bene / et alora la sanguisuga e dira mestiare
laq̃ cuora vegnire ad essa e levarase dentra ĩ lo vo; e lo vo se vira vegnãdo
in verso laqua / e questo e lo modo da far vegnare lo vo a tie. Di sorxi. ca. 103
Fare andare gli sorxi tuoi fora duna caxa chel negl(i)ntornovã
neguno p lo spatio de mezo anno fa p q(ue)sto modo. toy. scarpe vechie
e taglale menude come e ex(i) infrãto / e mesedagli tãto solfaro chel vegña
ad essere la quarta parte: e po abi una quãtita de braxi o de cãbone uivo
e getagli suxo questa mestura e va afumegando tuti gli cantoni
della caxa dao voe uxare sorxi e fa coste. iij. sere. / e laquãta sera p
fumeza solamẽte cõ unghie de mule femene menuçade come
e dito delle scarpe: e p cotal modo serai liberato p mezo anno cõ
sto me disse uno canonico provado e ea vero. Lavanda da pano. 104
Lavanda da machie dolio che fossono ĩ alcũ panno. toy.
lava ĩstrata coe senza sorza e coxila ĩ aqua tãto che sella
vegna tõba / ma no posta / e po cõ questa aq̃ tevesta lavaraj le
machie de lolio e sporemi ben fora / impoche volte sera anda
vĩa lolio senza danno alcuno del collore del pãno e sia qual
colore vole chel vogli noxe. Lavãda da machie de vino. 106
Lava cõ vino la machia delinchiostro et ello andara via e
po lava la machia del vino cõ lisia dolce che no sia forte
et allora lo pãno retõnara ĩ lo colore veramẽte. // E sel panno fosse
machiado daqua ĩ caligĩnada lava cõ sola aq̃ piovana calda e sprem(i)
ben fora ĩ poche volte andarava senza danare lo colore del panno.
A apiendũ portam. Confitemini domino q̃m bonus Da auric
lege huc. ps. vij. usque hic porta domini Iusti intra una pota. 10
bũt p eam et statim aperietur certũ est. Da far colla ca. 107.
Colla da tavolaci e da apicare asse ĩsieme senza cavichi / et e da ĩn
piere e serare ogni buxo e fendedure dasse e de letere / che parera
pur chel sia lo legno schieto. toy. caxo qualto e paradura q ogni caxo
e bono. e metilo a mogio ĩ aqua freda p piu die sichel sia ben bagnado
e po lo toy e metilo ĩ una peça ben forte e dolo ben menado come se
fae la pasta del pane / e spesso spesso lo bagna cõ tuta la peça cõ aqua
tevieda, e tato fa coste chel grasso ne sia bene enssido fora. e po lo toy.
e tridalo ĩ suxo una asse come se fano gli colorj da de pingere tanto
chel vegna a modo dunguento, et alora gli mesteda unpoco de calcina
bianca e sotile quãto ella poe, e sera cõpiuda la colla. Da far fugir. 108

fare nassere fugy dogni tepo. toy. stercore de cavallo o daxeno
e messedali cō altretāta terra che no sia creda, e toy rumdegie de fugy
e la coredura e de lorina daxeni o de cavagli e tute queste cose messeda isieme
et i pasta bene e po ne fa uno mōte de ledame i terreno i uno catone de
uno albergo e lassa stare e nollo movere. E po quādo tu vorai di fugy torai
la sera de laqua calda e bagna bene quelo ledame e po gli fae uno bon fogo
apresso siche lo ledame se mategna caldo e quā vira alla matina tu trovarai
gli fungy nadi suxo p lo ledame ꝯ cuero. Da far bufeti da sopiare i fogo 109

Antexi picoli da sopiare i fogo se fano p questo modo. toy. una asse e fagli
una rega p mezo p lo lūgo e po abi .j. cōpasso e fermalo i quella rega e
volgi atorno e fa .j. cerchio tondo ma lassa tato lungo lasse de dreo chelgli rema
gna da fare lo manego e po remeti lo cōpasso i la rega i suxo lo cerchio dalla pāte
de nāci o de stare la cana e piglia de ogni lado ⅙ de ço che volge lo cerchio e fa .j.
pūto e lassa stare e po va oltra fora del cerchio sup la rega i verso o de essere la
canna e pigla ½ de ço che volge lo cerchio e cotato sera lo vacuo dentro salvo chelgli de
remagnere .j. scancleto a mō duna pecia de scala i suxo che reposi lasse de soura e
cotato sera luga lasse de soura e po oltra quel ½ pigla ancora ⅙ de ço che volge
tuto lo cerchio e questa sera la testa salda i che de stare la canna e questa testa
salda de essere larga i lo somno p quadro ⅙ de ço che volge lo cerchio e po se vole cō
cavare dal dē e retrare a bella forma e slarga lo cōpasso tato chel sia gli ⅘
de ço che volge lo dito cerchio e po la forma tato dalla luga chel responda dalla pūta
della testa salda al pūto che tu festi da ogni lado della rega i suxo lo cerchio e
frega e fa .j. segno e tagia et e formado p raxone. Quādo tu fori la testa lao
tu dei metere la canna fora i entro comença dalla pūta e fora dentro quatro
tu voi e po lo coça cō .j. corotelino tato che la canna vegna bene a punto e alla
canna de essere luga fora del legno ¼ de ço che volge lo cerchio. Or se vole fare
lanema pigla ⅙ de ço che volge lo cerchio e po lo remeti cioe lo cōpasso i lo
pūto de mezo e fa .j. cerchieleto picolo et i quel cerchieleto fa .j. scudo e fa che tute
le pūte tochino lo cerchieleto ma de seure de verso lo manego de essere āchi luā
largo ¼ de ço che volge quel cerchieleto e quella sie la sua raxone. Sapi che
tuti gli matexi dogni raxo se de no avrire de dreo ⅓ de ço che volge lo cērchio
grande e qsta sie la raxone. A fare mantexi grandi da fabri capitolo 110 110

fare p raxone matexi grādi da fabri e da colare vene de ferro o dalcum
altro metallo fa p questo modo. toy .j. asse e fagli .j. rega p mezo p lo lūgo
e po abi .j. cōpasso e metilo i quel segno de rega e volgi e fa .j. cerchio tondo ma
lassa tato luga lasse de dreo chelgli remagna da fare lo manego e po remeti lo
cōpasso ancora i la rega i suxo lo cerchio dalla parte o de essere la cana e piglerai da
ogni lado della rega i suxo lo cerchio ⅙ de ço che volge lo cerchio e fagli .j. punto e
lassa stare e po va fora del cerchio suxo p la rega i suso o de essere la canna e pigla ¼ de sesto
de ço che volge lo cerchio e questo sera tuto lo vacuo dentro vero e chelgli vole rema
gnere .j. scanello a modo duna pecia de scala i suxo che se reposi lasse de soura e cotato
sera luga lasse de soura e po oltra quel che de essere vacuo pigla ancora i verso

ode essere la canna $\frac{2}{21}$ de 'gochè volge lo cerchio, che vene ad essere $\frac{3}{4}$ de spesso, e questa
sera la testa salda ieri de essere ferma la cana, e questa testa salda de essere larga in quadro
i sommo $\frac{1}{14}$ de 'gochè volge lo cerchio :/ ¶ La cocavadura de lato p avere bella forma
de essere fata co $\frac{7}{6}$ de 'gochè volge lo cerchio, cioè, che sse de alargare tato lo copasso
quato serave lugo tuto lo cerchio sel fosse destexo, et $\frac{1}{6}$ piu, e po ferma quel copasso
tato de lugi chel vegna a respodere dalla puta della quadradadura del sommo dela
testa salda al puto, cho tu festi i suxo lo cerchio da ogni lado della rega, e cosi segna,
e cosi sede spanare, e quella sie la sua vera raxo :/ ¶ La canna de essere luga fora
del legno $\frac{1}{6}$ de 'gochè volge lo cerchio, e vole essere trata a forma duna cana da vino.
A fare la nema, fa .j. buxo i lo puto de meço retrato a quadradura lugo $\frac{1}{14}$ e lago
$\frac{1}{21}$ de 'gochè volge lo cerchio :/ Sapi che tuti gli materi dogni raxo che gli siano fisse
deno avrire de dreo $\frac{1}{7}$ de 'gochè volge lo cerchio, e q la ela raxo :— Visto da enstedi vid...

Onpoxitione de visto p enstedire vid alto da tera suxo p gli ramj. toy. visto cera
lbr. j. oleo dolce lbr. j. et i copora bene i sieme a lento fogo i .una. caça, o, i altro vaxo,
e po getalo i suxo laqua freda, e po lo toj e pestalo ben menudo co uno matarello
i suxo una maxegna o i suxo, uno, legno a modo come se fat la tera da glorei, e
siche l vegna a modo duno vguento, e se l se apicasse tropo allo legno vgilo legno
vn poco co oleo, et ello nose apicara, e po qn essera ben pesto fane, uno, paneto et
e fato, e po toy de quel paneto e metine atorno le sede e couri bene la tagladura
e la fessura tuta siche ne laqua ne laiere nogli possa entrare :— A far colla de gesso.

Colla bona da rempiere fessure dussi e taroli e certe altre magagne de
legname. toy. farina e destempata co laqua come se tu volessi fare fritele
o alquato piu tene, e po la coxi un poco i una caça, e quado, e, cota agiungigli
entro tanto gesso ben sotile chel vegna a dureça de pasta da far pane, et
in pasta bene i sieme, et, e, fata, quado el bexognera si lovera :—

voi acorea .i. groca porcino aexe de pp̄eti ...ta tanto de luno quato de
laltro e tronce el sugo e i quello tepa a...a ovē altro fero
Item altra tepra tuo del sug de meloncel che ...cano quado tu li tuchi
e te perai quelo fero che tu voj

voi vno vaxo e quado tu pissi sili pissa dentro o lassa ben maçare quel pisso e
quado lo de maço siilo buta al pe de quello albero onde che se sia e nota
bene chel sili vol butare a pocho a pocho zoe ono de dui otri orça e questo vol
essere a tepo dun vero e quado vera la stade quello albero onde che se sia
fara fruto abodevete mete

voi colombrna zoe meda de colombo e falla be maxerare come se fa
la calcina e quado lo be maxera fome dar a quello albero che n d fa
fruto e subito frutara abodante mete p vero

A moltiplicar colombi i una colobara

Accipe cranium omanis mortui antiqui et pone i turri vel in siti
colombi et multi peroabitur i contrarium quod ostruzebatur
Item si ponat i ampulla de lac mulieris lactantis puella asimatu
et suspendat i turri vel abitent columbi apud dimitu vel ... tam
multi peroabuntur i multitudinem

R. ceruxe ʒ. i ß canfore ʒ. ij. litargiri ʒ. ij. olei rosati ʒ. iiij
cere albe parum, liquefiat cera cum oleo, et inde addantur reliqua
subtilissime pulverizata, postea ponatur in mortario plumbeo et cum
pistello plumbeo [illegible] ducatur diu [illegible] addatur albumen ovi cum [illegible]
postea [illegible] agitando addatur gutta de oleo rosato [illegible]
quod reddat ad formam deffensivi. Et [illegible] est questo el bono deffensivo
a chi arotto le gambe da [illegible] per [illegible]
e po po[illegible] Lorenzo Zerotto [illegible] e [illegible] [illegible] del [illegible]
[illegible], et [illegible] marzer [illegible] Ludovigo [illegible] et
[illegible] [illegible] [illegible] bonissimo [illegible]
M. Fedrigo [illegible] Lugano [illegible]
rotte.)

R. olei rosati, cere albe ana ʒ. iij. [illegible], [illegible]
[illegible] ceruxe ʒ. i ß plumbi [illegible] ʒ. i [illegible]
albi ʒ. i ß spodij ʒ. i thuris [illegible] ʒ. i [illegible] subtilissime [illegible]
et fiat [illegible]) nota questo [illegible] de [illegible]
in [illegible] po[illegible] [illegible] [illegible] Largo, [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
lo deffensivo [illegible] [illegible] [illegible] bono
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] el bono [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

Al dolor [illegible] R. olei [illegible] ʒ. ij agarici optimi ʒ. ½
(Garofoli [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible])
(mastici ana ʒ. ½
croci ʒ. i [illegible] ʒ. ij fiant pilule cum vino
albo [illegible] ʒ. i [illegible]

Secreto p congelare il mercurio

Piglia mercurio purgato conforme l'Arte

Piglia ℥3 di mercurio, ℥j di succo di gariofilata montana, ℥j succo di Paronicella, metti ogni cosa insieme in un crucciolo al fuoco, e quando comincia a fumare li getterai dentro il succo delle dette herbe, et si congelarà come stagno —

Fixatione

Piglia il detto mercurio congelato mettilo nel crucciolo e quando sarà liquefatto li getterai dentro ℥j di succo di semprevivo maggiore, e ℥j di succo di capelvenere, et sarà fissato

Congelatione del mercurio

Piglia ℥6 di mercurio purgato di Spagna ℥3 di miniera bona che non sia ... dento, e ℥ij di napello, ℥j di elleboro bianco di Becco et ~~cavar~~ spremi l'argento vivo in un crucciolo sopra il fuoco e quando sarà caldo detto mercurio li gettarai dentro

dette herbe verde, e ben peste, et lo ridorrai in verga, verrà come ricotta

Congelatione

Piglia oz. 1 di Mercurio purgato, 3 1 di succo di herba stella, e 3 1 di succo di brusco, e metti il Mercurio in un pignolo sopra il fuoco a scaldare, e quando è caldo li gettarai li detti succhi, et lo gettarai, e verrà come stagno

Fissatione

Piglia 3 1 di Mercurio Congelato, 3 1 di succo di elleboro nero, 3 1 d'herba reggina, e quando il Mercurio sarà in fuoco li gettarai li detti succhi, et haverai il Mercurio fisso. Provato in Capella [illegible] et da me Lorenzo Masslani fatto molte volte, e sempre è riuscito

Congelatione con Sole

Piglia o[nc]e ii di Sole Alcali che fa le fornaci delli
Bicchieri, Si di Sal Gemma, Si i di Sal Piera
Si Salnitro, Si di Verderame fino, Si Vitriolo
Pista tutti insieme sottilmente, e metti l'Ar
gento Vivo in un mortaio, e lo incorporerai
con dette polvi, e poi piglierai una padella di
ferro e la empirai mezza d'Acqua e li getterai
dentro il mercurio con dette polvi, e
lo farai bollire fino alla consumatione dell'Acqua
e versa il tutto in un Catino d'Acqua fredda
e lavalo bene, che vadia via tutte le sporcitie
e poi lo spremerai e piglia l'Argento vivo con
gelato, e fondilo in un Crucciolo, e ~~de~~ gettalo
in verga e troverai il mercurio che sarà un
Argento di Capella, e frangibile —
Sperimentato da me

ol. 2.
Da
31
v. 2
th or 14th cent.]

2

Mal cadueo?? 93

Secreti medici. n. p. n. d.

[Manuscript of 13th or 14th century.]

71

LXXXV

10a

31

sented by

C. Wickersham

QVi soto sinotera. molte zerete p la salude e contento del
corpo et a molte i fermita e mali remedio et etian
diverse altre cosse et experimenti ut i eo videbis
et p la tavola antiposta poterai el tuto trovar che
idio e la sua gloriosa madre me l lassi principiar
e finir cu salute de lanima e del corpo

Virtu de rosmarin

IN quit noster autor cu esset i babilonia Accepi
co multa solicitudine et precu i stancia a quodam
antiquissimo saraceno medicho virtutes roris mari
ni quas secretiores sibi quasi nuli deberentur cho
municare retinebat et dixit q excelencioribus
operibus ei est cu vino. deinde con balneo. deinde
cu eletuario. deinde fusit ex eo oleum. quod est
i efectu balsami. At vinu q fit more aliorum ex ipa
erba est aqua vite et habet multas proprietates
Nan ipuz e mirabile et utile i omnibus egritudini
bus frigidis. retificat apetitu et confortat sua ama
rositaten qua aia delectant et sustepsitatez. qua su
bstancia iporum regeritur. etia fortificat omia me
bra et nervos qn lavant ex eo facies redditur pulcra
At si caput ex eo lavant no cadut capilli imo multi
plicant et versus ei proprie pservant abantrate et
quius malis pustolis Consumat fleuma et malen
conia atque propie substancia cordis confortat et

ex hoc. fac adhuc. aut consequi iuvenescencia et forte siquis assuetus fuerit eo putefiet corpus eius. Cum abluit viros ex eo redit odoriferum et confortat dentes ac gingivas. Cancrum sanat et cum lavatur ex eo canchrum ac fistule atque omnis ulnera deciccat et rectificat. et quando quis ex longa infirmitate infirmus seu debilitatus panem rosum sive assatum in eodem vinum frequentaverit comedere rectificabit eius apetitus et confortabit eius mebrum debilitatum. et cum aqua pluviali propter decoctionis eius florum temperatum et assiduatum rectificat ptisicos et epticos seu epaticos quod est secretum. Etiam valet dictum vinum ad cotidianam terzanam et quartanam Et valet in cordiacos passionibus cordis et nausea disinteris effluxionibus seu fluxibus Item quod de expertioribus operibus eius est uirarium tiriace et contra venenosos cibos et venenum et est tutela magna tamen in cibo quam in potu etiam confortat virtutem debilem regitivam et est potus proprie paraliticas et baptoris nervorum confortat quoque podragas per ambulationas et in summa confortat omnibus ulneribus proprie umide complexionis et rectificat corpus materias prodest quoque ad conceptum et fit electuarium ex floribus rorismarinum cum mele spumatum quemadmodum melis rosatum et est mirabilis operis eius ad omnia predicta. Et fit stufa ex illa erba et ex floribus quod dicitur balneum vaporosum mediante cannone et est balneum vite et senectutis in mortis quando assiduatio eius afacie

renouari ut aquila iuuentute suam assiduantes balneo
ipo et est secretissimum. Alia expco fit oleum sicut y
mel gierens uirtute balsami et est res communis eius mi
gisterium. hoc est impleatur amphora mixta floribus eius
et claudatur cum panno duplicato cerato ut cuncta exta
liter obstruatur ut obtineatur ad medium et dimittatur.
sic per mensem unum ut plus donec flores isti ut illi dis
soluantur in aqua et separatur aqua illa pura et ponatur
ad solem per quadraginta dies et spiratur aqua illa ad mo
dum balsami. Confortat cor. cerebrum et ad totum corpus
ualet confortat insuper debilitates neruorum remouet pa
nas et maculas faciei seruat iuuentutem et pariter
est ad experienciam balsami quando gutta eius super aquam
positam petit fundum et stabit. et si ponatur in ferro gu
ttam unam in oculo in sero ieiuno tenebram maculam
tollit et omne malum sanat si tribus uicibus iteretur
amplius res experta est que aque iste ardem et
ame facta est de uino in quo remolita fuerit dicta er
ba curat fleuma salsam, scabiem cancrum et fistulam
que non potest aliter sanari. Et si fuerit necesse dicta
dicta erba et flore in dicta aqua uite et expca inon
gatur manus ut membrum paraliticum frequentatur ador
bere refrigerabitur et quandoque sanatur. Supersunt et alie
operationes seu uirtutes que singulares que hec operis
breuitate emittitur et cum sufficiant que dicta sunt

Auuezin dol squage chor.

2

Metilo i una olla arostir con lapiuma e stropa ben la ditta olla e chomo e rostito fane poluere e danne amanzar ad una dona et subito sara presa del tuo amor

Anuirtu de laronachi

Se uno porta el suo cor adosso i fra lui e la moier sara gran concordia / At se trarai li soi ochi i ferro e darai amanzare ad alcuna persona che lui nolo sapia grande mente tal ti amera. At se meschierai el suo ceruelo con un pocho di mele cruda cussi ti gerai una dona che anesuno no vora mai bene se no a ti At se darai abeuer del sangue co el uino aduno etropicho lo sanaro.

Anuirtu de larondina ouer sepele

Va al nido de larondina doue siano li soi figlioli i uno de de marzo et co uno ago nono aduno de quelli upelli forali li ochi et ligali alo piede un pocho de seda rossa azio lo conoschi et i quatro ouer cinque di tornar alo nido et trouerai lo ysello guarito e con li suo ochi chomo de prima et i lo nido trouerai .3. piere preciose due una rossa una biancha e una uerde. La rossa sia questa uirtu se alcuno la uera i bocha et sofiera ad alcuna persona sara i tal or grandi amor La biancha se alcuno la portera adosso no auera mai sede per alcun gran caldo La uerde se alchuna .d. lauera adosso i el parta presto parturera et he prouato

Lauirtu del coruo

Va al nido del corvo et tole le oua et chuocili si che siano du
re et remetili nel nido et il corvo va atrovar ꝑ
piera et cō quela tocha li oui et tornano crudi va in
capo de 3 di et varda nel nido et troverai la piera
Et se questa preda vien messa i uno anelo con una
foia de lauraro et cō quela tocherai una porta di
preso e de altro subito se aprirà At se questa pie
ra vien tenuta i bocha la da a chognoser la uirtu
di tuti li ucelj la nome di q̄sta piera vien cher
mata etos

La uirtu del uechio mari

AL uechio mari ha assai uirtu e prima A voler esser
aventuroso prendi lo suo ochio destro e portalo adosso
i uno peso de chuoro de cervo p che lindupe beni
volentera Item prendi la lingua sua e secalo
et portala et averai vitoria contra li toi inimisi An
cora prendi el cuor con lochio destro e la ponta
dela lengua son e li pechj mazor dela narise et
el suo coraio e secha queste cosse che se die semz
ciate queste cosse metile i cuoro de cervo e portale
adosso et sempre averai vitoria i terra et i mar
contra li toi inimisi e zaschaduno i semitate son
perate e da ogni mal spirito e da ogni mala bestia
e visto et amato sarai da ogni ꝑsona At chi vuole
guera ali piedi e metalse soto li piedi zoe le piante dei
piedi averane uada dela sua pelle sapi p certo che la

nō lasera uenir lagota contanta furia mali repare
ra asai al mal Ancora prendi una coreza dela pe
le del dito uechio maru e cenzila ī torno del al
boro de una naue ueramente schanpera quela
naue da ogni sfulgaro e tonpesta e fortuna e nō
perira. Anchora le ongie del uechio maru por
tate sopra de sì ī uno drapo di lino neto e nō nocerà
adalcuno che avesse fievre terzana quartana et
cotidiana veramente sanerasi

La virtù de lo pintazio

Lo pintazio è animale asai conosuto. Dei piedi de
questo animale ne portandi adosso p alcuno pere
grino quelo nō ne tribulado da alcuno inimicho
Anchora chi porta el suo chuor cō el pe del dito
animal sempre venzerà li soi inimixi Anchora
sel suo ochio destro ne revolto ī pello de lovo
fa eser lomo gratioxo e piazevole portandolo
adosso / e se de li prediti fesse polvere et mete
sela ī locibo ad alcuna p sona quela amerà
quelo che la averà messa ī locibo e qsto è pro
vato

La virtù del galo de paradixo

Galo de paradixo è ocelo asai conosuto. Chi por
ta li soi ochi adosso davanti el peto sifa che li soi
inimixi se pacifica cō lui Anchi porta el suo
cavo ī borssa nō pol eser īganato da alchuno
marchadante e sempre guadagnerà e qsto è provato

De la bissa et serpi uenenosi

Tuo el schorzo dela bissa eseccalo efande poluere cõ gran diligenzia esaluala et con quela farai esperiencie assai eprima Metando de questa poluere sopra una piaga frescha guarira presto. Ite quando uoi aparlar cõ qualche gran maistro tuo de quela poluere ī bocha et sarai tenuto sauio. Anchora se alchuno mostrase de eser tuo amicho et ne fosti dubioso tuo de questa poluere eun colui achasa sora ebuta questa poluere driedo lasua porta sel sara tuo amigo restera ī chasa sel sara tuo nemigo subito se partira di chasa

A piiar una bissa che nõ faza mal. di queste parolle san sisto fe la bissa esan sisto la confonda che la bissa nõ me ponza

A piiar ogni bestia uenenosa. tuo de una erba chese chiama dracontia eportala ī mā quando uoi andar apiiar cotal bestie

Se alchuno uenise ā che fosse morso da un serpe como tulo uedi di Anfermo et desegna questo segno soto nominado ī torno el so pe destro ī tera escriui quele parole dentro epoi rassa cõ un cortelo quela tera scrita emetila ī una schudela cõ aqua santa et schola quela aqua fuora dela cenere del mor segando edagela abeuer esubito sara liberado et quando dai abeuer ladita aquā alo ī fermo di queste parolle Homo liberat et serpens moriat

oro creuce sanū reduce reduce sanū sicut paradisus Gemanne

Per li chaueli et pelli biondi

Ad faciendū chapilos flauos et faciē dealbat fac
lexiuium de cineris lignis [illegible] discortichati et de har
tana capud deinde ℞ melis rubei lb 2 gumy
arabici ℥ 2 . misse ista duo i simul et distilla
aqua p(er) elenbichū cū suaui igne prima aqua ē
clara et ē bona ad faciē purificandaz et dealbā
dam secunda ē crocea terzia ē rubicunda secū
da cū terzia facit capilos flauos et omnia claresit

Ad capilos colorandos ℞ cipros ℥ ½ epitimi ℥ ½
chrozi ℥ j et puluerizza subtiliter et confice cū oleo
amigdalarꝫ admodū ongenti et fac pilos moles et
i lauatione capitis resolue resolue unū ut duas
i lexiuio et ongatur capilli et fiat ut p(er)se sucetur

Aqua tingiens capilos ℞ litargirij aurei cineris
ceti salde clapazi urceorꝫ uitriatorꝫ an lb 1 masti
cis salis nitri an ℥ 1½ quolibet p(er)se poluerizetur
deinde simul misceantur et buliat i aqua fontis lb
12 . semp(er) cū spatula miscendo ad ignē quousq(ue) re
dat ad libras 4 ut usq(ue) ad p(er)fectam decoctionem
deīde colletur postea distiletur p(er) filtrū

Ad capilos multiplicandos ℞ cinere de fumo cipriano
cdele sine ongie conzite el capo et multiplicherā
no li chapelli

Aqua che li capeli chanuti no' naschano ℞ songo de
noze cardilo epoi lo trida e mescholalo cū olio et
onzi li capelli

A far cauoli negri o rossi tuo una schudela de mizin

uerzene poluerizata e neta e meti dentro ʒ .2. de litar
girio doro e metili sopra dela lesia tanto che sia
amodo de sugoli e poi tuo de quelo e onzite li capeli
e poi meti sopra la testa peze molle fina si suga li caueli
e quando sarano suti laua la testa subito et sarano
negri et chi li uole rossi laui la testa quando li chaueli
li sara mezi suti cu le peze

A far chaueli che parano fili doro. Tuo aqua de sauō
negro che sia dela seconda e tiene una parte i una
pignatela e tuo delaqua dela terza parte de dito
sauō che sia do atanto e mesedar i sieme e fallo boir
e poi ongi la testa e li capeli

A far caueli longi. Tuo dela gumonia e fane lesia
e lauate la testa per zorni .9.

A far capelli bianchi. Tuo mielle lb .4. ruzhuma pol
uerizata drame 4 e fa distilar a lanbicho e con que
la aqua onzi li capeli tanto che tochi la codega et
simel mente onzi lo petene che te peteni e seli cape
li sarano rossi meti i la destilatiō uno manipolo de
atenso e .3. naranze ben triedade sotil e distilla
conzi de quelo chomo e dito

Ite tuo tartaro calzinato lb 2 aque quinque folij onzo
j. et farai lesia dele dite chosse et sara lesia perfet
tima e questa lesia meti da parte. E poi tuo sauō bian
cho lb 1 sauō negro sauō de seda an lb ½ e tuo de la
lesia e destenperar questi sauoni sotil mente e meti al
sole per zorni .8. over .10. sempre zonzando de la dita
lesia apocho apocho sempre al sol fin che la lesia consuma

tutta e sara conpida i quel tenpo et quando tute la ni
la testa lavatela ben e poi andarai al sol et tuo de quella
lisia fatta al sol e bagnate li chaveli a pocho a pocho co
el petene senpre bixegnando e bagnando li chapelli con
la dita lesia et fa cussi p[er] uno pezo poi sugate et
fa chussi p[er] alchune fiade et vederai miracholi
Ite[m] A tuo de le erbe che se domanda i dio encheltore a
bolir con la lisia et con quella lavate la testa e fa
rai bianchi li chapelli
A far che i chaveli no deventino chanudi tuo dela radixe
di verze e fala bolir i aqua e con quela aqua la
va el chapo
A far che chapelli no chadano. A tuo dele pene del cholo
bo et ardile e fane polvere e de quele cenere fane
lesia et lavai el chapo e no chaderano
Ite[m] la dechozione dele radixe dela malva lavati co
essa el chapo e farano el medesimo
A far che chapeli non renaschano. A tuo calzina viva
quello che voi et orpimento rossio la terza parte et
fa bolire i una pignata vedriata nova et togli su
go de dente chavalino azeta et ova di formiche et
tute ste cosse boglanno i sieme et di questo ongi dove
voli et moriranno i chapelli o peli et no renascerano
A far che chapelli o peli naschano dove voi. tuo uno rozo
et una topa e radixe di chana e fane polvere e poi ongi
con melle donde voi che naschi li chapelli o peli et meti
suso de questa polvere et fara nascer
A far che chapelli no chaschano fa lavar el chapo con la lisia

epoi et poi subito habi una bochaleta de fina ebon
ribuola chiara echalda ebutalo supo lochano esichusi
per tri di ch no chaperano piuj

A far andar via lipelli tuo lb 2 de miel esalo stilla
minto che romagna lb j epuo tuo onçe do de aqua
de gropera emesida i sieme edoue tuuol che li pelli
uadi uia lauata prima molto ben epuo sugate
epoi onzi cu questa aqua et andarano lipelli uia

A far de ipeli chauuli rossi pigla dele rame dele nore
quando le tenere esane aqua alanbicho elauati sol
mente li ipelli et fa no tochi latesta et durerali per
15 giorni che pareranno di uno puto et uederai leffeto

A far chascha i peli tuo duo quatrini ouer u soldo di
orpimento etogli meza schudela de calzina uiua et
piuj omeno di luna ede laltra secondo laquantita de
lipeli che uoi che chaschi et abi uno pocho de aqua bo
gliente et distempra lacalzina uiua in una stechoo delegno
molto bene et i corpora i sieme con lorpimento
et chusi calda metine doue uoi che chaschino ipelli et
fa che no sia bognato doue che i pensterai et lasafar
chusi per uno miserere opocho piuj epoi chomenza
atirar ipeli e ueder se si laschano bene et chomo chaś
chano pronto bene lauati subito cu aqua calda et tuti
andarano uia

A uoler che no renaschano piuj fa che abi aparechiato
del sangue di una rana del sangue di una notola
ouer pipistrelo et onzili i quel locho doue no uoj che
lipeli renaschino piuj et he prouato et experimentato

6

Ite tuo el sangue dela notola et il sugo de iusquiamo et
oue de formiche e dal papauero negro e pesta tute
ste cosse e fane i piastro tō el sangue dela notola
et ongi el luocho e questo e l efeto

Ite tuo el sangue del cā et ongi el luogo et
no nascera li pelli

Ite del late dela chagna ongiendo nō nascera
li pelli

A far chaschar i peli tuo calzina uiua a peso biancho ste
rcho de colonbo e poi i corpora tute queste cosse
i sieme e metile supo donde uoli che caschi i peli
e sta y q hore o meno e quādo uederai che isse
lasserano senza faticha laua tuto cō aqua cal-

A far che peli nō renaschano tuo una rana de fosado
e fane poluere e poi pela lo locho doue uoi che li pe
li nō renaschano et ongi con sangue di notola et
poi poniui sopra la poluere piu uolte e prouato

Ite sia prima depelado lo locho onde stano li peli poi
habi sangue di notola e de ranochi di prato sucho
de iusquiamo oua di formiche e seme di iusquiamo
ān et tute queste cosse i corpora i sieme e fane
i piastro da poi meti sangue de uespertilione e fane
a modo di ongento et ongi el locho depelato spesse
uolte et he certissimo esperimēto.

Aqua que euellit pillos ne renascantur et mollificat
omne metallum si inter ponatur delet lentigines de fa
cie et literas de carta ℞ sal petre libra j et
de alumine gipso libra ½ et ex ijs bene commixtis

et subtiliter pulverizatis distiletur aqua per alenbichum
prima aqua removet lentiginem de facie et delet
literas de carta. et evellit capilos ut pellos sine rena
renzia et secunda aqua molefiant omne metalum
A far naser peli dove mai no foseno stati R mosche
quante voi e sechale e polverizale e tuo del miele
e mechoto la dita polvere e fa enpiastro e mechi de questo
impiastro dove no sono peli et in 8 dì naserano
A far che no naschano dove sono stati pelati R edere
e tiquasila in aqua et in quela decozio disolvi gomo
arabicho e de questo onzi el luogo che he pelato ho
gni dì fina uno mese e no naserano piui
A far naser pelli dove tu vol tuo una tupinara e
sechala in forno e fane polvere e mechi de dita pol
vere dove voi che nascha capelli et naserà
A far naser chavechi tuo dele luserte e fane pol
vere e mesiala con miel et metila calda do
ve no sono chavechi et naserano

Per el cervelo e sentimento o intelleto

A chi avesse scemo el cervelo che per quelo el fosse mato
Tuo una cervela frescha de uno bo di .3. anni i su
pur chol no sia vedelo jouene e mete questa cer
vela ne tochopeti i pezi menudi i una fersora co
tale de vache e chusi boiando mete dentro di la se
menza dela ortiga grande de quela che ha la ga
ba bugia che nasse sopra li fossi tanto quanto ela
cervela e la fa boir tanto queste chosse che la cer
vela sia chota e poi tuo de quela e dande amā
zar la matina a dejuno e da sera dapoi Jena
quando va adormir e guarera presto · e vol
se asunar quela semenza del meze di setebrio

A far deventar uno mato · Tuo la radixe di fraxini i
versa e fane poluere et dande amanzar
Et afar guarir tuo sugo di cepola et metine
i una orechia

A far tornar lintelleto a uno che lavesse perso · Tuo la
chorradela del lupo e metila al forno e fane pol
vere e dala amanzar alinfermo over abevor
i dieze volte et guarira

A qua ad faciendum aparere aliquē stultum ℞ de se
minis cogni porrini et terre diligenter et da
ei vis i cibo ut i potu et videbis mirabiler

Ad decipiendum homines ut mulieres ℞ dia papaveris
ʒ i seminis iusquiami subtiliter pulverizati
et i corpora simul et da chui vis et videbis mi
rabiler quia semper ridebit et nescit ubi sit neque

quel faciat

Per la testa tosse e cataro e sferdimento

A la doia de testa o chalor tuo de lerba che se chiama
hua bona e tuo le suo foie e fane sugo et fa sugo
de la zua e bagna una peza i questi sugi i tan
to che tegna el fronte e metj suxo la testa et le
uera la dolor o chalor.

A dolor de testa. R. tuo foglie de porj e taiale menude
e tuo lardo de porcho maschio e metelo i la padella tan
to che sj desfazi e metj dent.º queste foie e fale boir
un pocho e fa a modo de i piastro. e metj suxo donde
he el dolor e guarira presto.

Ite tuo noue granj de mirasol e dali a manzar ho
abeuer et continente andara uia el dolor

Ite scriuj queste parole et ligale ali capellj et ce
sera el dolor del capo + X rex. + pax +
amor + xpe filij. + uiuj + libera istud do
loren amen.

Ite tuo uno ouo frescho de quel giorno e togli la
chiara e sbatila co uno e pocho di zafarano et uno
pocho de aqua roza et poi una biancha peza di
lino et bagnala i questa conpositione tre ho qua
tro uolte e metelo sop. el fronte et si li cessera el
dolore et e prouato

Ad memoria. R. coliandru et mite p. tres dies i aceto
forti et postea dimite ut sicentur ad onbra e po
stea tene et quando uadis ad dormitu accipe unu
cochlare nichil bibendo multu confert

Pirole ad memoria. R. acchori piperis longi ana partes
equales pista linguam bovis butiri vacharum et pista
con melle despumato et fiant pillole in quantitate avel-
lane et sume unam in matutinis et aliam in vespe-
ris et si usus fueris septem diebus memoraberis
totum quod audieris et si tribus septimanis nullo
obliviscens et habet etiam multas propietates

Ad idem. R. uno fior de rosmarin e noce moschade e pesta
tuto in uno mortaro molto ben dapoi metti in una
pignata nova e impila de holio de oliva vecchio
e metila in fiergho di cavalo e stia lì per uno me-
xe e poi cavala fuora et ongi cō quello per que-
sto .5. zorni dreto la chopa

Al cardo benedecto manzandolo varisse ogni mal di
testa et he contra el morso del schorpiones

Al dogla de testa R. uno de la polvere di l'aloe epati-
cho et incorpora cō olio da mazorana e metilo sula
fronte e sula tempia cō uno pezo di carta

Contra dele lentigine laqual he una infirmita che vene
in lo corpo che l'omo non sa dove el se ale fiade. Fa
una fomigatio de acqua in laqual sia stato chotto
el trefoio e poi de quella erba chusi chota me-
ti sula fronte et sule tenpie.

Item uno el sugo dela ceruda tridada e colado
in tra mezo purga el corpo nobilissima mente

Item la salsaduza del fronte remove molto
la infirmita del corpo

Item la pelle dello agnelo revolta in torno el cavo

tuto uno di et una note tuto via el dolor del
cavo.
Ite chi avesse auto longamente dolor de tempo et
onzasi co dialter guarrir
Al mal dela letargizia. La litargizia sie una postima
zio i lo tranego zoe losso apresso el cervelo che i
duxe sono grandisimo al cervelo. A uno dela vede
epeuerela emesta co aceo fortisimo emetilo al
naxo e fara desmesidar
Ite el sangue de la bissa schudelaria messo sulo fro
te de lamalado val meraueiosa mente
Ite el fumo fato de churame de capra zoe dello
pelle reseuto sup el naxo de una potente chossa
afar desmesidar lamalado
Ite el fumo dela pelle del capreto sana ilitargizi
ei epelentici ele done lequal ano la prefochazion
dela matrize
Ite la semenza dela senavra tridandola co aceo for
te fregando le piante de li piedi desceda lo amalado
Ite amanzar la sinoreza et tridada e choti co aseo
aceto i pistando sula parte dadredo del cavo
desmisida fortisima mente lamalado che dorme
Ite fumo de capeli humani desmisida fortisima mete
Ite tuta la pelle del lievore cu le ongie cu le orechie
brusada e dada abever quela poluere co aqua
calda sana subito ilitargizi
Ite el cavo del limbo secho tridado e ligado i uno
pano negro ligado al brazo destro quelo che lo ha
vera no dormira mai e chel no lo meti zoxo et il

9

ſuo cor portandolo adoſſo fa molto vigilar

A guarir un fantolin dele broze del capo tuo del lar
gado e lavalo con ruove aque e poi tuo di lonto ſo
til et lavalo bene et incorpora inſieme poi onzi
le broze dela teſta e del volto.

A eſir ꝑ deſorchar el catarro dela teſta e dei ochij et he
bon ꝑ li denti tuo barbara e roſmarin e levra et
majorana e fa ne leſia e deſecha molto ben ogni
nievra

A far deſender el catarro e deſcarcharlo dela teſta tuo dra
ma una di pilatro et anſogazer drama ½ et pe
ſtale inſieme groſſa mente e tuo una peza nova
sotil e metile dentro e ligale bene et poi meti la
peza cō queſte choſſe i bocha e mastega ben
e quando laverai ben maſtegà chel comenzerà
a venir zoso la remma tuo fuora la peza de bo
cha e meti uno baſto ꝑ tenir la bocha averta et
chusi ſe purgerà i queſto modo.

A ſſordimento tuo una angiſtera de vino biancho
e meti dentro a boir quatro cime di roſmarin et
quatro di ruta e quatro di ſalvia et quatro di pe
verela et uno coslier di miel et fa boir che
cali el terzo e poi dane a bever et guarirà

A ſſordimento e ſtreta de pecto tuo di lonto ſotil et on
zi lo pecto a longo le coste e poi meti lana ſuzida
ben calda e liga ſupo et chuoxi una angiſtera
de aqua cō zizole legno dolze e uva paſſa e dane
a bever e dali a manzar ovi paſſi ſugoli

de farina di orzo
A chi fosse sferdido. tuo dele fruade dela fava o seche
o verde e fa ꝑ fumegar el sferdido [illegible]
A strettura de peto. Tuo betonicha e fa polvere e me
ti con melle e vino biancho che sia bo[n] e dalo a be
ver la sera quando va a dormir
A tosse pericholosa. Tuo sugo di ortiga e fallo
boir e bevilo la matina a dezun ℞ ʒ. di [illegible]
Item tuo ʒ. cime di marubio et 5 grani de orobo
ge et 15 granne di pevere et uno cuchiere di
mele et cuoci in aqua e bevi da sera quando
vai a dormir uno bichiero.
Item la polvere dela betonicha mesa co mielle
e vino e data a bever a chi avesse forte tosse e
strecto de peto e dolor di corpo.
Per tosse di puti. Tuo olio de mandole dolze et on tosse
to sotil et incorpora insieme e poi onzi dal stoma
go fina ala gola e la schena fina la choppa et
meti supo una peza de lin calda e fali cusi la ma
tina e la sera e sara liberado
Per roto da testa. Tuo milefolio verbena consolida ma
zor e menor an manipoli .j. betonicha m 5
tute ste cosse in fondi in optimo vino biancho ꝑ
15 zorni et sia tanto el vino che'l copra bene
le erbe et pasati li 15 zorni meti tuto a boir tanto
che consumi la quarta parte poi cholla e spremi
ben et poi tuo de la dita colatura lb 5 miele lb j
termentina lb .. zera biancha lb 3 olio rosado al

tuo parer e falo arquanto boir poi azonzi uj poluere
de astrologia rotonda mira i fonsso an ʒ. j. et
sia ben mesidado colla spatola e poj menalo per ma
con late de dona altuo piasimento e saluralo che
le miracholoso

Altro modo Tuo pinpinella betonicha berbena
an manipolo. j. e pestale e fondilo i bon uin bian
cho per 3 jorni poj falo boir che ma la mita poj
lo cholla et azonzi ala dita coladura sugo di
atenso bichier uno di milifolio bichier ½ gomo
arabicha ʒ. j. di salta i poco ragia di pino do ... ma
stici termentina an ʒ 1½ gera biancha ʒ ... et
ogni cossa fa boir i sieme per fina ala debita de
chozio poj azonzi calzina di forno altuo piaser.
ouer ala debita negreza poi mesialo per lo ma
no cum crato uno di late di dona per fin che lo
uera el corpo altuo piazer et he buono

Abota di testa. Tuo de lateuzo cruda e ma
gna e pesta queste cosse amodo di salssa e poj
tuo del comino pesto e mesia ogni cossa i sie
me con olio e fane enpiastro e poj metj suso
la bota la matina e la sera caldeto e guarira
senza meo et he per feto

Abota di testa che sia i findo senza piaga Tuo be
tonicha ʒ 2 sale ʒ 1 mele dramme . 3 comino
poluerizato ʒ 3 e mesia ogni cossa i sieme e
fare enpiastro e schaldalo tenendo e metj sopra
la i findura

A far uno ongento solene p(er) ogni ferita e p(er) chossa de
capo pur che no(n) sia rota la tela del ceruelo.
Tuo betonicha zoe majorana salbastrela berbe
na cuerme margha et tuone una brancha de cha
dauna et tuole del mexe de majo p(er)che el so
sugo ha piu virtu i(n) quel mexe e pestale uno pocho
et fale boire co(n) .ȝ. anghistare de vin biancho bo(n) e
fina chaldo el terzo poi cholalo co(n) la stamegna et
strucola molto ben azioche escha ben fuora el
sugo e getta via le erbe et meti dito vino i(n) u
no vaxo stagnato sule bronze a boire et boian
do metivi .j. lira de tormentina bona sempre me
sedando co(n) una spatola e poi meti .j. lira de raxa
de pi(n) grossa pesta et mesida ben et una lira de
cera verzene se la poi aver che sia fata biancha
zoe sia del primo preparame(n)to et oz. 4 de mastici pe
sti et metando semp(re) queste chosse luna dredo lal
tra sempre mesedando et quando aray messe
le dite chosse tute i(n)sieme tuo do becharij de late
de dona over de capra et meti sopra dite chose
continua mente menando co(n) la spatola azio sia
ben i(n)corporato poi tolo via dal fogo et lasa
lo refredare e de fato et mualo e metilo i(n) bo
soli e quando tu lo vorai adoperar tuo tanto sbato
quanto ela pinge e metilo suxo no(n) tropo grosso
et tien el sbato i(n) roxe azioche se sera la piaga et
metilo una volta al di e de finissimo

A ferida de testa o boleri pronando · Scrivi queste pa
role i carta bambaxina e dale i bocha a quella
persona che avesse spessa la testa per fina al cervie
lo e no morira per fina chel vignera el boleri i
bocha Le parole son queste · gitt · gott · gabel

A la tegna remedio perfetissimo · Tuo lb .j. de rave
biancha e fanne de segala schudelini do seme
za de lin lb .j. e meti queste cosse i sieme et poi me
ti sopra una tella nova et tirali via li empelli po
nj el dito i pestro sopra la tegna per una note et
poi tira via la dita medexina et vignera fuora
le radixe deli capeli ertini et da richavo meti
la dita medexina e prima lavali la testa a ru
spanta e poi tuo lardo de porcho vechio mascio
rasado co uno cortelo i una schudela et tuo
nuove chiare de ovi e mesidale e sbatili ben co
el dito lardo e faray uno ongento e poi lavando
el cavo al infermo con vin caldo molto ben onzi
ge el cavo con el dito ongento molto ben et
uardasi de no bagnar el cavo con aqua et
meteli sopra una vesiga de porcho per conservar
zio dela medexina et guarira

Ite · tuo panno azuro et bruxalo e fanne polvere et
tuo dela fina negra e sechalo e fanne polvere et tuo
del calexene che sta ala bocha del forno tanto de lu
no quanto de laltro et mesida co olio de leguro a mo
do de ongento et cavali li capeli che sono entuy et onzi

Itẽ. Auo arzento uiuo ʒ i dialter ʒ i cera noua
ʒ.i. olio chomũ ʒ i smalzo crudo ȝoc onto sotil
ʒ i rapa quanto una noce sale una brancha
lardo rasado tanto quanto conto sotil largno cru
do chomo lolio et uno quartano di solfere et bu
ua el mio unti si cunti no et quando sara suto
el mio onzi conquesto orgento molto ben et
guarir

A doia de testa scriui queste parole ĩ carta uerge
ne et portali adosso

q	m	o	2	+
L	3	ʒ	B	co

Per liochi

Aqua marchesita que distruit curatura horuloy
et confirmatam molifiorit ℞ firutuz marche
site et ignat° i igne et extinguntur i golco
comuny antiquo et clarissimo deinde frangontur
et pulverizent° subtilissime et ponantur ad ele
nbichu et distilentur et sic iterum quod distil
latu fuerit terantur cu suis fecibus et iterum disti
lentur et augumentabitur virtus ei i pene
trando et desoluendo hec aquā pone i anpu
lan vitrei bene curata et serva

Achi lavrima liochi ℞ ruta menta fenochio et
fa bolir con vi biancho e bagnate le tenpie e la fro
te et guarir

Ite ℞ tuo dela ruta et fala bolire i vino biancho et i
quelo vino metti u pocho di turia et meti di quello
vino ne liochi e guarir

Ite tuo del silermontan e falo chuoser i vin biancho et
poi el cholo i una anpola ben strope e bagna gli
ochi da matina e da ser

Ite tuo dela radige del pinpinine e lavala bene et
pestala e trane sugo et cholalo e del dito sugo lava
te liochi e guarirai presto.

Achi p de lavista ℞ tuo subito sanza deuno gato moschio
negro et chavali grasso et pinguedine di galina bia
cha colo suo fiele et meschola bene i sieme e poi o
gi liochi e vederai subito.

Achi avese carin vista eletuario et he certissima cosa

Auo semenza de fenochio zoe grunchi d. 2 e tuo nemio
ta d. 1 e ufrangia d. 1 liquirizia d. 1 . meza radi
ce de celidonia seme de anexi ℥ ʒ e de epo ℥ ʒ
e de psemolo ℥ ʒ . porzuol fior de boragine sasi
fragia pomati de smartelo ℥ ʒ e chadauna de
ste cosse lequal tute chosse ben poluerizate confe
tale co miel choto che sia spumando e poi la manza
la matina e la sera auanti tu vadi i leto et che cho
sa e molto prouada et utile

Achi auesse li ochi scharpelini Auo dona gistere de
apeo biancho forte e mechi i una pignata i ueder
e tuo ℥ j. de lardo che no sia ganisco ben rasado
e mechilo i lo apeo forte a bolire e boiando uasé
pre spimando fin che descresa la mitta e poi tuo
lo uia dal fuogo e lasalo refredar e tuo quel
grasso desoprà e lauialo con . 3 aque chomo se fa
el lasagno e poi tuo tanta tucia prepara quan
to che el grasso e mesia i sieme e salualo i bosso
lo ben stropado et quando lo uoi adoperar
meti una goza nel canto delochio la sera
quando uai adormire e poi piega el palpiero
desopra e tranze tute atorno sotil mente et che
è feto e fino

Achi auese la migranea zoe dolor sopra li ochi. Auō
uno pocho de teriaga e mesiala co uin biancho et
tira suso el napo molto bene e poi la lasa tornar
fuora et poi tuo tanta teriaga quanto sia una

ñoxelo e mesia cō uno ebeuilo et stai ī leto ben cho
perto

A ochi rossi e lacrimosi · Rx uno parechie foie de soluir-
e mettele ī uno bechiero de buono uino quando tu dis-
ni ouer che tu ceni e poi beui el uino che li metterai
disnando e cenando et nō ioinando questo togli dolo-
ra e fa questo medemo

Ite tuo uno pocho de onto sotil e lauālo ben con aqua
rosa et metili u pocho de canfora e ī pasta ben
ī sieme et metine ī el canto de lochio e de prouato

A chi ha sangue ne liochi e dolore Rx uno aloe e apio et
corpora con late de dona che lati fio maschio e me-
ti de sopra

Ite tuo sugo de apio e chiara de ouo e mesio ī sime
e meti ī liochi la sera quando uai adormire

Ite tuo uno colonbo uiuo e ponzilo ī laba senestra et
de quelo sangue metine ī lochio cusi el ldo cuarera

A chi a liochi rossi p̄ rema · Rx uo delo arenzo e fane su-
go e tuo late de dona e chiara douo ben sbatudo e
mesida ī sieme e bagna una peza e meti sulj ochi e
guarira p̄sto

A dolor de ochi e chi nō auesse bona uista · Rx uo aqua de
ruta e triala sup̄ lo corpo puj uolte e lasera bagna le
peze ī la dita aqua e meti sop̄ liochi p̄ tre o quatro dj
e guarira

Aqua da roseza de ochi tuo sugo de galanga ℥ 2 uino
bianco ℥ 3 · miele ℥ 4 e mesti queste cose ī sieme
senza fuogo poi meti de q̄sto dent͂o liochi do o tre uolte

ochi e uarira

Enpiastro p(er) bota che mese lochio Auo foglie di roxe sandali rossi e bianchi e fa boler i(n) uin biancho e mecti sop(ra) lochio uenedo

Alochio p(er) chosse p(er) bota. Auo zera noua e chomino e mesti i(n)sieme e mecti supo e guarira.

A ochi i(n)fiadi p(er) bota o altro. Auo fior de chamamila e roxe secche e metile i(n) uno sachetto e fale boler i(n) aqua e metile supo calde e guarira. p(ro)bato

Aqua p(er) fetor da ochi Auo do bone scudele di fragole che sia madure e metile i(n) uno bazil che sia neto e meti i(n) quel bazil una tramezara de una tela che tegna le fragole da una banda e da laltra banda no se niente e che no possa passar no ma lumidita de quele e mecti sopra de quele fragole uno pugno di sal e una angistara di uino biancho che sia bon e meglio sara maluasia e poi meti unaltro bazil sop(ra) quelo che sia ben stropado e poi meti questi bazini i(n) luogo umido e lassa star cussi do di e poi pigla quelo bazil de sop(ra) e guarda che trouera soto el fondo una certa umidita che sara uerde tuo de q(ue)l liquor de soto e lauar quelo che sara de sopra e poi torna tute le fragole sopra e fa chussi ogni do di fi(n) zorni .xv. e fato questo tuo tute queste cosse e mesti i(n)sieme e metile i(n) una angistara e lassala chiarir al sole e tuo quel che sara chiaro e ualo i(n) una altra angistara e sia ben stropada e a mal di ochi metine un gozo nel mezo de lochio e sara guarito

A ochi resfaldadi e rossi. Tuo aqua di celidonia e zucharo rosado e mesida in sieme e laua li ochi spesso et guarira presto

A chi auesse li ochi fuora de la testa e contaminadi de sangue. Tuo apio e pestalo e fane sugo che sia ½ onza et aqua roza ½ onza e meti in sieme e bagna una peza e meti sopra l'ochio e guarira

A ochy negri de sangue. Tuo sugo di apio et uno rosso de ouo e mesida in sieme et fa chomo uno onguento e bagna una peza e meti su l'ochio e tuo uno pocho de galbano e metila sora uno pocho de scharlato e metilo sopra l'ochio a la tempia

Aqua perfeta da ochi. Tuo el sugo de l'erba celidonia e sugo de ruta e metiui uno pocho de zucharo mandi dentro in poluere et onzi spesso l'ochio et purifichera prima ben questi sugi auanti che li adoperi

Item tuo de la pampane de la uida che sia de uva biancha e fane aqua a lanbicho e poi meti in quela aqua soldo uno de canfora pesta e mesida in sieme e tienla al solle et adoperala a ogni mal di ochi

Item tuo aqua rosa ℥ 2 rose seche ℥ ½ vino biancho ℥ 6 e fa bolir tuto che chali la terza parte poi agionzi mezo drama de tutia preparada e fa li dar uno boio e poi lassa sferdir e metine in li ochi do e tre uolte al di et he perfeta

Item tuo aqua che esse de la uide quando se bruschano et aqua de betonicha destilada spigo nardo garofali noxe moschade legno aloe ebro canfora aloe epaticho e queste cosse poluerizade in sotile in la dita aqua et

mesida bene e metili i una anpola ben copta questa
aqua meza le ominazate e le somuzita et che finissima

Ala schureza deli ochi. Auno dela betonicha e chuozila
i aqua e de quela aqua lauati li ochi et che p[er]feta

Polvere preciosa ali ochi che tuo via ogni machula de
li ochi e remoue el sangue e restrenze le lachrime

Auno do drame de tutia una drama de sangue di
drago cuna drama di zucharo e tuoli queste cosse
i siame e triuele sutilissima mente et adopera

Ala oschurita delochio. Achiara de louo sbatuda et spima
da posta dent[r]o lochio tuo via lo ardor e de ppossicione

Ite el biancho de louo et sugo de uiriolo i sieme me
sidado e forte mente spimando e distilando p[er] feltro me
tendone dent[r]o do otre gioze i lochio subito tol via le
machule zoe el uestigio

Ite el sugo dela chorizuola purgando e meso i lochio val
molto a molte i firmita de ochi

Ite el sugo delo i senzuolo e lo late dela dona mesidado i
sieme co aqua rosa posto i sulochio i modo di i piastro
tuo via el dolor e si lo mitiga e remoue el sangue
e le machule

Ite la semenza dela dragontea portata adosso aguza la
uista

Ite li ochi dela ranocchia portandi adosso ligadi al collo tol
via ogni i firmita dochi

Ite lo insensublo frescho mesedado cola chiara douo me
so i lochio una note tol via el sangue e la rosseza
deli ochi e si cho umor si uolgera

Ite se li ochio sono agrauadi di sangue ouer di lacreme

malde meti supo et sugo dele cime de le rovere mesedado
cõ biancho dovo e bagnarli el barbaço e tosto guarise
Ite el sugo dela pavarina mesedà cõ le çime dele ro
vere meso i no lochio tol via el sangue e la machia
che vien chiamata albugine.
Ite el formaio frescho lavado molte volte cõ aqua me
sedado cõ el biancho delovo e cõ aqua roxa e posto supo
lochio varga de malli umori e sanguenita el sana tosto
Ite el rosso di lovo coto i aqua e mesedado cõ aqua
rosa e cõ olio rosado tol via el dolor.
Ite le rose mese i uno sachetto e bolgide e poste sulochi
tol via el dolor e i fiadure
Ite quando la luna descresse meti la radixe de la chore
zuola e portala adosso e mai no te lasera aver mal dochi
Ite se ai ardor i lochi onzi con late de chavra mesedado
cõ sugo dela chorezuola.

Per le orechie

Ala sordita tuo del sugo de la scabiosa mesiado con olio de mandole amare e scaldalo quindi posto tenendo i la orechia i tre note retornera l'audita

Al dolor dele orechie el sugo de le foie del [illegible]no asinino tol via el dolor de le orechie

Item tuo de l'olio che sta nel sperendelo che arde dinanci la figura de nra donna e metilo caldo i le orechie

Item tuo de l'olio de mandole amare e de l'olio de mirtoi et metilo insieme caldo ne le orechie

Per li sordi tuo del rafano de mestecho e lavalo molto ben e metilo i uno vaseto e metivi uno pocho de miele e de sale e lasalo chusi per uno di e una nocte e poi meti de quelo miele i le orechie e guarira et sera sano de quel male

A chi non aldesse per uno ano aldido tuo uno fiele de bo e metilo al fumo poi tuo una cesola e schiacia e de esso poi meti questo fiele dentro e coverzilo e metilo sula brasa e lasalo bene venir tenero e poi tuo questa cesola e pestala e fane sugo e poi tolilo e metilo caldo i le orechie e guarira

Item a chi avesse sordita e ventosita tuo el sugo caldo de la betonicha con olio rosato scolado per le orechie

Item a sordita vechia tuo sugo de fenochio e metilo caldo e [illegible] tenendo e meti i le orechie

Al dolor de lorechie che nõ aldisse. Tuo la grepa del
vino biancho che sia necta e fane polvere e i(m)pi le
orechie e fa chusi spesso e guarirà

Ite el legno del frasine verde meso i focho et arcol
ta quela humidità che ne vien del legno. et
metine dentº l'orechie e tornavia el dolore e fa
rizerà la audita

Ite tuoli i vermi dela terra et ove de formige et
foglie de la ruta et fa boglire i sieme i olio cho
lado et metine una goza i la orechia u pocho
caldo e stropa la orechia cõ banbaxo e onzi de fora
cõ dito olio e questo remedio retorna l'audida
persa

Ite li vermi dela terra cõ l'olio rosado tridati e posti
sula orechia val molto

Se fosse chazudo nela orechia piera o legno o
alchuna cossa simele meti una ventosa la bocha
sula orechia e tira assi el fiado forte

Ite a i vermi dela orechia meti del sugo dele foie
dela nogera e del sugo dele foie del persegar

Ite l'oglio dele mandole amare e dele mandole
di ossi de persego apre molto la orechia

Ite meti i una ampoleta de vetro el sugo dela se
pre viva e de l'olio dela oliva e del sugo del po
ro e del late de una femina che latti fiolo mascho
e lassalo tridi e tre note i l'ampoleta lassandola ap
ta e questo remedio restaura l'audito meravegli
osa mente.

Ite el fele dela vipera clo late dela femina tempe/
rado co la miele he uno buono remedio
Ite el fiele dela vipera mesedado co el sugo delpo
ro meso dentro lorechie tuo uia el dolor et re
staura laudito
Ite chuoci el sugo dela sempre viva soto lebrase i
una scudela chauada e poi premi fuora quel su
go e meti i la orechia e la scudela che roina meti
per empiastro sula orechia e questo remedio vale
molto achadauno mal dorechie
A ocider i vermi de lorechie tuo sugo di mintastri et
mesedalo co bon vin biancho caldo e cholalo e de quela
choladura metine i la orechia
A chi no aldisse tuo dela gala e del cipresso et pe
sta ben ogni cosa i sieme e fa ben boire co vin bia
cho et bagnate el cavo el viso spesso tunito
vin e guarira

A el volto

A tor via le rapadure [illegible] esse de volto. R. uno lavadi-
ze del rugumaro [illegible] seccharlo et tridarlo et
tamixarlo e meschialo con aqua et lavane la faza et
poi lavar co altra aqua fredda et fa questo tri di
et questo e meraviglioso et deschaza tute le infirmi-
ta dela faza

Item ongi la faza del sangue del toro per che quelo tol
via le machule et fa la faza chiara

Item el sterco del colonbo tridado co aseo e posto
sula faza tol via ogni machula

A far la faza negra che no pora andar via. R. uno
mortaro de olio carbon de vida e schorze de pomo
granado e pesta molto ben a modo de onto et co que-
sto ongi el porcho chusito e deventera negro che no
pora andar via

A farla andar via. R. uno agresta over late e lavala
molto ben et andara via

A far la faza como una rosa cholorida. R. uno aqua
rosa ℥ 4 vin biancho ℥ 2 lume de rocha dramme
2 / vedi ℥ 1/2 e fa bolgir ogni chossa insieme
tanto che consumi la terza parte e salvalo diligiente-
mente.

A far beleto per done. R. uno radixe de fenochio e tridala
molto ben menudo e pestalo molto ben e fala poi
molto ben boir in aqua de fiume e co quela aqua et

radize lavate le fasse et sarasse molto bello

A far beleto optimo. Auna ℥ j mandole ℥ j bianco dono ℥ j polvere de ... ℥ ½ e pesta mete queste chosse i sieme e destila per lanbicho e gionzi di oderme duo grani de muschio

A far le fasse bianche Auo radize de levitici e falle boir i aqua et lavate le fasse co quela aqua

Ad faciendum bono visum et purgandum capud et reddendum sanas omnes partes corporis Rx seme ... florex bertonice grana papaveris granas ... seme et flores ... ... seme ... anar et omnia pulverizza et ... ... et est perfetto medecina

A levtuario per el viso A uo seme de fenochio ℥ 2 ... ℥ j radize de celidonea ℥ j seme dapy ... petrosinolo an ʒ ii ... pulegio ysopo fior de borragine ... de zenepre ... an ʒ ii et tuti li sopradicti polverizati e poi confettati co el mele spumato et usalo la mattina ... avanti pasto.

A chi fosse rosso per el sole. Auo aqua rosa e biancho e ... ... et mesida i sieme e ongi el volto et andara via

A far aqua dargento per el volto Auo ℥ j aqua de fior de ... fata a lanbicho et ℥ j aqua rosa et ... da i sieme e ongite el volto e sapi guardarte per 8 zorni

A chazar uia i segni de le uarole del uolto tuo mezo
bechiero de brodo de erbete e mezo de uino e
mezo de miel e pome granade di mezo sapor
doe le granade e mesti i[n]sieme e lauar donde sono le
uarole e noti e in magnera segno alchu et se le gene
uenisse i[n] lo golo dagene a beuar e noi andar
inanzi

A chazar le lentizene del uolto togli de la sanapa pesta
fele de crapa e doi rossi de uouolo e ogni cossa i[n]cor
porar i[n]sieme e fa bolire co aceto e ongeti la fa-
za da sera e da matina e poi lauar co aqua mele la fa-
za et uederai la esperienzia

A chi auese sangue nel uolto tuo beto negro e creder
tanto di l'uno quanto di l'altro e pesta e destempera
co aqua neueda e beui adezuno la chiara del o-
uo e starà l'omo di ogni malla e tira el mal
sangue e purga el pecto.

Per la bocha

A chi avese ropegato le genzive atorno i denti · Tuo ʒ
j de iusquiamo zoe dente cavalin dele semenze et
tuo una techola de fuogo e metj queste semenze a po
cho a pocho sul fuogo et fa per fumego e fregnite
ben le genzive e la bocha sulto per fumego curarò —

A chi vuoj aver bona bocha e bon stomacho Tuo del
porizuol e beuine da matina a dezun.

A chi avese mal ala bocha o crepadure ali piedi o altro
luogo · Tuo schorzi de ovi freschi e fane polvere
e mesia co miele et fane ongento et ongite —

A chi avese broze i torno la bocha o ala lengua Tuo del
fondacho che roma quando se fa lo oto sotil zoe di
quelo che getta via e onzi quele broze curarà —

A guarir el fiedor anno che no podesse parlar Tuo
tre grany de incenso biancho la sera quando tu vaj a
dormir e i giotti i tegnj co dela aqua et ongnissi
el peto co olio daneto et fa cusì per tre sere e
sarà guarito.

A chi pusisse el fiato per defeto del stomacho Tuo se
menze de fenochi e de anesj e de i gnegro fatj e mesto
insieme et usalj per zo di da matina e da sera e che
chosa proverà

Al sangiozo Tuo sugo de menta con mele e dangelo
abevar curarà —

A chi spudasse sangue Tuo ʒ ʒ de betonicha e fala bo

bire i una sera de bon vin biancho vecchio e dagene a
bever per tre jorni a desu

Item Tuo ℥ ʒ betonicha e ʒ bechieri de late de
capra frescho et beva de quelo

A chi no potesse retenir cibo Tuo ℥ q(uarta) de betoni
cha e fala chuoxer co el mele et faine mangia
tasera e la matina

Item tuo sugo de menta ortolana et ranzo e masti
zi polverizati et fa enpiastro e meti su lo stomacho

A uno i fermo no podesse pigliar medezina Tuo
una galina grassa e fane pezi menudi e chavane
ne e de le osse e meti i una angistara e serala ben
co pasta de segala e metila i una caldara piena
de aqua tanto che l'aqua no vada dent(r)o e fala
bolire tanto che sia chota che may no sessi et piglia
de la sustanza che sara i l'angistara e dane a bevar
alo i fermo e miglioraresse do o 3 jorni pui
cha no avera fato.

A stenzer el vomito Tuo ribago comi o smaru e fane
polvere poi ongi el stomago con mele calda e getai
suxo questa polvere e copri co lana e fara bon
stomacho

A chi fancla i sono tuo sugo di zitrino e beva to(r)co
tasera qua va a dormire et sara libero

A far che uno no parli p(er) 3 jorni tuo sangue de porcho
e metila i una scudela a mole p(er) uno jorno e poi la

beraj et perderaj la fruncta per tre di

Amunire la secte nuno amalado tuo centrario con aqua
de uite conagli dabere et toglieraj la secte et pur
gera el stomacho et uederaj experienzia bellissima

Per el naxo

A chi avesse el naxo sfendudo dentº e de fuora A uno(n)gi ele che mettina congi dentro e de fuora

A chi avese piaga i(n) lo naxo tuo ʒ ½ di biacha et ʒ 1 ½ de litergiro e meschia i(n)sieme co(n) olio danco et con zera nova e fane onguento congi el naxo dale parte di fuora

A stagnar el sangue del naxo. togli el dedo ap(r)esso el menedelo zoe el deo pisto co(n) una stranga e poi tuo la radixe del ioncho che nase nel formento et falla stare amole i(n) aqua frescha e poi mettila nel naxo donde vie(n) el sangue e stagnera

Item scrivi questi .3. nomi sul fronte acholui esse el sangue e stagnerasse ✠ pax ✠ pix ✠ lux

Item tuo del sangue che esse e scrivi sul fronte acholui che esse el sangue .rex. rax. pax e de subito se stagnera.

Per li denti

Ad afermare li denti che schannano Ano ʒ ij de sal
marchi et quarto uno dama una mastici scro
pulo uno garofali efa boir queste cosse i uino ne
gro e poi salassa u pocho le genzive e mech stal
uinode i bocha calda do uolte al jorno per tre o
quatro jorni et guarirai

A far bel denti Ano ʒ j de geso de scepo crusalo
menudo et ʒ ij pietra pomega e mmsfora drama
una efa de tuto poluere e mech i sieme e poj fre
gate li denti et uignerano bel chianchi

Item Ano noxe fresche e mettile i mele chiosale confe
tura e poj tuo de quello melle e metine dent° de la lu
me de rocha brusa et indice hosmaria e de le leg
no brusa efa cenere e mesta ogni chossa in
sieme e poi frega li denti e uignerano bianchi et
belli

Item tuo duo angistere et fa che una habia el collo u
pocho piu sotil cha l'altra et lutta quella dal piu sot
le collo sopra et i esse mech queste poluere ʒ ij
alume de rocha arsa i uno copo al forno et altretan
to salnitrio ognuno poluerizato et ne l'altra angi
stara mech ʒ j lb aqua chiara e poi agiongi le
duo angistare co uno pocho de pepe et chela sia
stita co la farina et chiara de uouo secondo meo dito
poi si uol trare u pocho de doi matoni e mettile i

i mezo et accostale al camino et dagli el focho a quelo
lanbicho doue sono le poluere et fochosi di mesoni dol
ci mente fin che nescha li spiriti et fara la aqua
cholorita chome uino uermiglio et chomo resfor
nito de usire marchera el colore et che fato la
qual aqua reserua i la predita anpola et quan
do la uoi operare togli u pocho de banbaxo et fonde
lo i dita aqua e poi bagna lo dente nero et for
bito netalo co una peza de lino per no ofender le
gengiue et sarano belissimi

Achauar una doia de dente Tuo u pocho de piltro
grecho et trita un pocho dela radixe et metila nel
buxo del dente et se no ge basta strengi un pocho
de dita radixe fra el dente che dole e lalt° et subi
to cessera il dolore

Item a dolor de denti Ttuo dela radixe del dittamo e schal
dala i lolio et metila soto el dente et guarira

Item tuo grani de orzo e de peuere e fane poluere et
meti de dita poluere sul dente.

Item tuo tanto oppoponago quanto sia un grano di frumen
e meti sopra el dente e guarira

Item tuo la radixe dela ualeriana e fane poluere et
fala bolir i uino biancho e de quel uino tegnira i
bocha e menarlo per la bocha e guarira tosto.

Item tuo ~~nepitela~~ nepitela et u pocho de melle et
u pocho de colonbino e fa bolir tuto co buono uino et

tienlo i bocha caldo et è chossa provata

Adimanda a chi à mal de denti. Tuo uno negro et
metti dentro salvia pilatro zenzero mastici et
fa bon [...] sicondum larmito et chusi caldo metti
i bocha piu fiade

A far nascer li denti a puti senza dolor. Tuo dele cer
vele dela galina et fane polvere e de questa
polvere metti suxo le zenzive.

Ite tuo del cervelo del lepore et onzi le zenzive
al puto e fara li denti senza dolor

A i manar un dente scrivi queste 3 parole primo
galsi gasparus margaretus e poi dimanda a cho
lui ho a cho lei a chi dol el dente che te dude chi di
e el dente e tu po uno ago e fora la prima pa
rola e poi dimanda unaltra volta che te dirà le er
lui respondera el dente e tu passa la seconda parola
e poi tuo el bolet e metilo i fuogo a bruxar e
guarira

A segnar un dente fa che cholui che a dolor del dente
vada a domandar uno chiodo di fero d'argiento novo
per lamor de dio e poi fatelo dar a chi che segni el dente et
scrivi cō esso suxo una tola cō el dito chiodo . Marga
beas e poi tocha el dente cō el ditto chiodo et ficha
lo in la letera . a . che ge i mezo marghabeas
et dali suxo una bota cō uno martelo e domanda
se li dol el dente e lui ~~tef~~ te responderà e dirà si o no.

e da suxo unaltro boto e domanda e poj dalj suxo Cita
3o boto e domanda et sara guarido

Altro modo Scrivj machabeus e poj tuo uno tortelo co
el manego negro e fa dir al amalado 3 paternostri
et 3 ave marie i devotioni a reverenzia de la
santa trinita e de m. san Iopo e poj tuo el tortelo
e fichalo i la prima gengiva del m. e domanda
al amalado se doli el dente el respondara o si o no
e chavar el tortelo e fichalo i la gengiva de mezo del
m. e domanda unaltra volta e poj chavalo fuo
ra e fichalo i la terza gengiva del m et sara gua
rido

A fermar i denti

Piglia scaglie di pietra viva mi
nute et non siano state all'acqua
polvere di corali e gomma arabi-
ca, ana, poi piglia aceto bianco
bono, e fa bolir insieme et metti
et siano bene peste le sudette scaglie

Per brasi ema

A chi trema lema A uo sugo de artemisia e olio comune
& de iusquiamo e meschia insieme e fa bollire e ungi la tema
spesso

A chi auesse mitrue ongie e brutte a pizzle bele A uo ʒ
j de seuo de castra) et ʒ j de rholosoner e meschia insie
me e men sugo.

Ricetta prouata, e infalibile per il mal caduco
℞ il Cranio d'un uomo vergine, ò casto. Per
sicurezza deue esser d'un Ecclesiastico, e che
sia intiero il di sopra della testa, che metrete
in poluere impalpabile, à la quale agiun=
gerete radice di peonia in poluere onze una
con noue grani della sua semente, e drame
una di visthio di querza, il tutto in poluere
in un mezzo boccale del miglior vino di Spa=
gnia rosso, ò del piu eccellente vin rosso.
Beuete il tutto in noue mattina li ultimi giorni
della luna, e se il mal cresce, ò riprende nel
crescere, bisogna di nuouo darne per noue
altri giorni della noua, e continuate il detto
rimedio trè luna; et è infalibile.

Per el peto et cete
A mamele grosse et sfade. A uno canossa de colonbo
e mesdala cu miel e pestala e mech u pocho de ce
ra biancha a modo de i pinstro e mech quelo i
pinstro suxo uno pocho de lino e mech suxo guarira
Item uno fava franta cotta a modo de i pinstro e
mech suxo guarira
Item tuo molena de pan e metila a mole i lo vino
e falo bolire i uno lavezolo cu uno pocho de bu
ro de oncie sotil e chaldo meto metilo suxo le ma
melle che presto desenfiera e tora via el
dolor guarira et he probatissimo
Item tuo cera nova bene biancha e destendi
la a modo de una fugaza e metila sula dis
ceza de le mamele ben caldo quanto puo so
frir et iovera
Item tuo trementina oz i cetrula molto ben
miele oz ii rossi de ova ii farina dorzo de
fina soldo i e fa enpinstro e mech suxo el peto
e molifichera
Item tuo olio de spigo oz i onto sotil oz i olio cho
mun oz i cera oz i e tuo una pignata nova
e metiu tute queste cosse i sieme dento e on
zessi tuto el peto e guarira
Item tuo miele e metilo i la padela e quando sta
ra tenendo destendilo sopra una peza e me
ti de sopra com i pesto e mech suxo e muovera el dolor

Jtē tuo del late e destenperalo cō la cereza e con la
ceto e fa enpiastro e metilo suxo e prima lava
el peti cō aqua salsa et questo restrenze et
abassa el dolor

A enpiastro a guarir le mamele senza taio e molifi
cha ogni cossa dura et mitiga el dolor. Tuo
sonza de porcho maschio tanto quanto uno ovo
et altro tanto levado una brancha de malva
una brancha de reu una brancha de salvia
et uno pocho de cigreme et uno pocho de pene
repesto et uno pocho de zenzuero et i tempera
ogni cossa in sieme e poi i pista tute queste chosse
cō rosumi de ovi e fa i forma de i piastro et
meti suxo el mal et mitiga el dolor et la
enfiaxon et ge provato e provato e meti lenpia
stro suxo una pezza riversa uno pocho
unsa sule bronze

A fistole o machare dele mamele Tuo del terzo
de capra e tridalo e destenperalo cō mele et
meti suxo la fistola e questo amazera la fistola e ho
altro mal

A rechuperar el late ale done Tuo del sugo de la
vinela e dela celidonia e dela ruda e fa boiu
no ma tropo per nō morir lavarsi di sugo et bevi
la matina tiepedo e poi se chopra uno pocho sopra
et abonderali molto el late per la dio gratia

Ite tuo onze ii radixe de galanga e fala boir i una a
gistera de bon vin e che romagna el terzo e de questo bevi
quando va a dormir tenendo che fusse ben choperto
et posando ben dormir reseveralo la medexina
farà late assai

A far retornar el late a una dona tuo sugo de feno
chio onze ii et uno bechiero de vino et bevi fina
a 15 dì et ogni dì a degiuno et usa a manzar de
lanedo e ogni vivanda et averà late assai

Ite tuo de le erbe de san Juane e fale boir i aqua
e de quela aqua dàne a bever e farà late

Ite tuo de le erbe de santa marìa de quele che fa
le segni bianchi e fale chuopere e de quela aqua fane
bever e retornerali el late.

Se la dona avese tropo late tuo fezo de aseo for
te et onzi atorno le tete e faràli retenir el late

A multiplichar el late. Fage manzar zuno de le la
tuge ste sono trovar e vole eser quando le latuge
ano el late sono poi avere latuge dagli de le
semenze e farà late assai

A retornar el late tuo cristalo e fane polvere ben sotille
e dala a bever con vino biancho e he provato

A late conjelado i le mamele ℞ seme ab dennigi 3 ii pul
verizet^ur^ subtiliter poster farine ordei fabarum an
manipuli quartum et conficeantur cum dechozione menta ch
lamenti et melle holco chamomile ut pistet^ur^ dicte
erbe per costo et misceant^ur^ simul cum predictis rebus et fiat i pieta

per el corpo

Per el corpo e stomego e fianchi

A dolor de corpo. R. uno dele semenze de piantazene et
pestale e dane a bere mezo cosler con vino biancho
al volto et varira

A mal de corpo R. uno buoro armino e sangue de drago
et sia fato polvere e metilo in zucharo rosado
e metilo i uno gotto e bevudo et varira

A dona a chi fosse el corpo duro e strinto. R. uno del pia
ntazene maschio e femena e falo chuoxer i aqua
e metj asaj olio cun uno pocho de sal e usa de questo
e guarira

A un puto a chi fosse el corpo i fiado. R. uno semenza de
mirasol e fane polvere e dagene a bever et i
tre dj varira

Se el bonigolo fosse tropo usito fora del corpo che el
fusse stà mal conzo i prima. R. uno porzelane
e fane stechar e chuoxerle i aqua e poj tuo dela
sonza e mestila e fa amodo de pasta e fane una
balota e questa balota fala bolir i aseo forte
e quando la bera boido spremj fuora el sugo e
onze el bonigolo e metj la balota suxo el boni
golo et i trera dentro quanto muorj

A chazar fuora vermj bisse o serpj fusse itra i cor
po auna persona R. uno del basilicho et falo bo
gir i aseo e dage a bever questo aseo e subito
inzera fuora ogni verme che sia i corpo

A fo dazi a bever de lingua stro da sera con ... m

e subito enzera fuore
A mal de stomego e cholore. A sera quando uoj ador mire tuo .5. granj de peuere i terezi ci gionti i modo de pirole e la mattina getteraj fuore tute le cholore
A dolor destomago. T uo granj de olere e fane pol uere e mech bedito poluere i un mldo e mech uno pocho de sugo de piantagene e beuj a deyuno
Ongento da stomego fino R olco zitimor ℥ .j. olej mastici ℥ j ½ oleo de spicha olej de absintio ana ℥ ½ poluere rosare rubearj absinthij mire mastiçj ana ℥ ½ rol rozaluj albarj et rubeorj an ℨ .j. garofolorj ℈ mj et cu cera quantum suficit et fiat ongentum.
Poluere contra la debelita euentositar de stomago. T uo matauino petrorino petegio gopo spigo nardo zenzero sal giema pp indo reuto galo rufragia mastice zafrano mirabolanj an ℥ ½ squinanti olibano appio uerbena silermotano bettonicha comino calamento ana ℥ .j. e fa di tuto poluere e mescola i sieme e dela dita polue re mangiande i ogni uiande che uoj
A chi auese anbattia di stomacho e de chuore. T uo olio di mastici e falo boire con uj y mezo el rore e poj tuo delalana nel chuor e legala molda sopra et fa chusj spesso e guarira et simele al stomacho.
A chi auese doia de stomacho ch'e podesse padir T uo garofali ℨ mj et altrettanti mastici e mescola i sieme

schiara de houo e meti suxo el stomacho
A doia de fiancho R(ecipe) uno de le ladame d'una stala che
sia marzo e friezilo con olio i una padella poi me
tilo suxo caldo piui che tu poi e fa chusi spesse fiade et
guarirà
Item a doia de ventre e fiancho R(ecipe) uno arcensulo e manza
lo e chuoxi de dita erba i aqua e de quela aqua
beuine e guarirai
Item a doia de fiancho R(ecipe) uno le foie del piantazene tri
te con sale e meti suxo li dogli e beui el sugo in
una choslara
Item R(ecipe) uno ʒ j polvere di betonicha e tuo grani 11
di pevere pesto e chuoxi con vin biancho vechio
e de quelo beui a dezun
A dolor de corpo e no podesse andar tuo de la semen
za de rave e beuila a dezun
A dolor de stomego e de testa et contra veneno R(ecipe) uno
la radixe de la valeriana e fane polvere e dane
a bever con un pocho de vin biancho a dezun et ge
fa festa e fa bon apetito et ge bon per li vermi
A chi se sgionfa el corpo R(ecipe) uno betonicha trita et uino e meti
la suxo el ventre e guarirà
A fractura di stomacho R(ecipe) uno betonicha e fa polvere e mese
da con melle e vino biancho bono e beui la sera quando
voi adormire
Ad molefaciendum epatis R(ecipe) folia scholopendie et folia
lattuce et comede in ajeto (?) ieiuno stomacho et valet
supra omnia

Per lasichena

A far onzento per lasichena tuo del creson che sta
le fosse menude e tuo de lerba ganina e fane su
go de dite erbe e tuo smalzo crudo e holio ro
zado e zera noua e fa onzento e de bon per
lasichena

Per le nadege

A chi avese el budelo fuora del postiro / Tuo dei cavechi dali barbieri de quelli che tirano gar-
gomeri vechi e fane polvere e poi onzi el bude-
lo cum olio e metili suso de questa polvere et questo
guarido

A chi levenisse zoso el budelo del postiro / Tuo una
brancha de avena neta e fala boir in vin negro
e poi lava el budelo molto ben e pararlo suso poi
pesta la dita avena e metila al culo ben streta
et varirà

A far uno crestiero chomun. Tuo una brancha de
erbete e altretanta marzorela e altretanto
mare de viole e una brancha de semola et
fa tuto boir insieme e poi chola in uno chadin
et metili un pocho de sal un rosso de ovo et
de l'olio chomun mezo goto et fache tuti sia
una bona schudela e meza et tepido metilo
al amalado

A chi avese habudo crestieri e non li podesse far. Tuo
uno bechiero de olio tepido e de quelo fali un
crestier et per quelo tuti li mandera fuora et
poi fali una supposta zoe chura de sterco de
sorzi

A far andar del corpo. Tuo una erba chiamata tian
malo la qual ha nome tropo alta e ha la gamba ros-

cla foia menuda chomo uno danaro tuo una ramesela
de dita erba e fane do e tregiozi et metili i uno
figo secho e dalo amanzar e fara andar piu fi
de del corpo

A chi no podesse andar del corpo Tuo indive de uio
le ben lavade e chava fuora el sugo e bevilo
cō uno pocho de aqua et subito andara del corpo

A maroele Tuo una renola biancha e metila soto
la cenere calda e lasala star tanto che negra tene
ra e poi tuola e madala e metila i una schudela
poi tuo delo butiro e mesiola i sieme chosi calda
onzi le maroele e se le pissasse bagnate spesso do aq̄
freda

Ite tuo una massela de porcho salata e rostila e tuo q̄la
medola e tuo ū pocho de sonza de galina e ū pocho de
onto sotil e cholio rosato tanto de uno quanto de laltro
et i corpora i sieme et onzi piu calda che poi

Per el menbro e testicoli

Ongento per piage del menbro. Tuo olio roxa zera nuova sugo de piantagene e mesida insieme e fa ongento con ch'i la piage e sopra el sugo de piantagene fara buono

Arescaldadura dela verga. Tuo betonicha trita con vino e meti sula verga e guarira

A la pizza dela verga. Tuo dela decozio dela salvia e tu la nel vino e lavar spesso dove e la pizza

A la patra dela verga. Tuo zera e olio e sugo de porzelane e incorpora el sugo quando le stadado e meti sula verga

A mal dela verga se la piaga fosse cruda. Tuo mal va fior de camamilla e meliloto una brancha per uno e oz. j. de semenza dela lin e cuxe ste chosse tute bogir in aqua e mesidale con botiro e olio roxa e olio de camamilla e fa enpiastro e meti suxo

A charuoli. Tuo piera sugo aloe e pan e zucharo equal parte e meti sopra

A farla desenfiar. Tuo dela malva e fala chuoxe e meti la verga dentro quela decozio cusi calda e subito desenfiera

A chi non podesse tenir lorina. Tuo lo sterco bovino e mesidalo con melle e metilo caldo sul petenechio

A te. Tuo sthorzi de pomo grana e fali boir in aqua e dagela a bever poi tuo quele sthorze e triarale e fane polvere e dagela a bever

Item ad idem. Tuo del vino negro bolito con rose non p(er)fe(cte) e doi parte de aqua d'orzo composta insieme la laverai bene come di sopra — ogni giorno cavando il costume ristrinze. Ad idem. R(ecipe) aloe spolverizato. Aqua de piantagene miel rosado componerai ogni cosa insieme e con una pezzeta bagnata in dita compositione la ponerai supra il membro che e cosa verificata.

A far i grossar la uerga R uno solfaro citrino e peuere
e fane poluere e mesedar con mele e falo a modo de
B enpiastro e metilo sopra la uerga e lasalo star un-
hora e dapoi lauala molto ben con aqua calda

A tie tuo semenze de arcory e anime de pino et
B trita i sieme e fa balote co late asai e quando
uoi usar co la donna frega te la uerga con quele
balote et deuentera grande mirabel mente

A far che la tua dicta sempre uuoy R uno de le sede
de uno asino quando le alsine et fa uno ane-
B lo e quando tu uoi che la uerga stiga dricta-
mente lancelo i dedo longo e quando no uoy
piu tolo uia et habi a mente de tuor de le sede
de l'asino doe che le ge sono .3. sede che sij leuar i
suso che te poi uedere expresse e de quele fa-
lo probatum est et nomini est nunquam fallitur.

Electuario ges valente co done R uoy stinchi ma-
rini depini belli che poi auer e tuali uia la testa
la choda e i piedi e fane poluere piu sotile che
sia possibele e tone tanta de questa poluere
quanto sia ℥ j item toy pistachij pignolj an ℥ j
e pestalj molto ben et incorpora co ℥ j ½ de mel
biancho dapoi azonze dentro ℥ j ½ de satirion
che sia frescho e buono e azonze anchora la dito
poluere de stinchi et i incorpora ogni cossa senza
fuogo e de questo eletuario dane ℥ j a la uolta cō
uno fiado de bon uin et meglio he maluasia et

dasse quando se vol andar a dormir una o doi mandorle
anchora togli ℥ ij de polvere de stincho et ℥ iij de
zucharo fino et fa torzeti i de le pizole e dane ala
la una al mancho el dito eletuario et vederai una
opera meravilliosa

A far star dricto el codege ore ℞ uno semenza de rucula
semenza de ortiche santoreggia testiculorum vulpis
folie de palma cinamomo stincho marino zenzero
cinamomo polvere de noce indiana an ℥ j zu
charo de una choton libre dua pignoli quanto basta
et fa pignochati et manzande una al mancho cena fa
ra optima operatio et he provato

A far che uno over una no si drezera may per una
note ℞ ogli pome cedrale et iiij limoni et taglia
una callotola dintorno e de tute duo le chosse pre
mi fuori el sugo et meti insieme et dalo a bevere
a uno he una e may se drezera per quella note et
he provato

A chazar via caudonte ℞ formichas magnas de cho
tal cum sucho aurfodilorum et detur cum vino in potu et
unquam habebit incontinentem chocundi

A far pissar sangue ℞ mitridates xv polvere
date subtiliter et da cum vino in cibo ut potu
et mingiet sanguinem

A chi pissa in leto ℞ uno congio de la capra cavedaria
fane polvere e dalo a bever con vino et urina

A far drezar la nerva. Tuo olio de gensamino olio de spiga
romana an ℥ m ½ e se tu no trovassi olio de spiga
romana piglia altretanto olio de gensamino ℥ j ½
e ponj i una anpoleta de vetro et mettirj unago
ma che si chiama gomma galbano etanto chastoreo
che sia strapolh. ij. formiche che ano alle che siano
grosse quarto uno de oʒ e metti ogni cossa i
sieme i detta anpolla e serala molto bene e metti
la a bolir i una caldiera de aqua chussi stropa
da y spazio de una hora dapoi cholala con uno pa
no de lano et como sara colada servala i detta a
pola e quando vorai usar ne tornj quanto basti on
za la brancha del piede et i torno la nerva et
la pareti e lo filecto che responde de soto
A chi no podesse aver a far co una dona / tuo ar
gento vivo et mettilo i cera monda i uno bor
secto e ligalo al brazo destro dela dona e starai quanto
che vorai
A desligar uno ligado. Tuo dela erba semino la sima
e fala benedir e fa una fertola e dala a manzar
al ligado.
A far bona schena z upar condona tuo duo bichieri de
bon vino e quatro rosumj de vovo ℥ ½ pilatro
℥ ½ zenzero ℥ ½ pivj longo e pesta ogni chossa e
fa bogir co el dito vin e bevilo tenendo men che
manci adupar.
A i gravedar una dona. Tuo 9 noce moschade et 9
noce de mecharge e 15 nozele e pesta tute queste

chosse i sieme e poi mo u bon uino et fa boir qsto
pasta i sieme et de la erba de santa maria una
bona schudela menda e poi mo de queste chosse ho
gni matina do hore auanti jorno e darma supo
e filo 9 · matine et uera doladore ·

Ut mulier no concipiat aliquo tempore · Recipiat
i sero quando uadit dormitum cu uiro suo puluere
galbanum subtilissime puluerizatum et uulua inple
et aparebit uiro suo quod sit uirgo

Al sangue congregado i la uesiga / dolomo Tuo ·
reuola cagreste e chuosila i oleo di uino e
ungnar amodo i pentro e metelo spesso supo el
petenechio et uarira ·

Ala i fiagi di testichuli Tuo farina di faua e deste
perala co sugo de seuoli et fa como enpiastro e
meti supo el male et tora uia la enfiaxo

A far desensiar uno parechio Tuo una brancha
de chomini e metelo i uino negro poi mo farina
de faua e uno oleo de camamilla e fa amodo di i pi
astro e meti supo caldo

A far che uno omo no possi auer a far co una femina
Tuo una grande candela p mezo e scriui el nome
de lomo et el nome dela dona et fa che passa
desopra e poi dala amazar auno porcho e no po
ra mai far niente ·

A chi pisasse sangue Tuo fore de sorma fresche e pesto
le ben e tenperale co bon uin biancho e poi colalo
co pe se dele e fume baure ogni di do fiade ·

Per la natura dele done

A dona avesse rota la uisiga Tuo una peza de lin
biancha vechia et tuo uno grano di intenso e
polvere de schorzo de salbine e poi piglia uno
schagno forato cu fuogo disoto et fa seder la
dona su quel schagno e metti queste cosse sopra del
fuogo e fa fumicha chussì ogni dì per fina dì sei et
poi dagli qualche confesione sia apropiata a ciò
et guarirà

A dona che avesse tropo corente Tuo dela semenza
del piantajene grando e tuo el fusto e tira la semenza
i suso e de quela semenza dagene bevere con vin
e stagnerasse

Item tuo le masele di uno lovo de quele di soto che
ha li denti e fande polvere e dane mezo cu
lear con uno ho aqua a bever adezun per do ho tre
volte e stagnerà

Item tuo trocisci de karabe zoe la polvere dramma i
ovvero in aqua de piantajene et fa bevanda una
volta per 3 matine zoe tre adezuno et ha guarirà

A far che la dona che venisse le sue cosse Tuo semenza
de piantajene e trita i zoso per el fusto e de quela
dane a bever ala dona et subito lavorara le
sue cosse

Item metige duo ventose sule chosse dentro ma sen
za ... e puo tuo una brancha di erba marezina
e fa bolir i oio che l'anno fia tropo secha e fala meter

Lavanda ... per ... strendor
R.te vino negro puro e grando, ...
io ... e in foglie di lauro
dapoi fa ...

chusi molle i sula natura la sera quando va a dormir
e presto sborerà

A stagnar la natura ala dona tuo el fusto del pian
tagene doue sta la semenza e fala boir e fa unar
star ala natura ala dona

A mestruo che gittase umori bianchi e rossi metige suso
malua chota che molto vale ala matrize

A dona no podesse far fioli tuo de l'erba stelaria et
fande manzar per 9 jorni et i chano di 9 jorni
zaza co el suo marito e conciperà e se la no
consiperà la sarà sterile

Se la femina fosse tropo luxuriosa tuo dela be
tonicha e beuande per do liure et smorzerage lo
apetito·

A far che la dona no se i grauede fage auanti che
la sia quelo faxendo la dona beua aqua di sauina
e no te dubitar che no se i grauederà

A strenzer la natura ala femina tuo aqua de pio
za i una angistara et de aqua uiriolo e fa boggir
tanto che cali la mità e bagna una peza et
metila i la natura no tropo dentro·

A i grauedar tuo el ruzabio del porcho e dane
amanzar ala dona e poi dormir co l'omo una
note e sarà grauedo cum darse chena manzi pe
trosilo

Item tuo .3. datali et 3 grani de garofali i sieme
co i datali e dali amanzar ala dona la matina
e la sera e fa chusi 3 ouer 4 di et habi do choioni

Ej.º da [illegible] per la natura
R.º [illegible] d'oro, lume di rocha, [illegible]
[illegible] il polvere sottilissimo, di poi la impastarai
co la [illegible] d'ouo [illegible], [illegible] poi
[illegible] mondo, la [illegible], [illegible]
[illegible] dentro della natura [illegible]
una [illegible] di [illegible], o [illegible], o [illegible]

de porcho spolverizati e dane una cosa per fiada co uno pocho devino biancho per volta et beuto che la haverà una pocha como et piera biancha et che cossì provada

Adona che no fesse fioli scrive queste letere i carta non nata e portale adosso che el marito no lo sapia et se no lo credi ligale aduno alboro oue ucelaria me rauera. o.d.b.f.i.c.b.n. d.d.d.i.g.p. e paliez ac. q o.q.o.q.b. b.o c. b.d.g.h.

Adona avesse mal i la natura che getasse umori bianchi tuo de l'erba di san giovanni et tra fuora la seme gr et pestala solo e dala abeuer ala dona co vino et giouerali.

Ad mitendum ardore ulue mulieris Rx mercuriam seng grezi seme mirabolis an partes equales et terre subtiliter et da bibere cuius uis mulieris et tantus erit ardor in ulua sua quod no poterit quiescere et si dabitur sibi i die i ucipiet ardor i media nocte et durabit per tres dies

Aftenza el mestruo tuo de irnon. j. de tiotisi de raza i polvere co ob in d aqua de piantagene e sia beuta i una volta per tre matine adezun

Ite tuo ob n de filo tondo e chuozilo co cenere et mett una onza sulpetenegro e l'altra onza dadiedo ale rene e zaza suso curarà

Ch urinasse sangue tuo mumia polverizada e dala a bevere chon uno vovo tenerino e la serà alpatient curarà

Per la mare de le done

A drezar la mare. Tuo de la radixe del zio biancho
cota cu oleo chomun soto le braze molificha la mare

Item tuo de la sonza de lorgia et el sugo del poro me
sedado i sieme et onzi doue ge el calo de la
mare quando la dona ga gabudo la mettrizo
ua molto

Item fa uno enpiastro de la ruticho e de abruzio e de
fior de salegaro choto tuto i sieme i aqua et
questo enpiastro destendi dal bonigolo e fin al pe
tenechio dauanti e dale parte dadrio fa quel
medemo modo.

Item tuo del feleze e de la renso choto i sieme et
fa enpiastro al modo desopra

Item meti una uentosa grossa sul corpo i tra el
bonigolo e la bocha de la marixe cu fuogo sen
za treo

Item le semenze de la ortigha date a bever con uino tol
ua subito el dolor de la uentosita de la marixe

Item el sugo de la mira aueze la matrixe

Item a far uno crestiero ala marixe. Tuo menta
sauoreza del calamento e del serpilo e meschida
ogni chossa i sieme e meti i sieme del muschio
sene poi auere e poi meti alo naso de la mo
e de la cosa fetida e questo ge uno remedio forte

Item fa chuozer la carne i lo butiro et lo olio et onze
rai e subito tol uia la doglia e la i fiazone.

Item tuo le granne de la peonia e beui con uino et

tora via la sofochazio de la matrice e fila sana
A remover la dureza dela matrixe. Al fumo dela
techorio dela malva e del malvavischio tuo via
la dureza dela matrixe et apre el suo hori
fizio
Item l'orzo el qual ve chiamato zenzaura che nasse
negli formenti la aprira co zesso biancho frite
do bora ste cosse in una ola in aqua e faciendo
uno p fumego ala dona chura molto la matri
xe quando la e serada e fila dispone a conceptione
Item la radixe de l'erba chiamata enula rasandola
e faciendone una fumichazion de soto tol via
ogni dureza dela matrixe et ogni sua seradura.
A mal di mare tuo sugo ouer aqua di beto nigro
e sugo di valeriana e sugo di semp viva tanto
che sia in bon cuchiero ala volta e subito sarà
guarida
Item tuo ℥ 1½ di antifana e tridala in una schudela
con bon brodo de galina et tuo mezo sazo di
calandrina e metila dentro el dito brodo e me
sida bene e de quel brodo dande a bever ala
malada che avesse dolor del mal di mare e subi
to varira et he provato
A la matrize postumada tuo uno chodo et bogielo
con la salvia e lava la bocha dela matrixe e
purgera e sanera molto ben
A mal de mare tuo altimisia che se fa le fogaze

ctuo del uitriolo una biancha · y chadauna et me
nate cosse ī una fersora co uno biancho et
filo bon e poi tuo queste erbe fuora et me
tile ī duo sachetj et chusi calde mete sula don-
na ala uolta et mudalj spesso.

Ite tuo dele pomele del Gbiaro et fane poluere
doe ʒ j et poluere dj ualeriana ʒ j doe dele
ndgue poluere dj garofalj ʒ ½ et mectj ste pol
uere ī sieme e dane a bere co bono uino adezu

A far tornar la marre al suo luogo Tuo cor
no de ceruo e fane poluere et foglie dj ol
no tanto dj uno quanto dj laltro et mesta co
uno biancho bon e dane a beuere ala don
na e tornera la marre al suo luogo.

A chi desendesse dopo la marre Tuo olio chomun
et banbaxo et bagnalo ī lolio et mectilo ī la
natura et fage chusi ogni sira et sera uegny
doro.

Per mal de parò dei boi

A mal de parò tuo granele di olera e fane po
luere e dane abeuer cu uino negro tenendo
adeziu et zouenchi.

Ite tuo dele pomele de baro e fane poluere e
quando se sente el mal tuo tanta de dita pol
uere quanta stara suzo uno marzolo e di
un negro che sia un porcho mido et insieme
meti unporcho di poluere di garofali et be
unto.

à colorir le turchine

Piglia tripoli, idest Gesso Zalo
è falo sotilo, et minuto, poi
piglierai la poluere sopra la
mano sotto, et li fregerai
la turchina sopra un pelo
bagnandola con aqua fresca, ò
vero salivo, è cosi verrà
lustra è bella,

Per el parto dele done e doie

A far parturir la dona lezieramente tuo el pevere
semolo pesto et metilo alorispizo de la matrize
e chazera fuora el fiolo morto e la segondina
et si li ven da (per) bocha molificha la matrize e
la creatura

Item se la dona tien in man la pietra magnates zoe
calamita subito ela parturira ma usito
la secondina togela de man

Item da b ij over dramme ij de betonicha co aqua e
miele (per)che fara parturir tosto e guarda
la dona da ogni pericolo

Item tuo b ij de betonicha e falla boir in aqua se la
dona ha vesse fievre et se no ha fievre bolla
in vin biancho e dagelo abever e sera (pro)vato

Item di queste parole nela rechia. Domine
deus meus si tu ego genui te ho fante vi
vo o morto essi fuora che Cristo te chiama
e dite spesso ste parolle per virtu de dio e de esse
parturira

Item di queste parolle tenu in principium in die
virtutis tue in splendoribus sanctorum ex utero ante lu
ciferum genui te

A far venir le secondine se te tenisse a farle tuo
una schudela de aqua de pozo frescha et
tuo uno soldo de arzento vivo et metilo dentro
de laqua e dagela a bever et subito (per) sborera

A remouer el dolor dapoi el parto. A uo schorzi
dele oue coti dentro laqua se la dona ha freuro
et se la no ha freura cozeli i lo vino et pestali
conla sonza e con el sugo de lartimisia et co
olio chomuno et i piastra et he cossa prouada

Item chuozi la radixe del malua uischio i vino
ouer i aqua et pestala forte co olio chomu et
i piastra

Item la semenza dela peonia pesta conla sonza
e con farina de formento e con rossi de ouj et
he buono i questo caxo

Item fa bolire una renola uno porcho i aqua ouer
i vino et poj pestala co olio comun e metelo
suxo tol uia subito el dolor

Item poluerizza dele rubege e metele sule bronze
cum chelidonia rezeua quel fumo p la mare
ze zoche el tol uia el dolor et altuora
el parto e secha le i modizie superflue de
la matrize

Item uno mezo mezual de oio bon tenedo et
dalo abeuer aladona auanti altro zibo

A redur ladona dapoj el parto i suo stado A uo
zafran dramme ij e metelo sulo bonigolo

A chi auesse creatura morta i corpo uo late donj
ne e beuando e sara libera

Item uo sugo dela betonicha et fatlo boir co
aqua frescha e beuando e de presente desmorzera

A sauer se la dona fara maschio o femina tuo un
bazil daqua e fa che le simonzj del late dentro
e se el late andara al fondo sara maschio e se ste-
tara de sopra sara femina —

A parturir senza dolor diga la dona queste parolle
tre volte A solis ortu usque ad ochasu sit nomine do-
mini benedittu a meridie usque ad septetrione
benedichamus xpo et eius matre

Per chosse gambe e piedi

A sanar una tortura de gambe o brazo R.(ecipe) tuo del melle con la poluere de comino et fane uno enpiastro con unto e metilo sula stortura e guarira polita mente et bene

A vena de gamba i fiada R.(ecipe) tuo ℥ iii de chasio et farina de orzo et olio de perforata e fa de tuto uno enpiastro i una pignatola e metilo supo mldo curarse

Poluere perfeta da gambe e da ogni ferida R.(ecipe) tuo zime di rua et zime de spini bianchi e zime di orti ge tanto de uno quanto de laltro e fane poluere et de quela poluere adopera ale piage con la chorna de homo o de pinto et fa la dita poluere del mexe di mazo

Ceroto da gambe perfeto R.(ecipe) tuo lolio e fala boir un pocho co la cera e poi meti dentro el litargirio et la fa la boir un pezo e poi meti dentro la biacha e la fa la boir a lento fuogo fina che la vignera negro e poi tuolo via dal fogo sempre mesiando et metige dentro lo i senzo sempre i corporando molto ben et sara perfeto.

Ungento per bota negra i gambe e i ogni luogo tuo alo roxa e chomi e i corpora con sevo nuovo et questo e perfeto

Enpiastro a gamba i fiada e postemada tuo malua vischio e falo chuoxere e poi pestalo e metilo a boire i quela sua bolgiatura fin che la vegna spesso e poi metilo supo et sie perfeto

Ceroto da gambe perfeto R.(ecipe) tuo lb i ½ olio ℥ iii de cera ℥ iii

de biacha et corpora i sieme fina atanto che se redu
ro ca zonzi uno scropulo de canfora et ℥ ½ de in
censo et poi mesidalo ben i sieme e fane pezi et
he provado.

A far uno spadrapo per ogni gamba marza et fenda
℞ litargiri auri loti i aqua plantaginis lb ½
olei antiqui lb j. olei rosati lb ½ olei laurini
olei de lentischo ana ℥ iii bulliant lento igne si
mul per oras iiii donec coctum sit de inde addatur
terre nove ℥ i½ rasine pini cholate ℥ ii ista
omnia agitentur cum spatula apud lentum igne
per una hora dein de addatur i fine frigide pulve
res. mirre aloes epatici mastici ana ℥ ½ mini
℥ i boli armini sanguis draconis ℥ iii i corpo
rentur omnia et in fine addatur cera alba ℥ ½
et fiat sparadrapum

A gamba i fenda o bota Aneto dialtea olio lolin
olio de camamila olio de ruta et i corpora ogni
cossa i sieme e onza sse et guarirà

Ongento a gambe marze tuo dela radise de lerba che
se chiama barba dorcho e dela radise de lerba de
denti e cera noua e sala colo chomun e tuo una pi
gnata noua et mesida tute queste cosse i sieme et
fale bolir tanto che ale el terzo e poi cola per i
peza de li tute le sustanze fuora e lassalo arpigliar
et sarà fato ongento optimo.

A doglia de gambe tuo stopolete de formento et fali

bolgir co uin biancho esia chomo uno enpiast° et poni
lo i mezo dedo peze de lan emetilo inldo doue e dolor

Aogni i firmita de gambe e de cosse. Ano sego di ro
sumi dono esonza uechia de porcho esalfiro uiuo
emesia tuto i sieme esia ongento.

Ite tuo dela agremonia efane poluere e de quela
uza i le piage egurarira et laua ogni uolta la
piaga con orina di puto et se la piaga e rupassie
tuo dele foglie di lauida efane sugo e de quelo ba
gna una peza emeti suxo esubito lauera la piaga
le foglie nol ci dela qua bona

Aqua da gambe uechie afarle tornar fresche che si po
ssa guarir. Ano lume di rocha ℥ iii ceruda. sal
armoniacho ℥ iii. et uno una ingistara di aqua
corente epesta le dite cosse emetile i la dita aqua
esia boia che chonsuma fina el colo etcon dita aq̃
bagna una peza et metila su et ogni ora mu
dala et fa chusi p di i oto.

Poluere da gambe p feta. Ano gala de ciprino ℥ ii
olio chomu ℥ i et i corpora i forma di ongento
emeti questa pasta i una pignata e lasala anz i
lo forno tanto che si secha e de quelo fane poluere

Ceroto p feto da gambe. Ano olio di uenufaro golio
di uiole olio de spigo olio di mirto an ℥ ½ tro
ciri di tera sagila trociri di charabe sangue di dra
go boro arminio i senzo mastisi an ℥ ½ biar
cho. minio litargiri an ℥ i tera biancho
℥ iii olio di fior di sanbucho quanto basti et fa ce
roti espeso adopera laqua di ualeriana

A brazo e gambe rote prima drezalo ben a modo e poi
abi le stope con chiara d'ovo et mesiade co bolo ar-
minio e sangue di drago e tera sigilada e la si stia
cosi per tri di et in capo de 3 zorni leva via le stope
e meti supo una onzeta fata de poluere di filipendola
zoe la radixe zoe di leva da schotinure e bolo armi-
nio e sangue di drago mesiado co rosso d'ovo e queste
la si stia per altri tri zorni e poi va chusi fasando
et guarira

A doglia de gambe. Tuo i semolezi dela semola grossa
e fali boglir in vin biancho et fa chomo uno enpiastro
e metelo in mezo de do peze e meti sula doia caldo quan-
to puoi sofrir

A dolor de chosse e de zenochi per tropo chaminar tuo mo-
rubio e falo boir in aqua e con quela aqua lavate
le cosse e le gambe e meti supo le erbe.

A ogni infirmita de gambe e chosse fa chosi. Toi mo-
ri rosso di chovo songa vechia de porcho e solfaro
vivo e mesia tute queste cosse in sieme e meti supo
e guarira

Ongento per gambe. Tuo olio chomuno ℥ 1 e raxa di
pino cera nova an ℥ 1 e queste tre cosse fa
boglir in sieme si che sia destruto ogni chossa et
poi cholato tornalo in la caldara e dapoi abi lo li-
targirio ℥ 1 e solfaro vivo ℥ 1 e lo pionbo ud
el lemato e lo sso brusato ℥ 1 e tuto sia bene
poluerizato e quando la caldara leva el boglio
buta dentro queste chosse a saschaduna da per si sen-
pre menando co la spatola in mano et quando sara

coto abi lo pionbo ebutalo dent° e sfalo bogir i sieme
che sia choto e da poj metj dentro da le piage ah
una aduna et falj rolare e poj lj lasa schiutare

Bagno da ganbe i fiate. ℞ ruo bertonicha berbena
arzimonia piantagine ana manipolo .j. schorzj
de pomj granatj et etiã delj fiorj de pomj grana
tj ana ʒ j roxe dipresso numero. 10 lume
drocha ʒ j roxe rosse ʒ j sela ganba e
malda fa bolire le dite chosse i aqua et uino
per mitade sale che fieda fa bolire con uino biã
cho e fa che consumj per terzo e poj tegna el
pie dentro el bagno tanto maldo che pos
sa sofrire e laua la ganba molto bene la sera et
la matina

A far poluere per schaldar i pie ℞ viij onzias tarta
finoȝ et ij onzias piperis greze et .j. onzia pe
nne colonboȝ et ij onzias pennarum anitre et
vj onzias simule ãnone et j onziã melane uj
ue deinde miscantur omnia simul et pene tij
tentur et pulverizentur et mitantur i uase
et distemperetur piris et miscantur et postea
de puluere totius mitantur i calcetis et chale
fiantur pedes portanter

A chaminar e no stanchassj tuo de la ruda et i pestar
la bene co olio d oliua e cõ quelo olio lauate bẽ
le piante de lj piedj

Per tutta la persona remedio a nervi e doie

A chi avesse i fianda tuta la persona per malatia verbena Tuo dela radixe di quegli turchini e tuone e mettesle begn[?] che siano ben chotte e de quela aqua dane a bevere uno goto a degiu e puo tuo la radixe e mettila ... onto sotil tando e fane enpiastro e mettilo atraverso la centura a mane nude e questo fallo per tre volte e sanera... .

A far andar via le broze che vene sula persona chessi par levarosi Tuo 10 rancte de quele che stan suli albori e mettile i una ola nova e mettile i uno forno a sechar e fane polvere e poi meste da quela polvere cu melle et ongi dove sono le broze

A enpiastro a ogni iontura i postemada e molifichar Tuo farina de orzo ... balaustie ... meliloto ... roze seche ... chamamila ... trementina ... tute queste cosse sia poste i sieme et peste e fato i piastro convinio chotto et questo e bo a ogni iontura i postimada

A tirar fuora uno osso Tuo muri maistri i renso sia cha cholla polverizada e mettisi suxo et anche tuo argento grattado ... i sula ratta

A enpiastro a molifichar un mal nasente et uno ...
chio Tuo do pomi e fali chuoxer soto la cenere che siano ben tenerj e tuo tuto el ... e tuo aqua roxa dr. ... i. zuchero fin dr. ... i. e fara stropolo i. e detuto fa enpiastro.

Ite enpiastro amolefichar. Tuo fengrego ℥ j, gesso ℥ j, cinamamolo ℥ j, farina dorzo ℥ ij, de menega de lin ℥ j ½, et una angistera de uin biancho e fallo boir al fogho e poi fa lenpiastro senza boir quele robe.

Enpiastro a zonzura i fiado e postemado. Tuo farina de fengrego, farina de semenza de lin an mezo pugno, farina de fava de sezere, de orzo an un pugno, fior de cinamamolo ℥ ½, gomu drame iij, semola de segala ℥ j, aqua chomuna ele sia quanto basta, ayeo un pocho e zafran un pocho e fa enpiastro.

Oncio per nervi e doie. Tuo nervi teretti lb j ½, biancho et triti menudi et fali boire in ℥ vj oio de zigli bianchi et ℥ vj, galio de zigli bianchi, e poi bogladi ala debita dechozion movendoli senpre cola spatola, poi cholado per uno pano de lin et in quelo asprasura azonzi meza una drama de castorio et drama meza de heuforbio et drame do de canela et drame do noze moschade, ℥ j sugo de ruta e ℥ j de herba iua et cera biancha quanto basta.

Ongento aurezin. Tuo olio darenso ℥ j, iera pigra, aloe epatico rioti, cere an quanto sufisit et fiat ongento.

Rosso roto. Tuo radize de lerba galinaria de ser pentaria e pestala e meti suso.

Aute enfiadure e dolori. Tuo radice de la serpentaria de galinaria e zera noua, oio rosato et seuo uechio de chaura tanto de luno quanto de laltro.

emeti tute queste cosse i sieme i una padella
e schalda ogni chossa e fane ongento e val a
ogni dolori

A pontidura di nervi tuo tremintina cruda e
graso di galina e incorpora i sieme e meti su
so la pontidura e guarira

A dolor di nervi Tuo dela betonicha e pestala
e metila suso e guarira

Enpiastro amolifichar una jontura i fiada e
desdegna tuo di radixe di malvavischio e chuo
xelo e pestalo e metige ʒ iii di smalzo e fa
enpiastro e meti suso sera e matina e chava
ra fuora ogni dolor e infiadura

A doia de jontura Tuo u pocho di semola di
rose seche e de betonicha e destenpera cu vino
ucimelo tieuedo e fane i piastro e meti sopra
la dogla e subito andara via el dolor

A far ongento zeti Tuo cera rossa largado olio
e i senso $\frac{1}{2}$ lira di tute queste chosse e metige $\frac{1}{2}$
onza di i senzo //iiii tuo la terzizio doro biancha
oña ʒ iii cera nova ʒ i $\frac{1}{2}$ olio comun de i sen
zo quarto i di onza olio roxo ʒ i $\frac{1}{2}$

A far enpiastro a tuti mali · Tuo u pocho di melle
e altratanto olio chomun e uno rosso de ovo e
mescola ogni cossa i sieme e poi meti uno pocho
di farina di formento fin che le fato como ongento
et sic buono a ogni malle nasente e poi sche roto

fina ala fine

A una ī fendura cō dolor. A no ragia ceria nuova
e sonza de porcho e fa ongento e meti suso e tornera
la ī fixon.

Ite tuo lana sucida e frila bene ī la padela comme
le tanto che sia mildo poi lameti sopra una pesa
et getali sopra polvere de chomino e meti suso
piu volte

A far oro zozado tuo agio chomun d. ij noxe fresche
d. iiij e metelo al sole p 15 zorni e poi cholalo e meti
altre d. ij de raxe e buta un lepurine e poi torna
lo al sole e lasalo star mexe j° et chusi sara buo
no oro tutolo e salvalo et vol esser fato ī vedro o ī
pignato ī vedrato.

Cerotto constretivo e defensivo p ogni locho A no sugo
de corboli e de cornole de nespole de grande de pian
taxene de consolida mazor de pentafilo an 3 j
zera biancha d. ij lavada prima cō aqua fieda
secondo cō aqua roxa terzio con aqua de pia
taxone poi disolvi al fogho de carboni con li sugi
frila bene e desolver mesiando cō la spatola poi
azonzi olio mertino olio roxa e de codogni
quanto basta p far cerotto ī el qual azonzi
terra sigilada boro armino sangue de drago mu
mia noxe de cipresso lapis amatitis an 3 j schor
ze me diane de castagne gala an 3 ij et frizerai

et he prouato per le antiche piage
Item tuo boro arminio sangue di drago creosta de te
ra sugilada creosta di charabe e fa chuoprire de
el salvatico e de quello de chorno cornaro et forte
fa defensivo perfetto et chiaro dono.
Item tuo boro arminio sangue di drago terra sigi
lata gesso biancho et renssi et corpora cun
olio rosso i forma di ongento.
Olio perfetissimo a ogni dolor e iontura e cote ℞ tuo
li fiori di herba di san Juane e mettili in una
angistara cu olio di oliva e falo boglir al
solle et salvalo et usalo al bisogno conzi bene
de e la dove tieneando et metti suso bona fassa
et he prouado.
Ongento perfetissimo a sanar tute piage de corpo e
altro luogo fresche o antige chusi da ferro
como da fistola per la dio gratia piu tosto in
di che per altro modo i una setemana ℞ tuo pimpi
nella betonicha berbena agrimonia borse
ta an manipolo .j. et alquanto smachade le
fondi i do boze di aqua de vita perfeta per di .x.
i uno vaso di vetro ben couerto poi le metti
al fuogo prudente mente a schuozer i uno
vaso di vetro o angistara siche non i trasse
fuogo dentro.
Olio de canfora perfeto da piage per la qual sona e te
reguarise questo ℞ tuo onze .j. de canfora onze .iij. olio di

anco et fa lanbichar per lanbicho de uero e ferralo mol
to ben i lanpoli e sara perfeto a chauar sprezemo i
ogni luogo.

A chauar el dolor duna morsadura tuo fior
di sanbugo e fane olio con li donde he el mal.
e de perfeto

A far olio bon per doie et he perfeto a farlo di mazo tuo
radixe di lieuolo e fale netar e taiale menude e
pestale e fane sugo e metilo i una angistera poi
stropi la angistera de pasta sotile e chouerzila
de sopra e poi metila cusi inel forno quando el
pan e mezo choto e lassala star tanto che lo for
no sia fredo e poi tirala uia e tienla al sole e
adoperala a doglie

A doie per capsona tuo dele schiuma del ferro de qli
che getta uia li fabri e tuo 4 ouer 5 pezi e me
tili i fuogo e fali ben afogar poi abi uno mate
lo e fa andar dent° [illegible] e falo chouzer ben
atorno chol stagno e el chauar fuora poi meti
uno de questi pezi di ferro afogà dentro el mante
lo et habi mezo sechio di uin biancho e fa boir
dent° chamamila e saluia e rosmarin et un meta
do de questo in suxo quei pezi a uno a uno sichel
sude e quando el sara suda molto ben tralo fuo
ra e sugalo e metilo i leto che habi ben sugar et
uno [illegible] consilo et onto di mirtelo o altro oto

Per far rotorio

Tuo p(er) mandole e pestale e tuo uno pocho dj farina.
e fa chomo empiastro e metj suxo e rompera

Tiene uno dj una bona cenere e fa lisia che sia forte
e lasala chiarar molto be(n) ꝑ iij jornj poj tuo q(ue)la
lisia che sia chiara e chomenzala abolir pa
rechie volte ꝑ una volta che sia spessa e quando
sara colada metila i uno lavezo de bronzo e
poj metj i quela lisia chusj chiara la mitzina dj
gala e metige anchora dj la cenere fata dj vi
gne ben crivelada e lasa stare queste cosse i mole
i quela lisia ꝑ 8 dj e ognj dj vol esser mesedada
p(er) ora 6 volte ꝑ fina i chavo dj q(ue)lj 8 jornj e poj
lasala stare ij dj che tu nola mesedj miente e lasala
schiarar e poj tuola chola stara chiara e bolila
parechie volte e poj metila i una fersora nova
a lento fogo e boglendo metj dentro a lume de ro
cha muda e fala bolir tanto chesj consuma e ve
gna durata i forma dj panizola e poj farai i
pezetj chomo tu vorai e metilj i uno ampoleto ben
stopado e quelo sara bon rotorio senza patir al
chuno

Per pinge e feride

A saldar una pinga i 3 giorny. A uo di quela her-
ba che nasse i sula schorza del salgaro che par
li veludo che si chiama per nome muschio et nasse dal
lato dove ~~nasse~~ labora. bate metila sula pinga
e fa che la pinga sanguiny che la se apichera e fa-
ra mior operatio e no la muover per fin che la no
si lasera da suo posta perche la questa natura che
may la no si lasera se no e saldo et fa un altra cho-
sa che la stagna el sangue di fatto et e provato.

A quam sive oleum magne virtutis ad plagas consoli-
dandas. Rx de terbentina quantum vis et de flo-
ribus ypericonis ut videbitur et de pulvere turis
parum et de oleo olive parum butiri recentis et
hec omnia simul distila per lambicum et quod effluet
usque reservo quod autem remanserit super fondum dimi-
te et fortifica igne quod exierit est oleum et
ille liquor est maioris efichazie quam vinum usque
usque plagas sorgiet

A npiastro a ferida i pottemada tuo olio roxo e la dercho-
zio dela malva e fa una dozo e fa enpiastro

Item tuo chalamenti i cimoy umidi polvere de mumia
la e malva e meti i sieme e fa enpiastro quando
sarano tuto choto.

De chozio a pinger. A uo una e olio roxo fior di cha-
mamila salvia e smalu e fa boir i vin biancho e
poy meti una peza bagnar i questo dechozio e meti
sopra el luogo e sie perfecto e conforta la carne e fa dezese
fina e he bon meter dicedo lo i piastro d'olio roxo

dechozio di malua e farina dorzo

A fugar una pinga di [illegible] tuo la crosta de pā de segala e fala brusar ī lo forno e fane poluere e sopra sega [illegible] e miti a zonzi ū poocho di lume di rocha

A lauar una pinga dagnobe ī fistolida tuo aloe paticho e falo chuoper con ū biancho ero quel la lauar

A npiastro [illegible] ogni pinga deslegnada tuo farina di orzo olio rosa e la dechozio dla malua ut sup dictu est

A uno scudo ho rechazado tuo del marubio e fane fistole e manzande adezu e beua di bozu un moduro drieto le fistole.

Ongento p ogni pinga tuo del diachilo senza gomma tuo ū porcho di miol e uno porcho di onto sotil et holio uiolo e meti ī sieme e falo al fuogo bogliere tanto chel sia fato ongento e uat p ogni pinga

A saldar una pinga uechia tuo del sterchō duna chapra e destenperalo cō ū uechio e meti sop la pinga et sic ueri

Ongento p ogni pinga da saldar p̄sto. tuo cera biancha olio di oliua holio di mamarilo e fane ōgēto

A sanar p̄sto una pinga tuo piantazene e fa enpiastro con songa de porcho e meti sop̄ la pinga

Ongento da saldar p̄sto ogni fistola chera e saldi tuo radise di malua [illegible] e lauala ben e trīdala ben me

nuda e metila i una pignata noua co olio e fa boli
re tanto che uegna tuto negro como inchiostro poi
el cola co una peza de lino poi tuo oz. ii de cera no
ua oz. iii di termentina e mesedi insieme al fuo
go lareza e la termentina co questo olio e mesedi
sempre cola spatola e poi tolo uia dal fogo e cho
talo e sara fato ongento.

Ite tuo galbano e serapin e fali destilar per lembi
cho et usirane aqua meti questa aqua sula
piaga e fara bela saldadura senza nesun segno

A chiuder una piaga senza ponto nesun tuo ma
stici i censo e calzina uiua e de stempera co chia
ra de ouo poi tuo duo peze de lin e bagnale i qsta
chiara e metile una da un ladi laltra dalaltro de
la piaga siche sia porto longi una dalaltra e
lasale star un bon pezo fin che sirano rapiade ala
carne poi tuo un filo e meti queste peze insieme cu
do e tre ponti e lasale star chusi e salderase la piaga
e guarira

Se una piaga se serase auanti la fuse purgada
tuo aceto de chapara e mesedi co bon uin uechio
e fa uno empiastro e meti sula piaga e sela sara
da saldar saldera e se laise de auerzer se auerzera

A secar una piaga che auese tropo umori tuo
poluere de chorno de ceruo e metila sula piaga
e subito secera li chatiui humori

Ite tuo trifolio e mastegalo co li denti e metilo sopra
la piaga e ligalo streto per iii di e sara liberado

Ite tuo osmonda e fane poluere e meti su ogni piaga e

guarire

A far presto crescer la carne ha una piaga Tuo i[n]
erba chiamata ireos e macinala et chriva dono poi
fane secchar tanto che sera fatta polvere e metila
sula piaga o ferita

A remover el dolor de ogni piaga e di ferita e si moli
ficha Tuo farina di fava olio rozato et radice
de maluavischo ben lessa e ben pesta e fane empia-
stro in una olla e dito empiastro metilo su una pez-
za e metilo sopra la piaga de che condizion se sia chusi di
ferida chomo di macchadura e tora fuora el
dolor

A tirar la charne che non sentira Tuo sangue di zerbatto
onzi lo luogo e poi taia el luogo e non sentira

A desenfiar una botta i fer Tuo aceto di empiro e
pestalo e metilo che sia dui solforo pesto et poi ha-
bi sugo di piantazene sugo di uerze e de salvia e
fa uno empiastro e metilo sopa la i[n]fiasion et he p[ro]feto

Empiastro a molificar e desenfiar una piaga Tuo
malva di prà e metila i[n] olio rozato e lasala stare
in pezo e poi tolla e pestala e poi meti di li rosumi
de li bovi quanto basta a far empiastro e de questo
meti sopra e mitigera p[re]sto el dolor e menuera
la gonfiason et he provato .

Polvere mirabele a saldar Tuo foglie bertonice pi-
pinele pelesella berbena , centaurea pencrela
rata sobladre salvia erba morra an ʒ j e
fa polvere . Et si de dite polvere non fa ongeto

azonzi melle olio vechio biancha i senço raxa de pino
cera noua biancha an ℥ j e fia ongento

A no esser ferido de cortello ne sentir dolor alchuno.
Scrivi questi nomi i carta vergine e portali adosso
e no porai esser ferido ✠ biz ✠ chebrin ✠ vero mo
renti ✠ conzo.

A far se uno vol andar sopra una spada a pie nudi sen
te Anciorj di queste parole tre fiade et tre patre
nostri e tre ave marie divota mente zenochioni
nudi al nome de nostro yhu xpo e dela santa trinita
✠ Anbar ✠ yhs ✠ pronobis ✠ vulneribus ✠ ple
nus ✠ qui erat ✠ interfecit ✠ medicina ✠ me
ofusar ✠ Galastias ✠ dicenifer ✠ et ogni parola
fate la croxe como sta ǵ

Ongento da tutte pinge tuo cera noua ℥ m raxa de
pino ℥ m galbana ℥ m i senço ℥ j storace
℥ j termentina ℥ m ctutte queste cose incor
pora insieme al fuogo.

Per le gote de man e piedi

A far olio da gote. Tuo olio chomun lb. j largando oz. iij
zenzole dj zio binncho oz. iij che sianno peste. fior dj zirio
buffoloz ecta boir i lo ledame e poi usale et he
provato ponere le gote e sarale destra

A gote tuo miele e ungi lo luogo doue sono le doie et
poi mecti sopra pegola spagna poluerizata et sa
ra buon remedio.

Item da gote e sciatiche prouate. Tuo starcho dj zegogna oz. 6
schorzi dj pani i grani oz. iij queste chosse pesto molto
ben i uno mortaro di bronzo che sianno chome farina
e tuo una pignata noua e mectiui misuoli o una oz.
iij del piu forte aceto che poi auere e tuo oz. iij di
songia d orso et i pasta co quele poluere in tal
modo che n'esa e poi mecti a bogire i quello aceto et
tanto nol bogia che ogni tramiti e poi tuo una massa
de fil crudo filado da tre pute vergene uno fuso p
una e poi habi una altra pignata noua e tira
to aceto quanto prima e mecti dentro el filo et
falo boglire tanto che chali chomo da prima et
quando uorai adoperar torai la pignata prima
e meterala al fuogo a schaldar e dentro mecti quel filo
e i pastalo i la materia che he dentro la pignata
e mecti sopra doue he el mal ma prima bisognia
lauar con aqua di uita doue he el mal et poi
sulo mal mecti el filo caldo quanto poi sofrir
e chosi fa 3 uolte i pestando e schaldando sempre.

Per bugnoni e panochie e mal nasenti

A resolver una panochia tuo de le semenze de lin
pesta e falo chuozer i uno bichiero e metige dent
grasso de galina e fa enpiastro e meti suso molto spe
se fiade e desfarase.

A maturar i morbi tuo la foia del sanbugo e pesta
la bene e chuoce i una e meti suso e sara liberato

A far andar via la bala del morbo tuo piera
ca preparada e meti suso e no ti parera segno

A ogni mal nasente tuo semenze de lin e pestalo
e falo bogir co del melle e meti suso molto

Enpiastro a tuti mali nasenti tuo uno pocho de melle
et altretanto olio chomuno e uno rosso d'ovo et
misia ogni chosa i sieme poi meti uno pocho de
farina et fa che lo sia como onguento ni tropo
duro ni tropo tenero e questo e bon a ogni mal
avanti roto e da poi roto fina a la fin

Enpiastro da panochie tuo trementina lj rosso de ovo j
et j pocho de salle et uno pocho de olio de [illegible] e fa
enpiastro e tanto quanto e grande lo male tanto fane
una peza e meti suso e poi tuo uno pocho de polvere
de pevere che se buta fuogo tanto quanto tu voi far
la piaga e metilo sopra dove che el malle a mezo
e poi meti su la peza de longuento et i uno zorno se
ronpera e fara una piaga e poi medegha co lo
onguento e guarira senza altro.

Per stagnar sangue

A stagnar sangue. Ano vetriolo romano e sangue
de drago e fane polvere ma prima bruxa el
vitriolo e poi meti di sta polvere sopra la ferita subi-
to stagnera

Item tuo dela salvia e fane polvere e meti sula piaga
e stagnera

Item di queste parole co 'l segno dela + tre volte
et ogni volta fa la croxe sopra la piaga e le paro-
le sono queste: Sangue sta in ti chomo fe Christo
in si / Sangue sta forte chomo fe Christo ala morte
Sangue sta in tua vena chomo fexe Christo ala
sua pena

Per el spaximo

A chavar spaximo ī unora Tuo porzual e braxe
ī sengo fiestho e chome sera bolito e mete sera fatto
pastro p ssende ī posta mano:
Item tuo olio de heuforbio olio de castoreo mel roxat
olio darico e mete ī lo pingo e he buono.
A tuor el spaximo de una gamba Tuo chiara douo
e lume de rocha onde e sbati questa chiara co
questo lume e ugnero como ongento e de quel
mete atorno la gamba e sie p fato.

Per le scrovolle

A scrovole tuo uno pomo e metelo suxo le braxe e quelo
umor che uiē fuora metelo suxo le malle e
fa chusi spesso e guarira
Item tuo la i ster duna porcha che abia fato porzi
zeleti e fane polvere e de quella polvere dane
a bever a dezun a chi a questo mal de scrovole.

Per fistolle

Ongento. Tuo duo fiey di toro la songa vechia
di porcho colada e sfila bogla i sieme coj el fielle
i uno vasello di rame al fuogho pianamente sempre
mesedando cola spatola e poj chola per uno pano
e i quela coladura jonzi oz j di termentina bella
colada zera noua oz iij verde ramo oz j e poj
tuo do rossi grandi e metili i una olla e sfali des
fa fin che sj faci i poluere bene sotille e azonzi
aqua di solimato forte oz iij et ogni chossa i tra
pora i sieme e sara fato ongento perfeto per fistole
le maligni e mal de la lupa

Afistola che non sia fonda. Tuo onto sotil di uno
che tarenga fina et incorpora ogni cossa e
metige una peza a modo di zeroto e metilo do
uolte al dj chomo he apresso guarido metige
supo una peza di ongento da saldar

Item tuo uno migolo over goto di azeo forte bia
cho e uno goto di mielle e uno goto di sugo di
cavoli e uno goto di chanole e fa bolir queste
cosse i sieme i una pignata noua pianamente
a lento fuogo e nolo mesedar fina che no li metti
uno cucliero di sille pesto e poj doj cuslieri di
calzina uergene poj mesida uno pocho e poj
cavalo uia dal fuogo chomo tu poj che sia lasaj
de ladito ongento sara cotto poj falo refredar
e qualunque che i sera fuora molto e saluatj.

una anpola coverta poi sta dodi e metige dent° la pol
vere serpentina e mesia molto ben et sia onge
to fino e quela aqua e bona a metere supo le tetta/
e bagnarle.

A fistola fose nel corpo A vo la radice del ditamo e fa
ne de poluere e dane a beuer con aqua

Inanto de fistole Quando vie linverno tuo de la pri
ma giaza che vuedi tanta quanto tu poi tenir i
el pugno destro serando e tienla tanto che la se des
faza in man e fin che tu la tie i man varda no
dir parolla alchuna se no queste Increatus pa
ter Increatus filius Increatus spiritus santus
Immensus pater Immensus filius Immensus spi
ritus santus eternus pater eternus filius
eternus spiritus santus e poi se vol dir un pa
ter nostro e una ave maria e quando vuedi
che la giaza e consumada i la man di queste paro
le Si chomo la prima giaza chio vidi questo an
no et lo lavi i la mia man destra e se consu
mada chusi lo prego dio e santa maria che zas
chaduna fistolla e cancharo chio i mntero qsto
anno se debia desleguar e consumar et
secar / et per tuto quelo anno che vuedi alchu
na persona i ferma e tu la vogli guarir i
cantala e di queste parolle tre fiade per tredi
ci di e ciaschaduna fiada luna dredo laltra e di
i nomine patris et filij et spiritus santi amen

Chussi chomo la prima graza che io avi i questo
no i tuo lamento ma consumado e deslen
guado e destruto chussi prego dio che a noz
zene mazer che questo sfiolo o mancho
no possa andar via e de presente si sia mor
to / che se ne andar via a pocho a pocho.

Per mal franzoxo
A que achazar via le broze del dito mal tuo agua di
piantaxene oz vj argento sulima oz 1/4 litargirio
oz j sugo di limoni oz iij argento vivo oz 1/4 e
uno albume di houo et incorpora ogni cossa i
sieme et vederai cosse meravelle

Per uoladege e cholore

Tuo uno pacho di olio di tuxo et ongierai tre o
quatro uolte sopra la uolatecha e sarai guarito.

A colore per la persona tuo semola di formento et
tuo maistro zoe arenso e uino biancho ambe
le cuna erba che si chiama i sur e meti tute
queste cosse i uno mortaro e pestale molto be
con el uino e la semola e fa chomo enpiastro
e meti suso el male tenendo e meti sopra la uo
na lauador e guarirai

A uoladega tuo el sugo del rauano che sia for
te e onzi la uoladega

Ite tuo de le rame de quela erba che si chiama urbona
e fregati bene per forza per quatro o cinque giorni per si
te uolatiche et andarano uia

Per fuogo saluadego e rogna

Tuo de lo olio di sthorpioni e onzi el mal et gua
rira el fuogo saluadego.

A onzar uia la rogna tuo arzento uiuo sonzo bian
cho e zera noua et olio bon e destenpera ogni cho
sa i sieme et onzi

Ite tuo arzento uiuo ℥ ½ sonza ℥ iij litergirio ℥ j
olio lazarino ℥ ij pesta bene la sonza e lo litargirio
bene poluerizato et incorpora insieme ogni chossa et
fato onzi le ponsti ... dalt° no.

Per schotadura de aqua e fuogo.

Toi olio rosado ʒ j ongento populeo drama j
do chiare de ovo canfora pesta mezo scropolo e
quando voi pestar la canfora pesta i prima j
mandola i lo mortaro e poi pesterai la canfora
e poi meti tuto i uno mortaro e pesta i sieme
et farai ongento et he buono.

Item tuo calzina viva e metila amole i aqua per
uno dì e una note e poi cola quela aqua fuo
ra e tuo altretanto olio quanto he quela aqua
e meti i sieme e poi adopera adogni schotadura.

Item tuo sena e metila amolle in quela aqua propria
fala chuoxer molto ben e poi pestala a modo de
i piastro e meti suxo la schotadura e sarà guari
do i tre dì.

A far venir capelle i luogo schota. Tuo dele ceno
le de ... biancho e chuoxile in grasso de porcho
con olio e metine suxo el luogo schotado e
tornerà capelle como da prima.

Per flusso e premiti

A strenzer el flusso remedio perfetissimo. Tuo dele
ciriole brustolade la radixe el fusto e lo fiore e pesta
la e metila in laqua a bolire e poi fa meter dentro
alaqua calda mezo el piede al amalado e tenirlo
tanto che sia freda laqua e si se strenzera e no de
nuncha piu e se no strenzese fa schaldar laqua
dare chomo e meti dentro li piedi fina sovera li cho-
vechi del piede tenendo chomo de sopra e stre-
zerasse e sara liberado.

Item tuo dela polvere de lerba stella e de argene abe-
ver alo infermo con vino negro a dezuno per di
quatro guarira.

A premiti tuo dela per forada e porzudol de morpagno
e consolida mazor e fane frutole e dane da man-
zar al amalado per tre o quatro zorni e guarira.

A flusso de sangue tuo dela noxa del man de quela
che par meglior e metila in una peza biancha
e metila in una lume de olio e fala bolire e co que
la peza onzege el filo de la schena e onzi un
pocho el postirio

A flusso tuo uno soldo de garofoli e uno soldo de ga-
nella e uno de noxe moschata e uno de zenzero.
e pesta queste cosse tute ben e metile insieme poi
tuo una galina che sia grassa e metige que-
ste cosse dentro e metila a bogire tanto che la se
desfaza che non remagna se no le osse e fa bever

quello

quello bemodo ī puy volte Joe ī schudelo almolto
Item tuo erba stella e fala boire ī aqua e lauarsi legno
be e guarira
Item tuo una tortora et amazala e fa poluere di
essa contutte lepene et dala abeuere cō uino meldo
alamalado quando elua adormire
Item tuo dela radixe del felexe ī bona quantita
e fala bogire et ī quela aqua quanto puoy cal
do po elpatiente tegna lipiedi fina ala chauec
chia damatina auanti desinare e fazi questo .3.
ouer .4. volte e sara libero
Per stagnare el flusso del sangue e che apro
cedendo dal stomacho Tuo sugo di citroni aqua
rosa cuino tanto di uno quanto di laltro e mesedalo
e dalo abeuere e questo e bon a ogni flusso di corpo
A flusso di sangue tuo dele ortiche e fale bolire e poi
stuchale molto bene e poi dale amangiare con a
ceto forte . anchora e buono chi fusse resentado
anchora e buono le rose pestate e dargile abere
cō uino nero

Per fievre

Ongento a fievre quartana. Tuo bechiery do de mal vasie uno de olio d'anco tre decera noua uno branchada de ruda una parte de tela de ragno uno schudelino de urbage tute queste cosse mete i una pignata noua al fuogo e boia tanto che chali el terzo e meseda i sieme pinna mente e chalato che sara el terzo lo ongento e fato e de questo ongi lo i fermo ogni sera al fuogo che se schalda molto ben tegnene dale parte de soto fina ala chopa / e da che li vie la fievre dali a bever uno bechiero de malisofico caldo e poi sela va la bocha cu la malvasia e beuane u pocho per tor el sapor de l'erba e questo mezo ora avanti lo zegni la fievre

A fievre terzana tuo uno pomo e taialo in terzo e suxo dogni pezo scrivi suxo lo primo / cristus natus est ✠ suxo lo secondo / cristus mortuus est ✠✠ suxo lo terzo / cristus resurexit ✠✠✠ e da li uno pezo al di cunzurar

A guarir d'ogni fievre tuo del sugo de la betonicha e beualo per tre di adezu

Ite scrivi queste cosse i marta banbazina e da mativo apichale al collo ala malado e di tre paternostri e tre ave marie al nome de nostro yhu xpo e de la suo madre e de la santa ternitade ✠ pater payo ✠ fily ueritas ✠ spiritus santus e unus deus ✠✠✠

A fieue terzana quartana continua tuo una schude

la de peltre ben monda e netta e tuo una penna e fa
dentro la ditta schudella uno cerchulo di ingiostro
et fazandolo dicha Questo sie el tondo de la santa
ternita dapoi fa una ✠ e dicha In nome de
dio el mallo. no levando la pena seguando e fa
zando el mallo dicha el pater nostro e poi fazi una
✠ e dicha In nome de dio e ralis schomenzando
anchora al pater nostro e poi faza una ✠ e dicha
In nome di dio remedii sia e poi tuo uno pocho
di aqua netta e metti in la ditta schudela e lavar zo
zo quello in giostro e lavando dicha el pater nostro
e lave mavar e poi fa dar al malado a dezuni
pater nostri e tre ave marie a reuerenza dela
santa ternita e de mi santo iopo e chusi sa bel e sa de
zun tholii che serve l'homo la mma lado e faza que
sto tre volti indi sa eindi no.

Usiropo utilissimo a purgare ogni flema Tuo radixe di
erba bona e de peresemolo e di apio e de brusandoli
equalmente poi lavar tutte molto ben e travale menu
de e fale bolir in aqua in quela quantita che ti par
siche la mita lamitta poi colala e serbala in una
angistara e de quela tuo uno bechier la matina
alaurora tenevda e quando la fai tenevdar metige
dentro tanto mel quanto sia una chastagna che
fara mior operation e mescedala ben la aqua e
chusi per 4o 5o 6 matine e piu e meno como ti par poi
tuo pirole o altra cossa medecinal sia apropiata.

Per far dormir un infermo

Se uno infermo no podesse dormir. Tuo mandra-
gole, iusquiamo, biancho, opio de tuti tanto e fane
poluere e destenperali co aqua tieueda et [illegible]
tendeto aqua bagna una peza de lino e destendi
la suxo el fronte e su le tempie e dormira. Se forte
che no se pora desmisedar, sonoli meti de laxe
do forte suxo el naxo e farlo fumentar per longo.

Item a far dormir uno. Tuo fiel de uno lieuore e da-
gelo a beuer con aqua ordei o uino et se uoi de-
sedarlo dali a beuer de l'aceto.

Item a far uno sonifero. R. iusquiami portulace
mandragore cicute papaueris albi papaueris ru-
bei sube [?] uerse cicute alchachengi ana ʒ ½.
Item succi pomorum mandragore cicute e leuce te-
restres sube [?] uerse iusquiami letuce papaue-
ris portulace marine ana ʒ ½. Item opite-
barti geranorum nucis mitile ana ʒ ½. Et
omnia semina contundantur et confundantur
per predictis sucis.

Item tolle sordes de auribus canis et da bibere cuy-
uis et dormiet per septem dies.

Item fel porci distemperatum in uino et bibitum fa-
cit dormire quinque diebus et quinque noctibus.

Item R. corticis radicis sube [?] uerse et seme eius et
corticis radicis iusquiami et seme eius et corticis
papaueris nigri et seme eius ana ʒ ii opii tebe-
ici onza ½ et subtiliter puluerizentur et cum

ficeantur con sucho sohorz papaueris albei et
fiat pirule, i modum ciceris et dabitur una i
uire et faciet dormire

Se uoy i certa uezere queste ceratole e metila i l
la techin dasera acholuy che auese pso el sono e
dormira et i sumierase grande mete ℟ E.E.G.
L. B.

Per saver se l infermo dee uiuer o morir

Tuo de la sso orina che el fa la sera quando elua ador
mir e tuo anche de quela che el fa a mezo note e tuo
de quela che el fa la matina e tuo le dasperse una dalaltra
e meti dentro queste orine uno gozo de late de dona
che late maschio zoe una goza p orina et se la
late de dona ua al fondo lo i fermo morira e se la
stara a mezo lo i fermo uarira e se la stara de sopra
uarira presto

Ite tuo la tela de dona e metila soto el capo de linfer
mo e se luy de morir el cantera e se el de guarir
pianzera

Ite tuo dela sodega de porcho maschio e onzi la suola dei
pie al infermo e butala a un can se lo la maza guarira
se nola maza morira

Per guermi de li puti

A mal de uermi. A uno lerbo mile fore e fande pol
uere e dala a beuer cō ui negro

Item toi radize de agrimonia e lauala e chuozila i
aqua e da a beuer de quela al amalado.

Item toi uno narangio e falo chuozer soto le braxe i
uolto i nela stopa bagnata e poi lo fendi i trore
e metilo dentro uno bichier de buono uino e poi
lo mangia e beua el uino adezuno.

Item toi dela schorza delo crespino e fanne poluere e
questa e bona p li guermi de una piaga onzandola
prima da mele e poi poni dita poluere suxo.

Per el figado

Toi uno zime de osmarin quante tu poi tenir i una mano
e dele fore dela scharbiosa la quarta parte e fa boir
in aqua de pozo che chali el terzo e poni la dita aqua
al sereno la note e beuide mezo goto la matina quan
do te leui e questo fa le bō p ogni tenpo e dura la quar
jorni 3 poi fande de freschi e fa bō color e
bona faza.

Item toi 3 zime de marubio e metile lassar a mole i uino e
la matina daly a ber quel uino e mazi le fore e falo p
15 jorni e sera ben purgato.

Per el mal chaducho

A chi chaze tuo la radixe de la peonia e seccala e dala a bevere alinfermo co aqua tonerto e fondi de un goto per dorni .9. e poi tuo .5. grani de la sua semenza joe di peonia e apichala al collo che lo la porta e sara liberato

Ite fa scrivere questo breve e portalo adosso. e sel chade in terra di queste parole che son scritte qua di sotto in la rechia ✠ in ipsum ✠ cum ipso ✠ et per ipsum

Ite porta adosso questo altro breve e sel chascha dige lo ne la rechia / in nomine patris ✠ et filij ✠ et spiritus sancti ✠ amen. Quando xps natus fuit nullum dolor passus fuit fugie dolor et cessi dolor quem xps te persequitur

Ite tuo del fielle de uno cervo e dargene a bevere e non chaschera mai

Per mal de ponte

A mal de ponte A oi cogule de quele che sta nei formenti e seccale alonbra e fane poluere e de quella poluere dane abeuer mezo colliere de aqua tepida al infermo e guarira

Per el mal dela squilanzia

Conpositione gr. dito mal A no ℥ iii de aqua destila e de fiori de chamamila e ℥ i ½ olio lilin e ℥ i sugo de porri e mescolarai ogni chossa i sieme e lasale stare qual che volta al stile e quando uno a la squilanzia tuo de questa medecina e metine i la rechia e ciriegi onzi intra la gola et meiorera e quando la uesse forte i senda tuo una porcho de poluere de i sida de aro dane e sopiala cu qualche i segno i la gola a quello de sechera molto bene e che guarito

Per li crepadi

A chi fosse crepado tuo ol j sungo de cervo ol j mastici et
una chiara de ovo frescho et pista tuto e mech suso
la crepadura stia dj · 8 · stando i(n) leto o i(n) altro logo
destexo supino col braghero no(n) si movendo e poj
muda uno dj sj et laltro no et varira cu(m) la gra
tia de dio

Item cerotto a chi dex Al goma frescha de cerexara e toj
la radixe de la consolida e pestala e mech la goma i(n) pezo
forte negro e lassala stare p(er) 3 jorni finche la si des
frixa e poj i(m)ponj la goma cola dita consolida e mech
suxo e poi tuto i(n) una pignata de sie danarj e fa boir i(n)sie
me e farai uno cerotto e poj tuoj del sfondato e me
nel suxo e poj habj uno braghero e mech el suxo el
cerotto e ligalo bene e lassalo stare p(er) jorni 15 e poj
i(n) capo de 15 jorni chiavalo e mudalo p(er) fin a jorni
30 e sara guarito

A putti picoli senza braghero tuo uno piumazolo pie
no de foglie de sanbucho e fa bolir co(n) olio de linosa
e mech sopra la crepadura ligato co(n) lo panexelo et
frusalo bene et sanera

Item tuo uno manipolo de malbavischo et cuoce
lo ben e trialo menudo et tuo q(uanto) radixe
de alegancogo cote sotto la cenere e triado me
nudo e tuto pesta i(n) uno morter como pasta
poj tuo pomele de lauraro ol j sangue de drago
ol ½ boloarmenio [illegible] a mol[illegible] menudo quanto
basta et incorpora tuto e fa boglir i(n) una pigna
ta [illegible] de [illegible] como ungento e mech suxo

Per la peste over giandusse

Quando se sente tuo solfare e milzino an ℥ ii meza chiaro di ovo e aceto che sia forti ʒ iii e sia en pistro e meti suso una note e uno di e dei è facto

Item tuo ℥ i aqua rosa . una ℥ di aqua di schabiosa ℥ i ℥ di aceto forte uno quarto di onza di turiaga i stropolo di ditamno biancho e de la indivie uno stropolo e de la indivie di tormentilla i stropulo e mezo stropulo di pinpinella e incorpora tuto queste cosse insieme poi dale a bever al amalado e se l'amalado no gitera questo beveraio el barasa e se lo getera el mary za e se no la tegnise tuo uno fasuol e bagnalo in aqua frescha e metilo al golo al amalado uno pocho streto e bagna el lupo spesso e se lo la ne conozilo di pani sirche sua

Item tuo uno figo frescho e nuzilo y mezo e metige dentro fior di ruta e uno pocho di incenso como una oncia di sorgo e dagelo a manzar ogni matina a dezuno e no perira per la dio gratia

Item polvere a uno sentiana tormentilla rotonda ditamno biancho an ℥ i zedoaria ℥ ½ lupi ℥ ii fiore di parpulisu ℥ i sime di sermontano ℥ i furina rie ℥ ii flori di rosmarino ℥ ½ la radice gienzana ℥ ½ e la sopradita compositione debe esser ben pesta e sutanziale e sdurada e quando che tie po de peste piglia la matina a dezuno e la sera quando andaray a lecto uno bono chuchiaro e se pericolo fosse che te venisse la peste subito che tu la senti tuo

dela dita poluere quanto tu porai azunta o uero vi
no mis(e)do secondo che vorai e metite i leto e chuopri
te molto bene e no(n) dubitare ne auer paura che pri
ma mediante la gratia di dio e p(er) la dita poluere
sarai liberato da questa peste p(er)che molte volte sta
prouata

Item tuo ditamo biancho ʒ ij tormentilla ʒ mj
e pesta queste cosse e fa poluere secondo o dito di sop(r)a
e dela dita poluere sen tolle ogni matina anançi
che tu essi di chasa toray in pocho de uino biancho misto
e dapoi starai un pocho al focho e va tene dapoi doue
tu voi e questo i(n) tempo di peste e uno sublime remedio

Item s'el ti fusse venuta remedio avanti passi 24 hore
a uno mezo ʒ di triaga o meno secondo la faculta
dela p(er)sona e poi tuo una oncia dela dita poluere
e metila dentro ala triaga e destenpera molto ben
e metili un pocho d'aceto biancho e dalo a beuere alo pa-
ciente e poi metelo al leto e cegnili li piedi e le mani et
una fassa si che no(n) li fussi male e cropilo bene in
to che suda e modo che no(n) si possa voltare niente
e che no(n) i podesse el sudare e subito che come
ra molto ben sudato mutalo di quelo letto a d'uno
altro che sia suto e questo e experimento apro
batissimo dapui aprouado.

Item R mastice ʒ $\frac{1}{2}$ ... ʒ $\frac{1}{2}$ spich(i) nardi
ʒ .j. queste 3 chosse siano pestade i(n) poluere sutili
sime e mescedade i(n)sieme e de questo dane drama
una a omeni ma a zovoni di an(n)i 10 fina an(n)i

no / daine .d. i da anni 12 / fino ha anni 10 / d. j me
apun de mezi 6 fino anni 2 / daine d. ½ meschola
da con mezo scropulo de zenere de corno de ceruo bru
xado e sse debe dare con aqua de schabiosa per ogni
dramma de poluere et una de ditta aqua de schabiosa
Et nota che lenfermo non si debe trar sangue
tolendo la ditta poluere.

Quando se dice di ogni mattina queste parolle
et non te inganera mai / Carte mader dea de
atia visione mutitur

Per la lepra

Aqua meravegliosa a uno lamatura dargento doro de fero
de piobo de bronzo de rame e torni e tuone stando la tur
posibelita e mesi tutti insieme e metti .j. note in urina de
puto nazene lalt(r)a note con uino biancho mldo lalt(r)a note
con sugo de fenochio lalt(r)a note con late de dona che lati puto
maschio lalt(r)a note con uno orinacio lalt(r)a note con chi
ar de ouo che sia in uolte piu che non sono le lima
ture e poi metti tutte queste chose con la chiara e limatu
re alo lanbicho con fuogo temperado e laqua che ne
usira fuori mettila in uno bochal darzento o doro
e questa aqua munda ogni lepra e chaza uia ogni
mal del uolto e de altro luogo libera ogni infir
mita de ochio et usandola mantiene lomo zouene
et molte altre uirtu ha che io non scriuo

Per dolor cholicho

Auo dela chamamilla cō el fiore e falla chuozer i
aqua fin che la challe p terzo poi dande uno gotto
de quella aqua a beuer da matina e guarira pfto

Itē tuo dela radixe del pā porzi e dela radixe di ziglio
zoe di ziglio biancho e fale boir i aqua e strucholla le
dite radixe e tuo de quelo brodo e meti e dentro
de lolio de camamilla e quelo e poi tuo de lucerto
lo e friezelo i olio di una e onzi tuto el corpo e mete
n sula dogia de quel uezolo e he pfeto

Per sopilachi

Auo una cochaleta de angistara de tu crespi e meti
dentro u soldo di masora e fa boir i sieme poi da
a beuer alo i fermo p q di a dezu mezo goto alo
uolta e guarira

Itē areauer el cholor manza dela salvia e cura
molto.

Per mal di spieza

Tuo dela schorza del frasine e fala boir i vino bi-
ancho e questo ui dalo abeuer cõ zucharo biancho.

Item tuo barbara e fane sugo e beuane .9. dì e sarà
libero

Item se fosse i fredura sopra la smilza tuo radixe
d'ortiga e pestala e mesiala cõ bõ vin biancho e
meti doue he i fredo · calda

Per i tropichi

Tuo aqua nela quale siano choti gambari e dàgene ha
beuer per hogni matina .3. dì sira di no e la
sera dage abeuer di lo vino che sia chota la radixe
de gambari .3. dì e guarirà

Item tuo miel e zucharo e sugo di erba morella e dali
abeuer berchuy .3. in uno dì uno camistrar a mezo
dì el frondo el terzo la sera e sarà fato.

Per paralitichi

Tuo dela radise del ditamo e manzande e poj beuen-
do de la liquor e subito serà sano
Item tuo sugo de artemisia e mesia cõ olio e schaldalo al
fuogo et onzi el mebro paralitecho cusi mldo piu
fiate.

Per tisegi

A chi fosse strecto de chasso e tisego. Tuo dele cornichole de le
marche clauni de la gusa e metili a boir fina a tanto
che i se consume assai e poj tuo quelo bruodo e colalo e
dane a beuer al amalado per 9 zorni i goto lamatina
mldo.
Item tuo fior de osmarin e fallo boir i late de chaura e
usa de questo a beuer.
A chi spudasse el figado. Tuo radise de apio e melle spu-
mato e fallo chuoxer a modo de ongento e manza
de questo.
Item tuo semenze de apio e porizol e fane poluere e con-
tegnila i bocha.

Per el polmo

A ogni i[n]firmita de polmo A una agremonia e pestala
bene e fane amado de do piumazeti e caldi metili darua
li e cadrezo sopra el polmo

Ite tuo uno polmo de volpe e sechalo ben poi tuo de
quilizia anpeli nenori semenza di fenochio ii in po
uno e fane polvere luna divisa dalaltro poi mesti
i[n]sieme e beuane la matina adezuno con uno cio
buodo o chiaro aqua con zucharo

Per pori

A uno dele foglie del pelepe e pestale molto e bene tra
el sugo e bagna con quelo sugo doue sono li pori et
andarano via i[n] poche volte.

Ite tuo el fior del giglio et bagnalo e ongi li pori
et guarirai p[re]sto.

Per mal de piera arenelle

A chi no podesse orinar, Auo uno bochal de late e fallo
schaldar e metilo i uno mdino e fa sentar l'infer
mo dent° co el chulo e subito orinerà e se nol po
desse aver late, tuo aqua caldo

A piera arenella bevi de la semenza de le lentigie
ne e fa orinar senza dolor

Item tuo aqua de saxifragia e pinpinela e de ciesso
grando e de ueriolo tanto de uno quanto de l'alt°
e dalo da matina a dezun cu zucharo rosa uno
gotto tieuedo

Item chi no podesse urinar tuo ciesso e chuozilo co aqua
e fane i piastro e meti sopra le petenechio dana
e da drecedo do ote fin de ndi e manza pinpi
nella adezun

Item tuo del pintazene cu la radixe e pestalo e bevi
del sugo co vin o cho aqua caldo

Item tuo 10 gonere e 11 gossi de datali e pestali e fane
de poluere e dane a bever de quela co uno cha
fari questo .3. over 4 uolte che el starà guarido

Item tuo de la radixe de maluauischio e chuozilo co
aqua i una ingistera tanto che manchi la terza parte
e de quelo da a bever e guarirà

Item tuo bezi de betonicha et uno pecho de radixe de
apio e chuozi i aqua fin se consuma la terza parte
e dalo a bever adezun e guarirà

Item tuo de le erbe che se chiama scoviza e metila co uin
biancho e da a bever al paciente e guarirà

Ite tuo dele vesige d'uno pesse che se chiama tencha che
sia sala e fanne poluere e dane uno pocho de quella pol
uere cu aqua tenevda a bevere e subito piserà

Ite lo sugo dela betonicha bevuto fa ben orinare pur
ga el male de la vessiga dal quale nasse el male dela
piera

Ite tuo radise de pinpinela e falle bolir tanto che si
sumi la mità e di quella aqua beuane tuto el iorno
anançi pasto e da puo pasto.

Ite tuo sugo de irios e falo bolir al fuogo e dane a bevere
meça onça e in più zorni onça per che le piere
cholopo adar molto.

Ite tuo sangue de la lepore co la pelle e metilo i uno
testo novo e fa che tuto brusi tanto che devenga pol
uere et tuo ossi de ... de sassifragia e metilo supo una
tegola e fa che la arda i modo che deventa polue
re e meseda tute do ste poluere i sieme e dane zo
gni matina a lo malado una scudella co uno pocho de
bon vin et lo libererà et romperà la piera e
he provado.

A chi no potesse retenire la orina: tuo el sterco de lo
ino e mesedalo cu melle e metilo ... supo el petene
chio et ...

Per challi

Tuo de lerba sempreviva che ha le foie longe e pestalla e metila suxo el malo cuxirà

Item tuo uetro pesto e formento e late de dona e fane i(m)piastro e metelo sop(ra) el challo e el mucerà ch'è prouato.

Per morsso d'un serpe

A morsso de can tuo foie de pori pestale cu(m) mele roto metile suxo e guarirà.

A morsso d'un rabioxo tuo ortiga e salle e mesela insieme e meti suxo la morsegadura e guarirà.

A morsso de serpe tuo del pinpinzene e fane sugo e dalo a bevere co(n) aqua o vino

A morsso tuo farina de formento tegia de olio e del [illegible] za uechia e meti i(n) porcho de aqua e fagia enpiastro e metelo suxo el malo.

Se tu porterai adosso de lerba che se chiama ber bena no temerai morsso de chan ne de ser pente.

Per elmal del marchaio

A dito mal che na sia troppo i minato Tuo del sterrcho di luomo che abi pasato xo anni per i fino a trenta e secchalo nel forno e fane poluere e tamisala molto ben e mettila sul male e poi toi del rosmarino e pestalo e fane su go e mettilo sopra la dita poluere sul male e fa questo per doi volte al giorno quando tu voi medichare sempre la va lavando co buono vino biancho e vederai experi enza vera

A Ese le forte i minato toi una testa di lepre co il pello e co le osse e secchala nel forno e pestala i poluere e tamisala bene e metti de dita poluere sul male e dapoi pi glia de rosmarino e fane sugo e metti sop la dita poluere sul malle e lava lapiaga ogni volta lo voi medicare di vino biancho e medicha duo volte al di

A fare poluere per amazar el marchaio chol una una pelle di lioch Tuo una pignata nova e pila di orina e mettila al fuogo e fala boir tanto che de venti poluere e di quela poluere adopera como ho dito

A guarire el marchaio tuo dela nopa del chan maschio e brusela sula rota del fuogo tanto che caschi al fina e fane poluere e di quela adopera curare

Ungento perfettissimo a minar e saldar el marchaio per forza che abia la labri rossi dintorno Tuo pini grece ʒ i mastici ʒ $\frac{3}{1}$ olibani ʒ $\frac{1}{2}$ sangue draconis

Contra fature e malifizii

Ipericon secho e tegnudo i chaxa tutti li demonii se ne fugie e i percho questa erba vien chiamata da molti fuga demonum

A piera che vien chiamata magnates ... portandola adosso tol via la discordia che xe fra marito e moglie

A tor via el malifizio aver ... tre dela triacha grande co il sugo de ipericho e fane uno empiastro de li ipericho sulcrene.

Anchora fa u fumego de el dente de lomo morto de 3 ony e dy do

Item per simel una erba che sia nasuda fuora de un buxo de piera

Item el rosmarino tegnandolo i chaxa disolve ogni malifizio

Item meti i una pena overo i una noxella de argento vivo e metilo soto el chapo del leto a quelli che sono afaturadi overo soto el menel de luzio per quel entra quelli che sono afaturadi e disolvera ogni malefizio

Item Carlamuse apichada sopra luscio dela chaxa fa che malefizio alguno no puo nozer a quela chaxa

Item se tu porterai con ti la radixe de la gramonea le fature schamperà da ti

Item chi portera adosso la radixe de lo ericho non avera mai nesuna de tentatione de demonii e se quella radixe vien portada soto le vestimente del demoniato

quello demonio te confirmera quello che he e dove luj
fosse.

Item el chuor di vultore portando adosso descharza tutti
li demonij e fa como tuto grazioso e tute le bestie ti
bondanno

Ite lo ocelo pegazo rostido over bolido e dato a man
zar rendera la sanita tosto al infermo et a quelli
che sono ligadi de inmantorenj li sanera

Nauno afaturando che fosse mato tuo mezudi q
di aqua e metj dentro una branchacta d'agri
monia zoe lerba cum radixe di tormentilla do
radixe di saxifraga zinque radixe di polypodio
e grane di Jenevro e fa boglir tute queste cose
insieme in quela aqua che tale el terzo e dane a
bever al amalato mezo mielo la matina a dezuno
e quando li darai la aqua metj dent° tanta polve
re di termentilla che sia per una gra(na) di fava ala
volta

Per portar adosso la grumonia verbena pento i pe
retj zoe la radixe se qual numele al nome di [illegible]
ta per ananti che el sol lieva

Dapoj che harai dato la aqua per 6 dj dage per 6 altri dj
la polvere di la peonia la sera dapoj tenir e annazj
la peonia dage la polvere di la termentilla la matina
a dezun

E poj metj adosso al afaturado una radixe di agrimo
nia che luj la porti adosso che el nolo sapia e

quando vorai artoglier la dita radice va la matina
abonora avanti che 'l sol leve e cava la dita al nome
de quel per chi se afaturado e poi frega questo
el lectuario e dageli a mangiar la matina e poi frega
de questo el lectuario

Tuo i(n)senso biancho maschio eletto zenzero fin per
ancho fieschi de bibo grosso e smaru an(a) onz j pesto
misiate tosse dassijsi e poi to zucharo menuale e
fa lectuario e questo se de' dapoi le aque e darne tan
to quanto he una nose e no(n) dar questo lectua
rio per fin che no(n) i fay l'ongeto

Olio da ongier le tempie e da tuo ale memorie
gauno se fatturado e ongelo una volta al di per
mano i tempo de l'anno e de l'inverno do volte al
setimana Tuo gomma de edera de j hementina
lu... de r. fior de rosmarin fior de salvia fior
de belonecha an(a) onz iij fior de le... onz ij sal
gieme grasso de orso vechio majorana majorana
smoreza. fior de marmelada an(a) onz iij e sia
fato per lambicho de vero de Atlado e fato per feto
ollio

Per chavare u[n] verchio spina o chiodo di la carne

Tuo opoponago serapi gomma elemi an[a] u[n] pugno polvere di mumia tanto quanto tute le altre et i[n]corpora di sugo di malva et i[n]nanzi che fazi questo fa uno empiastro p[er] una note di malva e sonza di porcho

Item tuo dele radice del ditamo e pestale e mesti co[n] seo de castron o de becho e mettili sopra e subito usciera

A cavare spina di la gola · fassase el segno di la croce et dige i[n] nomine patris et filij et spiritus sancti amen Santus santissimus Jesus cristus sedebat super lapiden et piscabat

A chavare u[n] fero che no se vedese i la piaga Tuo foglie di mirasole e pestale e metile supo la sera e la matina ne trovera[i] tanto ussito la piaga che lo fero stara tanto fora che si pigliera co[n] le mano e senza dolor se chavera fuora

Item tuo radice de chana e polvere di malva visschio e mesti e pesta co[n] melle e co[n] levato e co[n] galbano e meti supo e usciera fuora sel che stara dentro

Perchar

Pertor elui i buagnasi enoste i bragon

Ad faciendum aborere vinum chuilibet nimis potanti R spuma que invenitur circha testiculis versi ut verri frischam ut asini ut equi et mittatur in vino et illud vinum da ad bibendum homini potatori

Item mitte anguillam vivam in vino donec moriatur ibus et serva vinum illud in aliquo vase vitreo cum herba que dicitur mardemelio et cum ea in volve eam et mitte quevis ut quivis in domum ubi non sit oleum neque pix neque acetum corpus pare ut propone sibi illum vinum bibere.

Item tuo una anguila viva e mettela in uno modi e metti tanto vino che ella sia coperta e poi tuo dorane e mettele in uno forno quando esta mur elpan e fa sale tanto che lesse secha e fane polvere e de la polvere metti in quel vino che sera l'anguila e poi dalo abevere

Ad inebriandum sine periculo R radice erbe que nominatur virga pastoris et da ad inebriandum cuinque volueris cum sale ad modum radicis ut aliquocumque modo

Item uno modo e frinde polvere apresso el fuogo e metti quela polvere in uno vasello di vino et quelli che beveranno di quello vino starano ibi ... orbi

A bevere assai i buarghar uno 3 foie di olivo et ... suxo quelli mati e poi tinti contercho i la borsa

e noie porai i braghar

Ambragar uno tuo dei peli dela rocha dettra de
basimo e bruxali e fande poluere e danne abere
o mangiar a chi tu uuoi e subito sara i brago.

Olio simile al balsamo

Tuo uno uaxo di uetro et impielo di fiori di rosmarin et serra
lo ben chon una pezza de lino i zendado azio no respiedar nie
te e poi sotterra questo uaxo infino al mezo i sabion et
lassalo stare uno mexe o piu intanto che questi fiori deue
tino aqua et poi rechogli questa aqua i una ampo
lina et mettilo al sol per 40 di et uignera spesso
a modo olio et se tu metti una goza di questo olio i aq
andara al fondo et se ne metti una goza nel ochio
[illegible] a de zuno neta ogni natenza et che
mata et ogni altra mal che sia i lochio che
impedisse la uista.

10a
131
mss. 13th or 14th century

SECRETI
MEDICI

13TH OR 14TH CENTURY

C. M. P.

